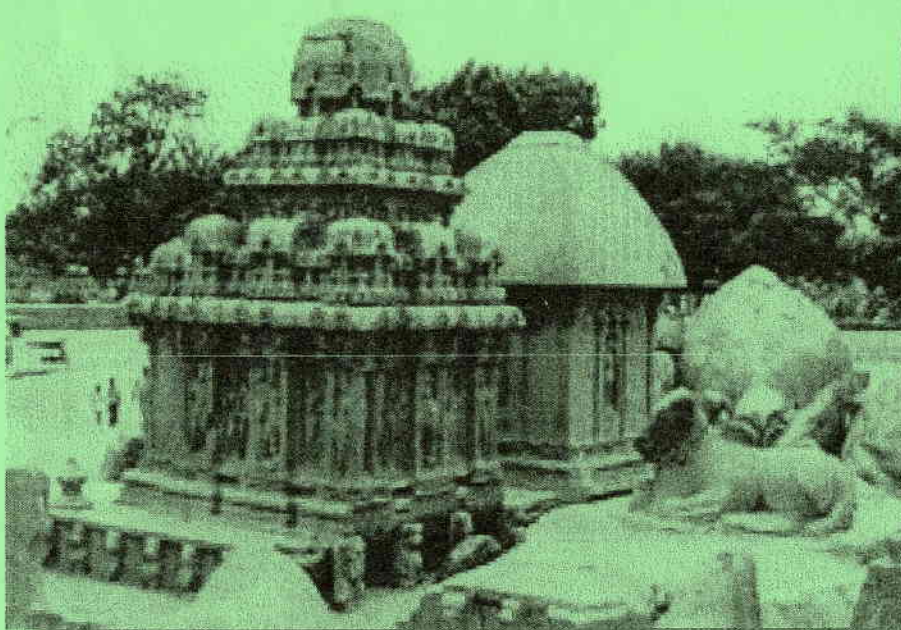




ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
අ.පො.ස. (උ.පෙළ) විභාගය - 2018

25A - ඉන්ද්‍රියානු ඉතිහාසය

ලකුණු දීමේ පටිපාටිය



මෙය උත්තරපත්‍ර පරීක්ෂකවරුන්ගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා සකස් කෙරිණි.
පරීක්ෂක සාකච්ඡා පැවැත්වෙන අවස්ථාවේදී ඉදිරිපත්වන අදහස් අනුව මෙහි වෙනස්කම් කරනු ලැබේ.

අවසන් සංශෝධන ඇතුළත් කළ යුතුව ඇත.



ଉତ୍କଳ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ
ପ୍ରଥମ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ପ୍ରଣୟନ କମିଟି

ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ - ଶ୍ରେଣୀ - A32

ପ୍ରଥମ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ

1

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

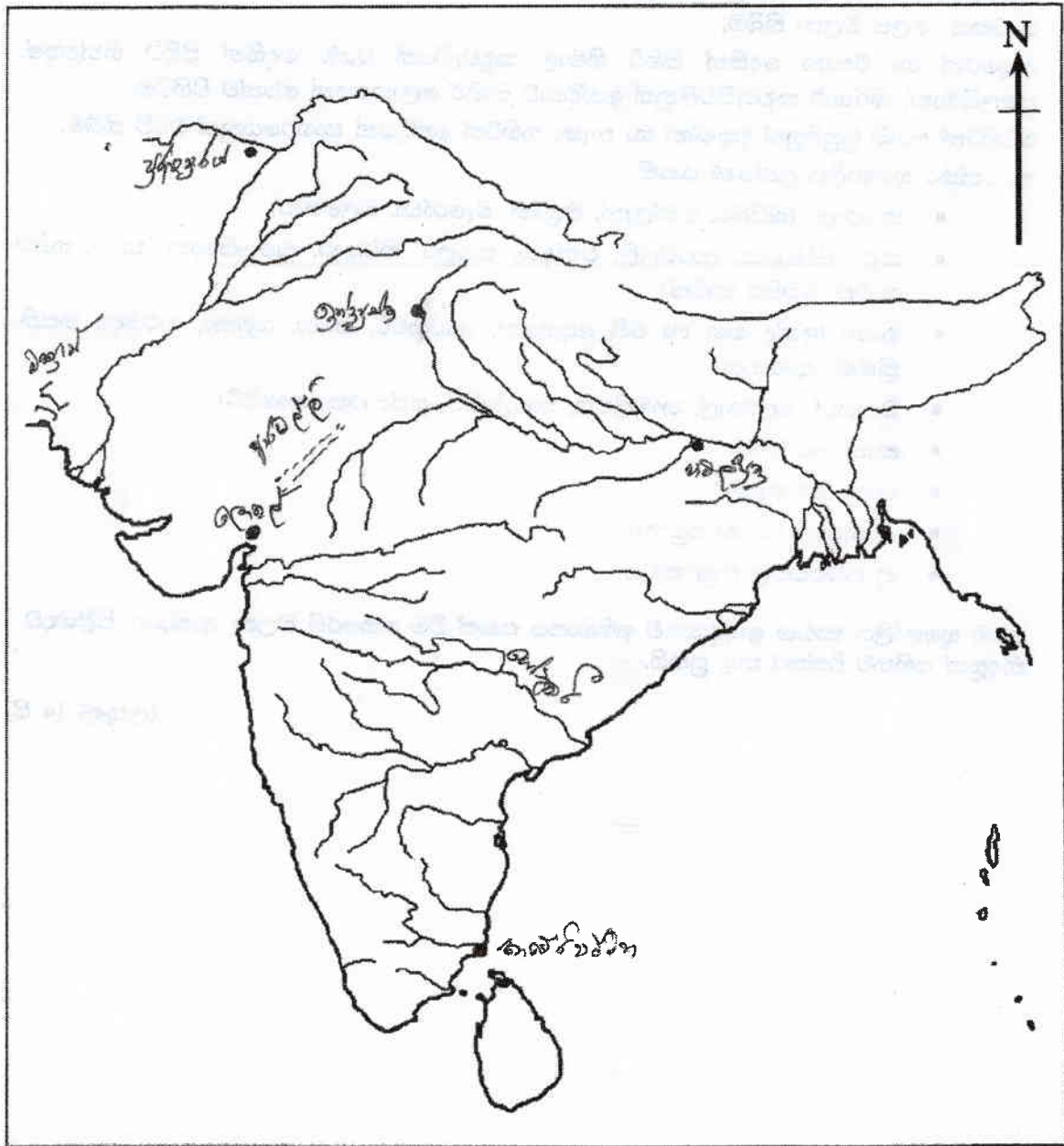
ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka
இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2018 අගෝස්තු
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2018 ஓகஸ்ட்
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2018

ඉතිහාසය	II	25-A	E
வரலாறு	II		
History	II		

ප්‍රශ්න අංකය
வினா இல. } 1
Question No.

විභාග අංකය
சுட்டுெண் }
Index No.



ii කොටස

1. ඔබට සපයා ඇති සිතියමේ පහත සඳහන් සියලුම ස්ථාන ලකුණු කොට නම් කරන්න. ඒවායින් ඔබ කැමති දෙකක් පිළිබඳව කෙටි ඓතිහාසික සටහන් ලියන්න.

- | | |
|----------------------|--------------------|
| (i) ලෝකාල් | (ii) ආරවල්ලි |
| (iii) ඉන්ද්‍රප්‍රස්ථ | (iv) ගෝදාවරි ගඟ |
| (v) මක්‍රාන් කපොල්ල | (vi) පාටලීපුර |
| (vii) පුරුෂපුරය | (viii) කාවේරි පවුන |

(නිවැරදිව ලකුණු කිරීමට හා නම් කිරීමට ලකුණු 01 බැගින්; කෙටි ඓතිහාසික සටහනකට ලකුණු 05 බැගින්)

2. පුරාතන ඉන්දීය ඉතිහාසය හැඩගැස්වීම කෙරෙහි භූගෝලීය ලක්ෂණ බලපෑ ආකාරය පරීක්ෂා කරන්න.

- උපමහද්වීපයක් වූ ඉන්දියානු අර්ධද්වීපයේ ඉතිහාසය කෙරෙහි එහි භූගෝලීය පිහිටීම ප්‍රධාන සාධකය ලෙස බලපා තිබීම.
- උතුරෙන් හා ඊසාන දෙසින් පිහිටි හිමාල කඳුවැටියත් වයඹ දෙසින් පිහිටි හින්දුකුෂ්, සුලෙයිමාන්, කිරිකාර් කඳුවැටිවලින් ඉන්දියාව බාහිර ලෝකයෙන් වෙන්ව පිහිටීම.
- බටහිරින් අරාබි මුහුදින් දකුණින් හා නැගෙනහිරින් ඉන්දියන් සාගරයෙන් වටවී තිබීම.
- අභ්‍යන්තර භූගෝලීය ලක්ෂණ රැසකි:
 - කපොලු (බයිබර්, බෝලාන්, මක්‍රාන්, බැරෝඩා, බලසෝර්)
 - කඳු (හිමාලය, ආරවල්ලි, වින්ද්‍යා, සත්පුර, කිරිකාර්, සුලෙයිමාන්, නැගෙනහිර සාවිස්, බටහිර සාවිස්)
 - ගංගා (ඉන්ද්‍ර ගඟ හා එහි අනුගංගා, ගෝදාවරි, ගංගා, යම්‍රිනා, නර්මදා, තප්ති, ක්‍රිෂ්ණ, කුංගහදා)
 - වරායන් (ලෝකාල්, තාමුලිප්ති, හාරුකවිෂ්, සුප්පාරක, කාවේරි)
 - කාන්තාර (ථාර්)
 - සානු (ඩෙකෑන්)
 - තැනිතලා (ගංගා-යම්‍රිනා)
 - භූ සම්පත්වල බහුලත්වය

මෙම භූගෝලීය සාධක ඉන්දියාවේ ඉතිහාසය සකස් වීම කෙරෙහි බලපෑ ආකාරය පිළිබඳව නිදසුන් සහිතව විස්තර කළ යුතුයි.

(ලකුණු 14 යි)

- අංක 36 සිට 40 තෙක් ප්‍රශ්නවලට අදාළ ව ප්‍රකාශ දෙන බැගින් දී ඇත. එක් එක් ප්‍රශ්නය සම්බන්ධයෙන් දී ඇති ප්‍රකාශ යුගලයට හොඳින් ම ගැළපෙනුයේ පහත වගුවෙහි දැක්වෙන 1, 2, 3, 4 සහ 5 යන කවර ප්‍රකාශ යුගලය දැයි තෝරා, ඊට අදාළ අංකය වරහන තුළ ලියන්න.

	පළමුවැනි ප්‍රකාශය	දෙවැනි ප්‍රකාශය
1	නිවැරදි ය.	වැරදි ය.
2	නිවැරදි ය.	නිවැරදි ය.
3	වැරදි ය.	වැරදි ය.
4	වැරදි ය.	නිවැරදි ය.
5	නිවැරදි ය.	නිවැරදි වන අතර පළමුවැන්න මැනවින් පහදා දෙයි.

	පළමුවැනි ප්‍රකාශය	දෙවැනි ප්‍රකාශය	
36.	බිම්බිසාර රජු මගධයේ තම බලය තහවුරු කර ගත්තේ පාටලීපුත්‍ර අගනුවර සිට ය.	මෞර්ය අවධියේ දී පාටලීපුත්‍ර නගරයේ පාලනය මණ්ඩල භයකට පැවරී තිබුණු බව වාර්තා වේ.	(.....)
37.	අධිරාජ්‍ය ගුප්තයන්ගේ බිඳවැටීමත් සමඟ උතුරු ඉන්දියාවේ දේශපාලන කටයුතුවල මධ්‍යස්ථානය වූයේ කනෝජයයි.	කනෝජයේ අධිරාජ්‍යයක් පිහිටුවන ලද්දේ හර්ෂවර්ධන විසිනි.	(.....)
38.	චින්ඛ්‍යාවලින් ඔබ්බට බලය ව්‍යාප්ත කළ එකම දකුණු ඉන්දියානු රාජ්‍යය චෝල අධිරාජ්‍යයයි.	චෝලයන් තම බලය පිහිටුවන ලද්දේ පාණ්ඩ්‍ය රාජ්‍යයේ නටබුන් මත ය.	(.....)
39.	සීතා බේරා ගැනීම සඳහා රාමා විසින් රාවණා සමඟ කළ සටන රාමායනයට පදනම් වී ඇත.	රාමායනය ඉන්දියාවේ ඇති එකම වීර කාව්‍යයයි.	(.....)
40.	යසෝවර්මන් ක්‍රි. ව. අටවන සියවසේ මුල් භාගයේ දී කනෝජයේ රාජ්‍ය කළේ ය.	යසෝවර්මන් පිළිබඳ තොරතුරු ලැබෙන්නේ පාභියන් වාර්තාවලිනි.	(.....)

* *

தேர்வு கேள்விகள்
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்

த.பொ.க. (ப.பொ) பரீட்சை/ க.பொ.த. (உயர் தர)ப் பரீட்சை - 2018

பரீட்சை
பாட இலக்கம்

25-A

பரீட்சை
பாடம்

இலங்கை இலங்கை

இலங்கை தேர்வு/புள்ளி வழங்கும் திட்டம்

I பகுதி/பகுதி I

பகுதி பாட இல.	பகுதி பாட இல.	பகுதி பாட இல.	பகுதி பாட இல.	பகுதி பாட இல.	பகுதி பாட இல.	பகுதி பாட இல.	பகுதி பாட இல.
01.	3	11.	4	21.	2	31.	3
02.	1	12.	5	22.	2	32.	2
03.	4	13.	3	23.	5	33.	4
04.	5	14.	2/4	24.	2	34.	5
05.	3	15.	4	25.	1	35.	1
06.	3	16.	2	26.	2	36.	4
07.	5	17.	5	27.	5	37.	2
08.	4	18.	2	28.	2	38.	3
09.	5	19.	3	29.	3	39.	1
10.	3	20.	4	30.	4	40.	1

பகுதி பகுதி/ பகுதி அறிவுறுத்தல் :

பகுதி பகுதி/ ஒரு பகுதி பகுதி 01 பகுதி பகுதி/புள்ளி வீதம்

பகுதி பகுதி/பகுதி புள்ளிகள் 1 X 40 = 40

3. 'ඉන්දු නිම්න ශිෂ්ටාචාරය ඉන්දියාවේ පැරණිතම නාගරික ශිෂ්ටාචාරයයි.'

- (i) ඉන්දු නිම්න ශිෂ්ටාචාරයට අයත් නටබුන් පළමු වරට සොයාගත් බ්‍රිතාන්‍ය ජාතිකයා නම් කරන්න.

ඇලෙක්සැන්ඩර් කනිංහැම්

(ලකුණු 01)

- (ii) මෙම ශිෂ්ටාචාරයට අයත් ප්‍රධාන නගර දෙකක් නම් කරන්න.

මොහෙන්ජොදාරෝ
හරප්පා
චන්හුදාරෝ
ලෝකාල්
කලිබංගන්
ධොලවීර
බනවාලි
රබ්සාර්

(ලකුණු 02)

- (iii) මෙම ශිෂ්ටාචාරයේ ප්‍රභවය පිළිබඳ පවත්නා මත සැකෙවින් සාකච්ඡා කරන්න.

➤ ප්‍රභවය පිළිබඳ ප්‍රධාන මත දෙකක් පවතී:

- දේශීය ප්‍රභවය

ග්ලිනි ඩැනියෙල් - බටහිර ඉන්දියාවේ ග්‍රාමීය සංස්කෘතීන්ගෙන් ප්‍රභවය වූ බව

- විදේශීය ප්‍රභවය

එලියට් ස්මිත් - මිසර ශිෂ්ටාචාරයෙන් ප්‍රභවය වූ බව

රෙග්ලන් සාම් - සුමේරියානු ශිෂ්ටාචාරයෙන් ප්‍රභවය වූ ශාබ්‍ය ශිෂ්ටාචාරයක් බව

සර් මෝට්මර් විලර් - මධ්‍ය ආසියාවෙන් ප්‍රභවය වූ ශිෂ්ටාචාරයක් බව

(ලකුණු 04)

- (iv) ඉන්දු නිම්න ශිෂ්ටාචාරයේ නාගරික ලක්ෂණ විවරාත්මකව පරීක්ෂා කරන්න.

- ඇතුළු නගරය හා පහළ නගරය ලෙස නගරය ප්‍රධාන කොටස් දෙකකින් සමන්විත වීම.
- ඇතුළු නුවර උස් වේදිකාවක් මත ඉදිකර තිබීම - පරිපාලන මධ්‍යස්ථානයක් ලෙස භාවිත කිරීම.
- පිටත නුවර ජනතාව ජීවත් වූ ප්‍රදේශය වීම.
- ක්‍රමානුකූල, සැලසුම්සහගත නගර නිර්මාණය.
- අලංකාරයට වඩා උපයෝගිතාවට ප්‍රමුඛස්ථානයක් ලබාදීම.
- බලකොටු ස්වරූපයෙන් දක්නට ලැබීම.
- නගරය වටා මුර අවටාල සහිත ප්‍රාකාර ඉදිකර තිබීම.
- ගොඩනැගිලි ඉදිකිරීම සඳහා ප්‍රධාන වශයෙන් ගඩොල් උපයෝගී කර ගැනීම (පිළිස්සූ ගඩොල් සහ හිරු එළියෙන් වේලන ලද ගඩොල් භාවිත කිරීම).
- පැතලි වහල, ලම්බාකාර බිත්ති, සුවිසල් කුලුනු සහිත ශාලා, ජල තටාක, ධාන්‍යාගාර.
- කුඩා තනි කාමර හෝ කාමර දෙකකින් යුත්, පටු මාවත් දෙපස ඉදි වූ නිවාසවල සිට, පුළුල් මාවත් දෙපස ප්‍රමාණයෙන් විශාල කාමර සහ සංඛ්‍යාත්මකව වැඩි ප්‍රමාණයෙන් යුත් කාමරවලින් යුත් නිවාස සංකීර්ණ දක්නට ලැබීම.
- දියුණු සෞඛ්‍ය හා සනීපාරක්ෂක ක්‍රම භාවිත කිරීම.
- විදි දෙපස ඇති ගොඩනැගිලිවල ප්‍රවේශ දොරටු, ප්‍රධාන විදියට නොව, අතුරු විදිවලට මුහුණලා නිර්මාණය කිරීම.
- බොහෝ නිවාසවල මැද මිදුල් දක්නට ලැබීම, වාතාශ්‍රය සහ ඉඩකඩ සහිත නිවාස.
- සමාජයේ විවිධ ජන කොට්ඨාශ හා විවිධ වෘත්තිකයන් සඳහා ද නිවාස වෙන් කොට තිබීම.
- විශිෂ්ට ජලාපවාහන ක්‍රමය
- හදිසි ජලගැලීම්වලින් ආරක්ෂා වීමට කාණු පද්ධති සකස් කර තිබීම.
- අපවිත්‍ර ජලය පමණක් කාණුවලට යොමු කිරීම.

- කාණු, ගල් පුවරුවලින් වසා තැබීම, පිරික්සුම් කවුළුවලින් යුක්ත වීම.
- සැලසුම්සහගත, රේඛානුකූල, දෑල් රවාචක ස්වරූපයට විහිදුනු මාර්ග පද්ධතියකට වීම් පහන්.
- සමාජ ස්තරායනය
 - නාගරික ප්‍රභූ පන්තිය
 - සුබෝපභෝගී ජීවිත ගත කළ නාගරික ජනතාව
 - ධනවත් වෙළඳ පන්තිය
 - කම්කරු පන්තිය
- මනා පාලන සංවිධානයක් පැවතීම.
- දේශීය හා විදේශීය වෙළඳාම.
- ලේඛනය

(ලකුණු 07)

4. ක්‍රි.පූ. හයවන සියවසේ උතුරු ඉන්දියාවේ පැවති දේශපාලන තත්ත්වය පැහැදිලි කරන්න.

ක්‍රි.පූ. 6 වන සියවසේ උතුරු ඉන්දියාවේ දේශපාලන තත්ත්වය පිළිබඳව තොරතුරු බොද්ධ, ජෛන හා බ්‍රාහ්මණ ග්‍රන්ථවල සඳහන්ව තිබීම.

- ග්‍රාමීය ගෝත්‍රිකත්වයෙන් මිදී ජනපද තත්ත්වය කරා ළගාවීමෙන් ජනපද 16ක් ඇතිවීම (ඒවා සොළොස් මහා ජනපද ලෙස හැඳින්වීම).
- බොද්ධ මූලාශ්‍රයක් වන අංගුත්තර නිකායේ ජනපද 16ක් පැවති බව සඳහන් වීම.

උදා: අංග, මගධ, කාසි, කෝසල, වජ්ජි, මල්ල, වේදි, වත්සා, මත්සා, පංචාල, කුරු, සූරසේන, අස්මක, අවන්ති, ගන්ධාර, කාම්බෝජ වශයෙන් දක්වා තිබීම.

- සොළොස්මහා ජනපද තුළ ක්‍රියාත්මක වූ පාලන ක්‍රම දෙකක් හඳුනාගෙන තිබේ.
 - රාජාණ්ඩු පාලන ක්‍රමය
 - සමූහාණ්ඩු පාලන ක්‍රමය

රාජාණ්ඩු පාලනයේ ලක්ෂණ

- සොළොස් මහා ජනපද අතරින් ප්‍රධාන රාජාණ්ඩු 4ක් දැකිය හැකිය . මගධ, කෝසල, වත්ස, අවන්ති (මේවා වතුර් මහා විජිතයන් ලෙස ද හැඳින්වේ).
- රාජාණ්ඩු පාලනයේ රජු ප්‍රධානියා විය.
- ව්‍යවස්ථාදායක, විධායක හා අධිකරණ යන අංශ රජුට සීමා වීම.
- නමුත් මන්ත්‍රී පරිෂදය මගින් රජුගේ බලය සීමා විය.
- ඇත්, අස්, රිය, පාබල යන අංශවලින් යුක්ත හමුදාවක් සිටීම.
- මත්සා න්‍යාය හා විවාහ සබඳතා භාවිත කරමින් ප්‍රධාන රාජ්‍ය 4 විසින් අනෙක් රාජ්‍ය යටත් කරගනු ලැබීම.
- අවසානයේ මගධය සියලු රාජ්‍ය අභිබවමින් ඉදිරියට පැමිණීම.
- එයට මගධයේ භූගෝලීය සාධකවල බලපෑම ඉවහල් වීම.
- සොළොස්මහා ජනපදවලින් බහුතරයක පැවතියේ රාජාණ්ඩු වීම.

සමූහාණ්ඩු පාලනය (සෂ රාජ්‍ය පාලනය)

- සමූහාණ්ඩු පාලනය අතරින් වජ්ජි- හා මල්ල ජනපද කැපී පෙනෙන සමූහාණ්ඩු වේ.
- බොද්ධ සාහිත්‍යයේ සෂ රාජ්‍යය 9 ක් ගැන සඳහන් වේ.
 - කපිලවස්තුවේ ශාක්‍යයන්
 - වෛශාලියේ ලිච්චවින්
 - මිටිලාවේ විදේහයන්
 - රාමග්‍රාමයේ කෝලියවරුන්
 - කුසිනාරාහි හා පාචාහි මල්ලයන්
 - අල්ලකප්පයේ බුලිවරු

- කේසපුත්තයේ කාලාමයන්
 - පිප්ඵලිවනයේ මෝරියවරුන්
 - සුංසුමාගිරියේ හග්ගයන්
- මේවායේ රාජ්‍ය ප්‍රධානීන් සංඝපති, සංඝ ජ්‍යෙෂ්ඨ හා සංඝ රාජන් යන නම්වලින් හැඳින් වේ.
 - සමුහාණ්ඩුවල පාලනය නියෝජිතයන් රැසකගෙන් සැදුම්ලත් විධායක සභාවක් මගින් සිදුවිය.
 - ලිච්ඡවී සමුහාණ්ඩුවේ රජවරු 7707 ක් සිටි බව බෞද්ධ සාහිත්‍යයේ සඳහන් වේ.
 - ලිච්ඡවීන් ඒකරාශී වූ ස්ථානය සන්ථාගාර ශාලාව ලෙස හැඳින් වේ.
 - දඬුවම් ලබාදීම 'ප්‍රවේනි පුස්තකයට' අනුව සිදුවිය.
 - රාජ්‍ය පාලන කටයුතු සඳහා සප්ත අපරිහානි ධර්ම ගුරු කොට ගනු ලැබීය.
 - බුදුරජාණන් වහන්සේ පවා වජ්ජී රාජ්‍යයේ පැවති සප්ත අපරිහානි ධර්ම අගය කළහ.
 - සංඝ රාජ්‍ය මූලිකප්‍රධා දෑමීම වන්දගුප්ත මෞර්ය රාජ්‍ය සමයේ සිදු විය.

(ලකුණු 14)

5. 'මෞර්ය අධිරාජ්‍යය පිහිටුවීමේ ගෞරවය වන්දගුප්ත මෞර්ය රජුට හිමිවේ'. මෙම කියමන සාකච්ඡා කරන්න.

- මෞර්ය අධිරාජ්‍යයේ ආරම්භකයා හා ඉන්දීය ඉතිහාසයේ ප්‍රථම අධිරාජයා වීම.
- වානකා (කෞටිල්‍ය) බමුණාගේ සහායෙන් නන්ද බලය අවසන් කිරීම.
- වයඹදිග ඉන්දියාව ග්‍රීක බලයෙන් මුදවා ගැනීම. දෙපක්ෂය අතර ගිවිසුමක් ඇති වීම හා ඉන් වන්දගුප්ත මෞර්යගේ රාජ්‍යය වයඹ දිගින් විශාල වීම.
- සෙලියුකස් නිකේටර් සමග සටන සිදුවීම හා වන්දගුප්ත මෞර්ය අතර ගිවිසුමක් ඇති වීම.
- එමගින් කාබුල්, ඒරියා, කන්දහාර් හා බලුකිස්ථාන් යන ප්‍රදේශ ලැබීම හා පර්සියානු මායිම දක්වා අධිරාජ්‍යය ව්‍යාප්ත වීම.
- පුහුණු කරන ලද ඇතුන් 500ක් ලැබීම, මෙගස්තීනීස් තානාපතියෙකු ලෙස එවීම, රජුගේ දියණිය වන්දගුප්ත මෞර්ය රජුට විවාහකරදීම ආදී තොරතුරු මෙගස්තීනීස්ගේ ඉන්ඩිකා ග්‍රන්ථයේ සඳහන් වේ.
- අධිරාජ්‍යයේ බලය බෙදා හැරීම ප්‍රදේශය හා දකුණ දක්වා ව්‍යාප්ත වීම.
- වන්දගුප්ත රජුගේ අවසන් කාලයේදී මයිසෝරය සමග සබඳතා පැවැත්වීම හා ශ්‍රවණබෙල්ගෝලාවේ තවුස් දිවියක් ගත කිරීම.
- ඔහුගේ රාජ්‍යයට බටහිරින් පිහිටි කනියවාර් අර්ධද්වීපයේ සුරාෂ්ට්‍රදේශය පවා අයිති වූ බව රුද්‍රාමන්ගේ ජුනාගාද් ලිපියේ සනාථ වේ. එහි පාලකයා බවට පත්වීම හා ඔහු සුදර්ශන විල ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීම.
- රජු විදේශ සබඳතා පැවැත්වීම.(සිරියාව,ඊජිප්තුව සමග තානාපති සබඳතා පැවැත්වීම).
- ගොඩබිම් හා මුහුදු මාර්ග ඔස්සේ වෙළෙඳාම පවත්වා ගෙන යෑම.
- රජු මනා පරිපාලන සංවිධානයක් ඇති කිරීම (පරිපාලන දෙපාර්තමේන්තු 28ක් පැවති බවත් දවසේ වැඩ කටයුතු සංවිධානය කළ ආකාරය, විදේශ යුද කටයුතු පිළිබඳව පුහුණුව ලැබූ කාන්තා අංගාරක්ෂාක හමුදාවක් සිටීම).
- සාමාජිකයන් 5 දෙනෙකුගෙන් සමන්විත කමිටු 6ක් පැවති බව සඳහන් වේ.
- කෘෂිකර්මාන්තය දියුණු කිරීමට කටයුතු කිරීම (සුදර්ශනවිල ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීම).
- ඉන්දියාවේ ප්‍රථම විශාලම අධිරාජ්‍යය නිර්මාණය කිරීමේ ගෞරවය මොහුට හිමි වීම.

(ලකුණු 14)

6. ඉන්දියානු සංස්කෘතික අභිවර්ධනය උදෙසා කුෂාණ පාලකයින්ගේ දායකත්වය පරීක්ෂා කරන්න.

කුෂාණයින් විදේශ ජන කණ්ඩායමක් වුවද පෙෂාවෝරය මුල්කර ගනිමින් දේශපාලන ස්ථාවරත්වයක් ගොඩනගා ගැනීම හා ආර්ථික වශයෙන් ඇති වූ දියුණුව සංස්කෘතික අභිවර්ධනයට හේතු විය.

- කනිෂ්ක රජු කුෂාණ වංශයේ ප්‍රධාන වූ අතර වශිෂ්ඨ හා හුවිෂ්ඨකද සංස්කෘතික අභිවර්ධනයට අනුග්‍රහය දුන් වූහ.
- කනිෂ්ක රජු මහායාන බුදුදහමේ ප්‍රගමනයට හේතු වූ සිව්වන සංගායනාව කාශ්මීරයේ කුණ්ඩලවනවිහාරයේදී වසූමිත්‍ර හිමියන්ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් හා අශ්වගෝෂ, පාර්ශව, වසුබන්දු, සුරියබන්දු, ජිනබන්දු වැනි මහතෙරුන් 500 කගේ සහභාගිත්වයෙන් පැවැත්වීම.
- සංගායනාවෙන් පසු මහාවිභාෂා නම් සංස්කෘත බසින් ත්‍රිපිටකය රචනා කිරීම (විනය පිටකය - විනය විභාෂා; සූත්‍ර පිටකය - උපදේශ ශාස්ත්‍ර, අභිධර්ම - මහාවිභාෂා).
- මධ්‍යම හා නැගෙනහිර ආසියාතික රටවලට මහායාන ආගම ව්‍යාප්ත කිරීම (විනය, ජපානය, කොරියාව).
- මධ්‍යාසියාවේ යාර්ඛන්ඩ්, බෝටාන් හා නිය වැනි ස්ථානවල බෞද්ධ මධ්‍යස්ථාන ඇතිවීම, ඉන්දීය සංස්කෘතිය ඉන්දියාවෙන් ඔබ්බට ගමන් කිරීම.
- ඉන්දියානු භාෂා ශාස්ත්‍රීය වර්ධනයක් ඇතිවීම.
- අශ්වගෝෂ, වසුමිත්‍ර, පාර්ශව, නාගාර්ජුන, සංඝරක්ෂිත වැනි වියත් හික්මුත් වහන්සේලාගේ ග්‍රන්ථකරණය නිසා බුද්ධ චරිතය, සූත්‍රාලංකාරය, ශාරිපුත්‍ර ප්‍රකරණය, සෞන්දරානන්ද කාව්‍ය වැනි ග්‍රන්ථ රැසක් බිහිවීම.
- කලාව අතින් ගාන්ධාර, මටුරා වැනි කලා සම්ප්‍රදායන් ඇතිවීම හා මානවීය බුද්ධ ප්‍රතිමාකරණය ඇතිවීම.
- අවිච්ඡා කාසි නිපදවීම, ක්‍රි. ව.78 පාදක කරගෙන ශක රාජ වර්ෂ ක්‍රමය ඇරඹීම.
- බෞද්ධ ගොඩනැගිලි ඉදි කිරීම (විහාරාරාම, ස්තූප - පේෂාවෝර් ධාතු මන්දිරය).
- වශිෂ්ඨ, හුවිෂ්ඨ රජවරුන් බුදු සසුනේ දියුණුවට කටයුතු කර ඇති අතර හියුං ත්සාං දක්වන ආකාරයට හුවිෂ්ඨ පුරයේ ආරාමවල හික්මුත් 5000ක් වැඩ වාසය කිරීම.
- කුෂාණ පාලකයන් අන්‍ය ආගම් සම්බන්ධයෙන් සහනශීලී ප්‍රතිපත්තියක් අනුගමනය කිරීම.

(ලකුණු 14)

7. 'සමුද්‍රගුප්ත රජුගේ යුද ප්‍රයාන, ගුප්ත අධිරාජ්‍යය පිහිටුවීම සඳහා බලපෑ ප්‍රධානම සාධකය විය.'

(i) සමුද්‍ර ගුප්ත රජුගේ යුද ප්‍රයාන විස්තර කෙරෙන අභිලේඛනය නම් කරන්න.
අලහබාද් ප්‍රශස්තිය

(ලකුණු 01)

(ii) සමුද්‍රගුප්ත රජුගේ ප්‍රධාන යුධ මෙහෙයුම් දෙකක් පිළිබඳ විග්‍රහ කරන්න.

- ආර්යාවර්තය ජයගැනීම -
රාජ්‍ය නවයක් යටත් කොට ගුප්ත රාජ්‍යයට ඇදූ ගන්නා ලදී.
රුද්‍රදේව, මටීල, නාගදත්ත, චන්ද්‍රවර්මන්, ගණපතිනාග, නාගසේන, නන්දීන්, අවුත්ත, බාලවර්මන් යන රජවරුන් පරාජය කොට එම රජවරුන් යටතේ පැවති රාජ්‍ය ඇදූ ගැනීම
- අටවික රාජ්‍යය ජයගැනීම
මධ්‍යම ඉන්දියාව එනම් වින්ද්‍යා කඳුවැටිය ආශ්‍රිත ප්‍රදේශවල රාජ්‍යයන්හි රජවරුන් පරාජයට පත් කොට ඔවුන්ගේ යටත්භාවය පමණක් ලබා ගැනීම.
නමුත් එම රාජ්‍යයන් ගුප්ත රාජ්‍යයට ඇදූ නොගැනීම.

- දක්ෂිණාපථ රාජ්‍යය ජයගැනීම
දක්ෂිණාපථ රාජ්‍යය යටත් කොට ඒවායේ පාලකයන් අල්ලාගත් අතර ඔවුන් රජුගේ ආධිපත්‍ය පිළිගත් යටත් පාලකයන් ලෙස නැවතත් එම රාජ්‍යවල පිහිටුවීම.

කෝසලයේ මහෙන්ද්‍ර , මහාකාන්තාරයේ ව්‍යාඝ්‍රරාජ, කෝරාලයේ මන්තරාජ, පිෂ්ටපුරයේ මහෙන්ද්‍ර, කොට්ටුරයේ ස්වාමීදත්ත, එරන්දපල්ලයේ දමන,

කාංචියේ විෂේෂගෝඡ, අවමුක්තයේ නීලරාජ, වෙංගියේ හස්ටීවර්මන්, පල්ලක්කයේ උග්‍රසේන, දේවරාජ්‍යයේ කුබේර, කුෂ්තල ප්‍රදේශයේ ධනංජය. මෙම රාජ්‍ය සියල්ලම ඩෙකානගේ නැගෙනහිර කොටසට අයත් වූ බව පෙනෙන්නට ඇත.

➤ ප්‍රත්‍යන්ත ප්‍රදේශ ජයගැනීම

ගෝත්‍රික හා ප්‍රත්‍යන්ත රාජ්‍ය යටත් කරගත් අතර එම රජවරුන් විසින් බදු ගෙවීම, ගුප්ත රාජ්‍යයේ නියෝග පිළිපැදීම හා තැගිහෝග හා විවිධ දැකුම් සමග රජු බැහැදක යටත් බව ප්‍රකාශ කිරීම මගින් රජුගේ ආධිපත්‍යය පිළිගෙන ඇත. ප්‍රත්‍යන්ත රාජ්‍ය අතර සමකට, දවාක, කාමරූප, නේපාල, කාර්ත්තිපුර යන රාජ්‍ය විය. ඔහුට යටත් වූ ගෝත්‍ර අතර මාලව, අර්ජුනායන, යෝගදේය, මද්‍රක, ආහීර, ප්‍රාර්ජුන, සනකානික, කාක, ධාරපරික යන රාජ්‍ය විය.

(ලකුණු 04)

(iii) ගුප්ත අධිරාජ්‍යය පිහිටුවීම සඳහා සමුද්‍රගුප්ත රජුගේ යුද ප්‍රයාන මුල් වූ ආකාරය විවේචනාත්මකව පරීක්ෂා කරන්න

- ශ්‍රී ගුප්ත විසින් පිහිටුවන ලද ගුප්ත රාජ්‍යය පළමු වන වන්දු ගුප්ත රජුගේ ලිච්ඡවි විවාහය මගින් තරමක් වර්ධනය විය. එහෙත් පාටලීපුත්‍රයෙන් ඇත ප්‍රදේශවලට ගුප්ත බලය ව්‍යාප්ත කළේ සමුද්‍රගුප්ත රජු විසිනි. ඉහත දැක් වූ අයුරු ආර්යාවර්තයේ රාජ්‍ය පාලකයන් පරාජය කොට එම ප්‍රදේශ සෘජු ගුප්ත පාලනයට නතු කර ගත් අතර ජයගත් සෙසු ප්‍රදේශවල රජවරු ගුප්ත ආධිපත්‍යය පිළිගත් පාලකයන් බවට පත් වූහ. ඊට අමතරව දේශසීමා බදු පිහිටි රාජ්‍ය සමග සුහද සම්බන්ධතා පවත්වා ඇත. අලහබාද් ප්‍රශස්තියේ දක්වන අයුරු 'දෛවපුත්‍ර සාහි සහානුෂාහී සකමුරුන්ද' සහ ලංකාව දිවයින කිහිපයක් ද ඒ අතර විය.

මෙලෙස සමුද්‍රගුප්ත විසින් පිහිටුවන ලද ගුප්ත අධිරාජ්‍යයට ඉන්පසුව දෙවන වන්දුගුප්ත සමයේදී ඇඳා ගැනුනේ මාල්වා, ගුජරාට හා සෝරාෂ්ට්‍ර යන ප්‍රදේශයි. මේ අනුව ගුප්ත අධිරාජ්‍යයේ ව්‍යාප්තියෙහිලා සමුද්‍ර ගුප්ත රජු ප්‍රමුඛස්ථානයක් ගනී.

(ලකුණු 09)

8. කතෝජයේ ආධිපත්‍යය උදෙසා හර්ෂවර්ධන රජ සමයෙන් පසුව ඇති වූ අරගලය විස්තර කරන්න.

- හර්ෂවර්ධන රජුගෙන් පසුව කතෝජයේ ආධිපත්‍යය උදෙසා ප්‍රධාන වශයෙන් රාජවංශ තුනක් අතර බල අරගල ඇති වීම. (ත්‍රිකෝණ අරගලය)
- බටහිර ඉන්දියාවේ රාජපුත්‍රානාහි ගුර්ජර ප්‍රතිහාර, බෙංගාලයේ පාල හා බටහිර ඩෙකානගේ මහාරාෂ්ට්‍රයේ රාෂ්ට්‍රකූට යන රාජ්‍ය තුන අතර ගැටීම.
- මේ රාජ්‍යයන් කතෝජයේ ආධිපත්‍යය වෙනුවෙන් යුද්ධ කරන ලද්දේ හර්ෂවර්ධන රාජ්‍ය සමයේදී උතුරු ඉන්දියාවේදී බල කේන්ද්‍රස්ථානය බවට කතෝජය පත්වීම නිසාය. කතෝජය දිනා ගැනීම උතුරු ඉන්දීය දේශපාලන ආධිපත්‍යයේ සංකේතයක් බවට පත්වී තිබීම.
- ප්‍රතිහාර පාලක චන්සරාජ, රාෂ්ට්‍රකූට පාලක ධූව හා බෙංගාල පාලක ධර්මපාල යන රජුන් අතර ඇති වූ සටන්
- රාෂ්ට්‍රකූට පාලක ධූව බෙංගාලය ආක්‍රමණය කොට ධර්මපාල පරාජය කළ ද ඔහුට හදිසියේ ආපසු යෑමට සිදු වීමෙන් කතෝජය අල්ලාගත් ධර්මපාල ප්‍රතිහාරයන්ට යටත්ව සිටි ඉන්ද්‍රායුධ ඉවත් කොට තමාට අවනත චක්‍රායුධ එහි පාලකයා බවට පත්කිරීම. එහිදී උතුරු ඉන්දීය පාලකයන් ධර්මපාල රජුගේ ආධිපත්‍යය පිළිගත් බව දක්නට ලැබේ.
- චන්සරාජ රජුගේ පුත් දෙවන නාගහට රජු විසින් ධර්මපාල පරාජය කිරීම, එහෙත් රාෂ්ට්‍රකූට පාලක තුන් වන ගෝවින්ද උතුරු ප්‍රදේශ ආක්‍රමණය කොට නාගහට පරාජය කිරීමට සමත් වුව ද, ගෝවින්ද රජු ආපසු යෑම නිසා ධර්මපාල රජුට වාසිදායක වීම.
- ධර්මපාල රජුගේ පුත් දේවපාල රජු ද උතුරු ඉන්දියාවේ බලය ආරක්ෂා කර ගැනීමට කටයුතු කිරීම.

- ප්‍රතිභාර පාලක හෝප ද සටන් ගෙන යමින් උතුරු ඉන්දියාවේ අධිරාජ්‍ය බලය අල්ලා ගැනීමට ක්‍රියා කිරීම.
- අවසානයේදී මෙම රාජ්‍ය ත්‍යාග දුර්වල වී ඒවායේ බලය වෙනත් කණ්ඩායම් විසින් දිනා ගැනීම.

(ලකුණු 14)

9. එක්කෝ (A) කොටසට නැතහොත් (B) කොටසට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න

(A) දකුණු ඉන්දියානු සංස්කෘතියේ අභිවර්ධනයට පල්ලවයන්ගෙන් සිදු වූ දායකත්වය පරීක්ෂා කරන්න.

- පල්ලව පාලකයන් දකුණු ඉන්දියානු සංස්කෘතියේ වර්ධනයට බොහෝ සෙයින් කටයුතු කළ අතර ඒ සඳහා පල්ලව රජුන් යටතේ ගොඩනැගුණු දේශපාලන බලය හා ආර්ථික වර්ධනය හේතුවිය.
- ඔවුන් ගොඩනැගූ සංස්කෘතික අභිවර්ධනය, ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පය, මූර්ති, කැටයම්, ආගම, සාහිත්‍යය වැනි අංශ යටතේ හඳුනාගත හැකිවීම.
- ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පය:
 - දකුණු ඉන්දියානු ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පයේ ශ්‍රේෂ්ඨ අවධියක් වීම.
 - ප්‍රධාන ශෛලීන් 4 දක්නට ලැබීම.
 - මෙකල ඉදිකළ දේවාල ප්‍රධාන වශයෙන් අංශ දෙකක් යටතේ හඳුනා ගතහැකිවීම.

1. පර්වත භාරා සකස් කළ දේවාල,

- ✓ කුළුණු සහිත ලෙන් දේවාල (මණ්ඩගපට්ටි, ත්‍රිවිනාපොලි, පල්ලවරම්)
- ✓ මණ්ඩප හා රථ (මහබලිපුරම්) මහාභාරතයේ එන චිරවරුන්ගේ නම්වලින් රථ හඳුන්වා ඇත (හීම, අර්ජුන, සහදේව, ධර්මරාජ).

2. කළුගල් භාවිතා කර ඉදිකළ දේවාල, (මාමල්ලපුරයේ හා කාංචිපුරයේ දක්නට තිබීම - කෙලාශනාථ දේවාලය, චෛයිකුණ්ඩපෙරුමාල් දේවාලය).

➤ මූර්ති හා කැටයම්

- දේවාල ගෘහ තුළ, දේවාල ඇතුළත හා පිටත බිත්තිවල හින්දු දෙවි දේවතා රූප දක්නට තිබීම (විෂ්ණු, කාෂ්ණ, දුර්ගා, ලක්ෂ්මි).
- හින්දු ආගමික කථා ඇසුරෙන් නිම කළ මූර්ති හා කැටයම් (අර්ජුනගේ තපස් රැකීම හා ගංගා නදියේ අවරෝහණය, ත්‍රි මූර්තිය, සත්ව රූප, ගස්වැල්)
- පල්ලව රජවරුන්ගේ රූප (මාමල්ලපුර කෙලාශනාථ දේවාලය)

➤ ආගම

- චෛෂ්ණව අල්වාර්වරු ද ශෛව නයනාර්වරු ද ආගමික කටයුතුවල නිරත වූහ.
- බෞද්ධ හා ජෛන ආගමික මධ්‍යස්ථාන ද දියුණු තත්ත්වයක පැවතිම. (හියුං - ත්සාංගේ දේශාටන වාර්තාවේ දක්වෙන බව)

➤ අධ්‍යාපනය හා සාහිත්‍යය

- අධ්‍යාපන හා සාහිත්‍ය කටයුතු සඳහා රාජ්‍යානුග්‍රහය ලැබීම.
- කාංචිපුරය ප්‍රමුඛ අධ්‍යාපන මධ්‍යස්ථානයක් බවට පත්ව තිබීම (විශේෂයෙන්ම සංස්කෘත අධ්‍යයනය සම්බන්ධයෙන්).
- පල්ලව ග්‍රන්ථ අකෂර(මෙහි ආභාසය ලංකාව ඇතුළු අග්නිදිග ආසියාතික රටවලට ද ලැබීම)
- රජවරු ද සාහිත්‍යකරණයේ යෙදීම (පළමුවන මහේන්ද්‍රවර්මන් රජතුමා - මත්තවිලාශ ප්‍රහසන).

- සාහිත්‍යකරණයේ යෙදුන උගතුන් සිටීම. (රාජසභාවේ සිටි දණ්ඩින් නම් සුප්‍රකට සංස්කෘත කවියා- දශකුමාර චරිතය, කාව්‍යාදර්ශය)
- කර්ණාට සංගීතය බිහිවීම.
- පළමුවන මහේන්ද්‍රවර්මන් රජතුමා දක්ෂ සංගීතඥයෙකුවීම.
- නාට්‍ය කලාවේ උන්නතියක් ඇතිවීම.

(ලකුණු 14)

(B). වෝළ පරිපාලනයේ ප්‍රධාන ලක්ෂණ පරීක්ෂා කරන්න.

- තන්පෝරය මුල් කරගෙන වසර 400 පමණ පැවතුන වෝළ අධිරාජ්‍යයේ පාලන කටයුතු සුවිශේෂී ලක්ෂණවලින් යුක්ත විය.
- පරිපාලනය ප්‍රධාන අංශ තුනක් යටතේ සැකසුණි.

(මධ්‍ය පාලනය, ප්‍රාදේශීය පාලනය, ග්‍රාම පාලනය)

මධ්‍ය පාලනය

- රජු වටා සංකේතුගත වූ රාජාණ්ඩුක්‍රමයක් පැවතුන අතර ව්‍යවස්ථාදායක, විධායක හා අධිකරණ ක්ෂේත්‍රවල ප්‍රධානියා රජුවීම.
- රජුට සහාය වීම සඳහා ඇමති මණ්ඩලයක් සිටීම හා රජුගේ සහායට උදන්කුට්ටම් නම් නිලධාරී මණ්ඩලයක් සිටීම (ඉහළ නිලධාරීන් පෙරැමිදනන්, පහළ නිලධාරීන් සිරුදනම්).
- මධ්‍ය පාලනයේදී එක් එක් කාර්යාංශය අමාත්‍යවරයෙක් යටතේ ක්‍රියාත්මක විය. එම ප්‍රධාන කාර්යාංශවලට අනුබද්ධ තවත් දෙපාර්තමේන්තු විය.
- පරිපාලනයේදී, ආඥා පාලකයා විසින් වාචිකව නිකුත් කරන ලද අතර පසුව ඒවා වාර්තා බවට පත්කොට ඇත.
- මධ්‍ය පාලනයේ ප්‍රධානියා රජු වූ අතර සහායක යුවරජු ය, උපදේශක රාජගුරු වූ අතර යුද්ධය හා සාමය සඳහා ඔහු විසින් රජුට උපදෙස් ලබාදීම.

ප්‍රාදේශීය පාලනය

- වෝළ රාජ්‍යයේ උච්චතම අවස්ථාවේදී රාජ්‍ය මණ්ඩලම් නම් ප්‍රධාන ඒකක 6කට බෙදා දක්වා තිබීම (වෝල මණ්ඩලම්, පාණ්ඩ්‍ය මණ්ඩලම්, මුම්මුඩිවෝල මණ්ඩලම්).
- ප්‍රධාන පාලන කොටස් (මණ්ඩල) නැවත කොට්ටම්, වලනාඩු, නාඩු, කුරුමාම්, මෙලාගම් නම් කොටස්වලට බෙදා තිබිණි.
- කන්යුර් හෙවත් කන්කුරම් නගර පාලන ඒකක විය.

ග්‍රාම පාලනය

- ගම්සභා පාලනය වෝල පාලනයේ විශේෂ ලක්ෂණයක් වීම.
- ග්‍රාම පාලනයේදී උර් හා නාඩු යනුවෙන් ආයතන දෙකක් විය. ගම උර් යනුවෙන් හැඳින් වූ අතර උර් කීපයක් එකතු වී මහසභා සකස් විය.
- ගමක් කෙටස් 30කට බෙදා කුසපත් ඇදීමෙන් නියෝජිතයන් තේරීම.
- උත්තරමේරු ශිලාලිපියෙන් ග්‍රාම පාලනය පිළිබඳ තොරතුරු හමුවේ.
- ගම් පාලනය සඳහා ග්‍රාමකේය, මුක්ත, ග්‍රාම මණ්ඩල නම් වාරියම් හෙවත් කාරක සභා පැවතීම.
- ගම්සභා පාලනය කාර්යක්ෂම ලෙස ක්‍රියාත්මක වීම නිසා මධ්‍යම ආණ්ඩුවේ බලය දුර්වල වුවත් ගම්සභා පාලනය හොඳින් පැවතීම විශේෂ ලක්ෂණයකි.
- වෝළ පාලනයේ හමුදාවට ද විශේෂ තැනක් ලැබිණි. නාවික හමුදාව කැපී පෙනේ.
- වෝළ අධිරාජ්‍යය තංපෝරය මුල් කරගනිමින් සමුද්‍රාන්තර ප්‍රදේශවල ද බලය පැතිර තිබීම (ලංකාවේ උතුරු කොටස, ජාවා, සුමාත්‍රා, මාලදිවයින්, නිකොබාර් දූපත් වැනි අග්නිදිග ආසියාතික ප්‍රදේශ).

(ලකුණු 14)

