

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations, Sri Lanka
 இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

49 STE

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2023(2024)
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2023(2024)
General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, 2023(2024)

අර්ථ සාහිත්‍ය රසාස්වාදය	I, II	පැය තුනයි முன்று மணித்தியாலம் Three hours
அரபு இலக்கிய நயம்	I, II	
Appreciation of Arabic Literary Texts	I, II	

අමතර කියවීමේ කාලය - මිනිත්තු 10 යි
 மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்
Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීමේ කාලය පුද්ගල පත්‍රය කියවා පුද්ගල තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේ දී ප්‍රමුඛත්වය දෙන පුද්ගල සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

வினாப்பத்திரத்தை வாசித்து, வினாக்களைத் தெரிவுசெய்வதற்கும் விடை எழுதும்போது முன்னுரிமை வழங்கும் வினாக்களை ஒழுங்கமைத்துக் கொள்வதற்கும் மேலதிக வாசிப்பு நேரத்தைப் பயன்படுத்துக.

Use additional reading time to go through the question paper, select the questions you will answer and decide which of them you will prioritise.

විභාග අංකය / සැට්ටෙයින් / Index No

.....

විභාග අංකය නිවැරදි බව සහතික කරමි.
 සැට්ටෙයින් சரியானது என உறுதிப்படுத்துகின்றேன்.
 Index Number is checked as correct.

.....

ශාලා නිරීක්ෂකගේ අත්සන
 நோக்குநரின் கையொப்பம்
 Signature of the Invigilator

- උපදෙස් :
- * I පත්‍රය - ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ලබා දී ඇති ඉඩෙහි පිළිතුරු ලිවිය යුතු ය.
 - * II පත්‍රය - පිළිතුරු ලිවීමට ලබා දී ඇති පොතෙහි පිළිතුරු ලිවිය යුතු ය.
 - * නියමිත විභාග කාලය අවසන් වීමෙන් පසු I පත්‍රය හා II පත්‍රය වෙන වෙනම භාර දිය යුතු ය.
- அறிவுறுத்தல்கள் :
- * வினாத்தாள் I - வினாத்தாளில் தரப்பட்டுள்ள இடத்தில் விடை எழுதுக.
 - * வினாத்தாள் II - விடை எழுதுவதற்காக வழங்கப்பட்டுள்ள புத்தகத்தில் விடை எழுதுக.
 - * பரீட்சைக்குரிய நேரம் முடிவடைந்த பின்னர் வினாத்தாள் I, II ஆகியவற்றை வெவ்வேறாக ஒப்படைக்குக.
- Instructions :
- * Paper I - Answers have to be written in the space provided on the Question Paper.
 - * Paper II - Answers have to be written in the given Answer Script Booklet.
 - * Papers I & II have to be handed over separately at the end of the allocated examination time.

<p>පරීක්ෂකවරුන්ගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා පමණි - I පත්‍රය பரீட்சகர்களின் உபயோகத்திற்கு மாத்திரம் - வினாத்தாள் I For Examiner's Use Only - Paper I</p>	
ප්‍රශ්න අංක / வினா எண் / Question No.	ලකුණු / புள்ளிகள் / Marks
1	
2	
එකතුව மொத்தம் Total	ඉලක්කමෙන් இலக்கத்தில் In Figures
	අකුරෙන් எழுத்தில் In Words
..... පළමුවන පරීක්ෂක முதலாம் பரீட்சகர் 1 st Examiner සංකේත අංකය குறியீட்டு எண் Code Number
..... දෙවන පරීක්ෂක இரண்டாம் பரீட்சகர் 2 nd Examiner සංකේත අංකය குறியீட்டு எண் Code Number
..... ගණිත පරීක්ෂක கணிதப் பரீட்சகர் E.M.F. සංකේත අංකය குறியீட்டு எண் Code Number
..... ප්‍රධාන පරීක්ෂක பிரதான பரீட்சகர் Chief Examiner සංකේත අංකය குறியீட்டு எண் Code Number

I பகுதி / வினாத்தாள் I / Paper I / الورقة الأولى

(கிடைக்கும் பதில்களைப் பிழிந்து பதிலளிக்க.)
(எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.)
(Answer all the questions.)

1. (i) (a) அல்-வஸ்ப் (الوصف) ஊ அல்-ஹிக்மா (الحكمة) ஊராவி கவி அந்நகரவெல் அஹ்லு லீ. லீவா கைபீயைத் பதாஹி கரந்த.
- அல் - வஸ்ப் (الوصف) ம் அல் - ஹிக்மா (الحكمة) ம் அற்புக் கவிதைபின் உள்ளடக்கங்களில் இரண்டாகும். அவற்றை சுருக்கமாக விளக்குக.
- Al-Wasf (الوصف) and Al-Hikma (الحكمة) are among the forms of Arabic poetry. Explain them briefly.

الوصف والحكمة من أغراض الشعر العربي. فسّرهما مختصراً.

- (b) ஒடி வு அல்-கூர்ஆனயே ஊவெர்வெல் அஹ்லு லீ கைபீயைத் பதாஹி கரந்த. திருகூர்ஆனின் இரண்டு அற்புத அம்சங்களைக் குறிப்பிடுக.
- Mention two of the miraculous aspects of the Holy Quran.

أذكر جانبين من إعجاز القرآن الكريم.

- (ii) (a) பஹை ஊவெர்வெல் பஹை ஊவெர்வெல் அஹ்லு லீ கைபீயைத் பதாஹி கரந்த. பின்வரும் சொற்களுக்கும் சொற்றொடர்களுக்கும் அல் - கூர்ஆனில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அரும்பதங்களை எழுதுக.

Write the eloquent Al-Quranic words for the following words and phrases.

أكتب الكلمات والعبارات القرآنية البليغة للتعبيرات الآتية:

ஊவெர்வெல் அஹ்லு லீ கைபீயைத் பதாஹி கரந்த / அவன் மீது கவனம் செலுத்து /

Give attention to him

ஊவெர்வெல் அஹ்லு லீ கைபீயைத் பதாஹி கரந்த / ஊதப்பட்டால் / is blown

ஊவெர்வெல் அஹ்லு லீ கைபீயைத் பதாஹி கரந்த / கூட்டம் கூட்டமாக / multitudes

ஊவெர்வெல் அஹ்லு லீ கைபீயைத் பதாஹி கரந்த / வழிகேட்டில் / into misguidance

- (b) அல்-கூர்ஆனயே ஊவெர்வெல் பஹை ஊவெர்வெல் அஹ்லு லீ கைபீயைத் பதாஹி கரந்த. அல் - கூர்ஆனில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பின்வரும் அரும்பதங்களை விளக்குக.
- Explain the following eloquent Al-Quranic expressions.

فسر معاني العبارات البليغة الآتية من القرآن الكريم:

إيلاف - يُنجيه، جناح الذل، شانئك، لإيلاف

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- (b) ஓசை அரவி-தேமல படிய னலுவன கலிய னடிதன் கரன். (10)
மேற்குறித்த அறபுத் தமிழ் செய்யுள் அடி காணப்படும் கவிதையைக் குறிப்பிடுக.
Mention the poem in which this Arabic-Tamil verse is found.

في أي قصيدة يوجد هذا البيت من الشعر

(04 × 05 = 20 Marks)

2. பனக (a) னி தேடிய னக (b) னி கலி பல்ல கியலா ி அடி புகழ்வலல அரவி னாணலவன் பிலிதூர் னபடியன். பின்வரும் (a) இலுள்ள ஁ரைப்பகுதியையும் (b) இலுள்ள கவிதையையும் வாசித்து, கீழே தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு அறபு மொழியில் விடையளிக்குக.
Read the following passage in (a) and the poem in (b) and answer the questions given below in Arabic.

إقرأ الفقرة في (a) من النثر، والشعر في (b) وأجب عن الأسئلة باللغة العربية.

(a)

مر الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه يوماً بأحد شوارع المدينة فيه أطفال يلعبون. فلما أبصروا الخليفة هربوا إلا ضبياً وقف بجانب الطريق. سأل عمر رضي الله عنه الصبي: لماذا لم تهرب مع رفاقك؟ قال الصبي: يا أمير المؤمنين ليس الطريق ضيقاً فأوسع لك ولم أفعل شيئاً فأخاف منك. فسرَّ عمر رضي الله عنه من شجاعته. هذا الصبي الشجاع هو عبد الله بن الزبير الذي أصبح من عظماء الحرب والسياسة.

الأسئلة

1. أكتب العنوان المناسب لهذه الفقرة.

2. من مر بأحد شوارع المدينة؟

3. ماذا فعل الأطفال عندما أبصروه؟

4. ماذا سأل عمر رضي الله عنه من الصبي؟

5. لماذا سرَّ عمر رضي الله عنه من إجابة الصبي؟

(02 × 05 = 10 Marks)

(b)

توكلت في رزقي على الله خالقي
وأيقنت أن الله لا شك رازقي
وما يك من رزقي فليس يفوتني
ولو كان في قاع البحار العوامق
سيأتي به الله العظيم بفضله.

الأسئلة

ا. أكتب العنوان المناسب لهذه القصيدة.

.....

ب. على من يتوكل الشاعر في رزقه؟

.....

ج. لماذا يتوكل الشاعر عليه؟

.....

د. هل يفوت الشاعر حقه من الرزق؟

.....

ه. كيف يأتي الله بالرزق "ولو في قاع البحار"؟

.....

(02 × 05 = 10 Marks)

**

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations, Sri Lanka
 ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்

49 STE

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2023 (2024)
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2023 (2024)
 General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, 2023 (2024)

අරාබි සාහිත්‍ය රසාස්වාදය	I, II
அரபு இலக்கிய நயம்	I, II
Appreciation of Arabic Literary Texts	I, II

II පත්‍රය / வினாத்தாள் II / Paper II / الورقة الثانية

- * ප්‍රශ්න තුනකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න. ප්‍රශ්න 1 හෝ 2 සහ අනෙක් ප්‍රශ්නවලින් දෙකක් තෝරාගන්න.
- * முன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்குக. 1 ஆம் அல்லது 2 ஆம் வினாவையும், ஏனையவற்றுள் இரண்டு வினாக்களையும் தெரிவு செய்ய்க.
- * Answer only three questions. Choose Question 1 or 2 and two other questions.

أجب عن ثلاثة أسئلة فقط من هذه الورقة. أجب عن السؤال الأول أو الثاني وسؤالين من الأسئلة الأخرى.

1. ජන සඳහන් කවි පෙළ කියවා, දී ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
 பின்வரும் கவிதையை வாசித்து, கீழே தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.
 Read the following poem and answer the questions given below.

اقرأ القصيدة الآتية وأجب عن الأسئلة التي تليها.

من تنيات الوداع	طلع البدر علينا
ما دعا الله داع	وجب الشكر علينا
جئت بالأمر المطاع	أيها المبعوث فينا
مرحبا يا خير داع	جئت نورت المدينة

- (i) ඉහත කවියේ ඇති රූපකය පැහැදිලි කරන්න.
 மேற்படி கவிதையிலுள்ள உவமை உருவகங்களை விளக்குக.
 Explain the metaphor found in the above poem.

فسر الاستعارة الموجودة في القصيدة أعلاه.

- (ii) කවියේ සඳහන් පරිදි සෑම ඇදහිලිවන්තයකුගේ ම යුතුකම කුමක් ද?
 கவிதையில் குறிப்பிட்டுள்ளபடி ஒவ்வொரு விசுவாசிகளினதும் கடமை யாது?
 What is the obligation of every believer as mentioned in the poem?

ما هو الواجب المذكور في القصيدة على كل مؤمن؟

قال تعالى: يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا * وَدَاعِيَا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا * وبشر
المؤمنين بأن لهم من الله فضلا كبيرا} (الأحزاب: 45-47)

நவீ (இலமீதே!) ஸாக்ஷிகரூபேக லேஸ டே ஓஹாரூபீ பவஸந்நேக லேஸ டே, ஐநகூரூ ஈயவந்நேக லேஸ டே, நியக வலஓனே டிஃ னுஓ ஸ்வேலே* நவ டே ஈலூஸ் (ஓே டேஹி) வேந ஓனுஓ ஈவஸரஸ ஈகிவ ஈரூஹி கரந்நேக லேஸ டே டீலேஸன பநநக் லேஸ டே (ஈஃ னுஓ ஸ்வேலே)* ஓவூந்஠ ஈலூஸ்஠ஓந் ஠ஹக் வரஓஸஈடக் ஈகி வவ஠ வீஸ்வஸஸவந்நஓந்஠ னுஓ ஓஹாரூபீஸ டேனு*

நபியே! நாம் நிச்சயமாக உம்மைச் சாட்சியாகவும், நன்மையைக் கூறுபவராகவும், அச்சமுட்டி எச்சரிப்பவராகவும் அனுப்பியுள்ளோம்* இன்னும் அல்லாஹ்வின் பல (மனிதர்களை) - அவன் அனுமதிப்படி அழைப்பவராகவும், பிரகாசிக்கும் விளக்காகவும் (உம்மை அனுப்பியுள்ளோம்)* எனவே! விசுவாசிகளுக்கு - அல்லாஹ்விடமிருந்து அவர்களுக்கு நிச்சயமாக பேரருட்கொடை இருக்கின்றதென நன்மையைக் கூறுவீராக*

O Prophet indeed, we have sent you as a witness and a bringer of good tidings and a warner* And one who invites to Allah by His permission, and an illuminating lamp* And give good tidings to the Believers that they will have from Allah great bounty*

ஓஓ ஈலூ-கூர்ஈந் படேவல஠ ஈஓஓஓ ஈரூபஸ கவீஓே ஸடஸந் வந ஈஹாரஸ பஹூடீலி கரந்ந.

இந்த அல் - குர்ஆன் வசனங்களுக்குப் பொருத்தமான பொருள் கவிதையில் எவ்வாறு கூறப்பட்டுள்ளது என்பதை விளக்குக.

Explain how the suitable meaning for these Al-Quranic verses is mentioned in the poem.

فسر كيف يذكر المعنى المناسب لهذه الآيات في القصيدة.

(iv) டூஹஸ (ஸலூ) ஠டீநாவல஠ ஠ஓந ஈஹ "கீகரூ வீ஠஠ ஈஹ" கூ஠க் டே?

தூதர் (ஸல்) மதீனாவுக்குக் கொண்டு வந்த "கீழ்ப்படிய கட்டளை" யாது?

What is the "command to obey" that the Envoy (Sal) brought to al-Medina?

ما هو "الأمر المطاع" الذي جاء به المبعوث ﷺ إلى المدينة؟

(v) டூஹஸ (ஸலூ) ஠டீநாவல஠ பஹூஸி஠ஓந் ந஠ரஸ ஈஹலூக்஠஠ந் வூஓே கஓஓே டே?

தூதரின் (ஸல்) மதீனாவுக்கான வருகை நகரத்தை எவ்வாறு ஒளிரச் செய்தது?

How did the advent of the Envoy (Sal) to al-Medina illuminate the city?

كيف نور مجيء المبعوث ﷺ المدينة؟

(04 × 05 = 20 Marks)

2. பஹ ஸடஸந் ஓஓேடஸ கியவஸ ஈஹ ஈகி பூஸ்வல஠஠஠ ஃலிஓகூரூ ஸபஸந்ந.

பின்வரும் உரைப்பகுதியை வாசித்து, கீழே தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

Read the following passage and answer the questions given below.

اقرأ الفقرة الآتية وأجب عن الأسئلة التي تليها.

سُئِلْتُ يوماً كم عمرك؟ فقلت أربعون سنة. وبعد مضي عشر سنوات سُئِلْتُ كم عمرك؟ فقلت أربعون سنة.

فقالوا: منذ عشر سنين سألناك فقلت أربعون سنة والآن تقول كذلك، فأجبتهم: الرجل للحر لا يحيد عن

كلامه. فإله واحد والقول واحد ولو سألتهموني بعد عشرين سنة فهذا جوابي أيضا.

(i) ஓஹ நஹஓஓே கவீகஹ கவூடே? ஓஓஓஓஓ ஃஓஓஓஓஓ கூ஠க் டே?

மேற்கூறிய கதையை விவரிக்கும் நபர் யார்? அவருடைய ஆளுமை என்ன?

Who is the narrator of the above story? What is his personality?

من هو راوي القصة أعلاه وما هي شخصيته؟

(ii) “الرجل الحر لا يحدد عن كلامه” යන ප්‍රකාශයෙන් කවීකයා අදහස් කරන්නේ කුමක් ද?
 “الرجل الحر لا يحدد عن كلامه” என்ற கூற்றின் மூலம் கதை சொல்பவனின் பொருள் யாது?
 What does the narrator mean by the statement “الرجل الحر لا يحدد عن كلامه”?
 ماذا يقصد الراوي بقوله "الرجل الحر لا يحدد عن كلامه"

(iii) ඔහු, ඔහුගේ වචන සංසන්දනය කරන්නේ කුමක් සමඟ ද? ඔහු එසේ කරන්නේ ඇයි?
 அவர் தனது வார்த்தைகளை எதனுடன் ஒப்பிடுகின்றார்? ஏன் அவ்வாறு செய்கின்றார்?
 With what does he compare his words? Why does he do so?

بم يقارن الراوي قوله ولماذا ؟

(iv) මෙම ඡේදයෙන් උගත හැකි පාඩම කුමක් ද?
 இந்த பகுதியிலிருந்து கற்றுக்கொள்ளக்கூடிய பாடம் யாது?
 What is the lesson that can be learnt from this passage?

ما هو الدرس الذي يمكن أن نستفيد منه في هذا المقطع؟

(v) ඉහත ඡේදය සිංහල භාෂාවට පරිවර්තනය කරන්න.
 மேலுள்ள பந்தியை தமிழில் மொழிபெயர்க்குக.
 Translate the above passage into English.

ترجم الفقرة السابقة.

(04 × 05 = 20 Marks)

3. පහත සඳහන් සූරාව කියවා, දී ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

பின்வரும் சூறாவண வாகீத்து, கீழே தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை தருக.

Read the following Surah and answer the questions given below.

اقرأ السورة الآتية وأجب عن الأسئلة أدناها.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قل هو الله أحد * الله الصمد * لم يلد ولم يولد * ولم يكن له كفوا أحد *

(i) ඉහත සූරාව පහළවීමේ පසුබිම සඳහන් කරන්න.
 மேற்படி சூறா அருளப்பட்ட பின்னணியைக் குறிப்பிடுக.

Mention the background for the revelation of the above Surah.

أذكر سبب نزول هذه السورة.

(ii) යටින් ඉරි ඇඳ ඇති වාක්‍ය බණ්ඩ දෙකක් සඳහා තඡ්විද් නීති පැහැදිලි කරන්න.
 அடிக்கோடிட்ட இரண்டு சொற்றொடர்களின் தஜ்வீத் சட்டங்களை விளக்குக.
 Explain the Thajweed rules for two of the underlined phrases.

بين أحكام التجويد لاثنتين من العبارات التي تحتها خط.

(iii) ඉහත සඳහන් අල්-කූර්ආන් පදවල සාහිත්‍යමය අගය පැහැදිලි කරන්න.
 மேற்படி அல் - குர்ஆன் வசனங்களில் காணப்படும் இலக்கிய நயத்தை விளக்குக.
 Explain the literary value of the above Al-Quranic verses.

فسر الذوق الأدبي في هذه الآيات القرآنية.

(iv) මෙම සූරාවේ ඇති යථාර්ථවාදී කරුණු දෙකක් සඳහන් කරන්න.

இந்த சூறாவில் காணப்படும் இரண்டு யதார்த்த உண்மைகளைக் குறிப்பிடுக.
Mention **two** of the realistic facts found in this Surah.

ذكر اثنين من الحقائق الواقعية الموجودة في السورة.

(v) මෙම සූරාවේ ඇති පදවල අර්ථ නිරූපණය කරන්න.

இந்த சூறாவிலுள்ள வசனங்களை வரையறுக்கുക.
Interpret the verses in this Surah.

فسر الآيات في هذه السورة.

(04 × 05 = 20 Marks)

4. පහත සඳහන් හදිසය කියවා දී ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

பின்வரும் ஹதீஸை வாசித்து, கீழே தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடையளிக்கുക.

Read the following Hadith and answer the questions given below.

اقرأ الحديث الشريف الآتي وأجب عن الأسئلة التي تليه.

قال رسول الله ﷺ: "كبريتُ خيائنةٌ أن تحدّث أخاك حديثًا هو لك به مصدّق، وأنت له به كاذب."

(i) ඉහත සඳහන් හදිසය කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.

மேற்படி ஹதீஸை சுருக்கமாக விளக்குக.

Explain the above Hadith briefly.

إشرح الحديث الشريف السابق موجزاً.

(ii) ඉහත හදිසයේ යටින් ඉරි ඇඳි වාක්‍ය බන්ධවල අර්ථ ලියා දක්වන්න.

மேற்படி ஹதீஸில் அடிக்கோட்டில் சொற்றொடர்களின் பொருளை எழுதுக.

Write the meanings of the underlined phrases in the above Hadith.

اكتب المعنى للعبارات التي تحتها خط في الحديث السابق.

(iii) ඉහත හදිසයෙන් ලබාගත හැකි ඉගැන්වීම් දෙකක් සඳහන් කරන්න.

மேற்படி ஹதீஸ் உணர்த்தும் போதனைகள் இரண்டைக் குறிப்பிடுக.

Mention **two** teachings that can be gained from the above Hadith.

ذكر اثنين من لتعاليم الواردة في الحديث السابق.

(iv) මෙම හදිසයේ සාහිත්‍යමය වටිනාකම පැහැදිලි කරන්න.

இந்த ஹதீஸில் காணப்படும் இலக்கிய நயங்களை விளக்குக.

Explain the literary value of this Hadith.

بين الخوق الأدبي في هذا الحديث.

(v) قال رسول الله ﷺ: "آية المنافق ثلاث. إذا حدث كذب وإذا وعد أخلف وإذا أئتمن خان."

මෙම හදිසය සහ ඉහත සඳහන් හදිසය අතර සමාන්තරය පැහැදිලි කරන්න.

இந்த ஹதீசுக்கும் மேலுள்ள ஹதீசுக்கும் இடையிலான சமமான கருத்து விளக்குக.

Draw a parallel between this Hadith and the one mentioned above.

قارن بين هذا الحديث الشريف وبين ما ذكر سابقاً.

(04 × 05 = 20 Marks)

5. (a) පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
 பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.
 Answer the following questions.

أجب عن الأسئلة الآتية:

- (i) اللهم اجعل في قلبي نورا وفي لساني نورا، واجعل في سمعي نورا واجعل في بصري نورا، واجعل من خلفي نورا ومن أمامي نورا، واجعل من فوقني نورا ومن تحتي نورا، اللهم اعطني نورا.

ඉහත සඳහන් දුආව පැහැදිලි කරන්න.

மேலுள்ள துஆவை விளக்குக.

Explain the above Dua.

أشرح الدعاء السابق.

- (ii) ඉහත දුආහි සාහිත්‍යමය වටිනාකම සඳහන් කරන්න.
 மேலுள்ள துஆவில் காணப்படும் இலக்கிய நயத்தை விளக்குக.
 Mention the literary value of the above Dua.

بين الذوق الأدبي في الدعاء السابق.

- (iii) ඉහත සඳහන් ප්‍රස්ථා පිරුළෙහි අර්ථය ලියන්න.
 மேலுள்ள பழமொழியின் பொருளை எழுதுக.
 Write the meaning of the proverb mentioned above.

هدنة على دخن.

أكتب معنى المثل السابق.

- (iv) ඉහත (iii) හි සඳහන් ප්‍රස්ථා පිරුළට සමාන ප්‍රස්ථා පිරුළක් ඔබේ භාෂාවෙන් සඳහන් කරන්න.
 மேலே (iii) இலுள்ள பழமொழிக்குப் பொருத்தமான வேறொரு பழமொழியை உமது மொழியில் எழுதுக.

Write a proverb similar to the proverb in (iii) above, in your language.

أكتب مثلاً مشابهاً للمثل السابق في (iii) أعلاه في لغتك.

- (v) سمن كلبك يأكلك.

ඉහත ප්‍රස්ථා පිරුළ භාවිත කරන්නේ කුමන අවස්ථාවක ද?
 மேலுள்ள பழமொழி எச்சந்தர்ப்பத்தில் பயன்படுத்தப்படும்?
 When is the above proverb used?

متى يستعمل المثل السابق؟

(02 × 05 = 10 Marks)

- (b) පහත දැක්වෙන ඕනෑම දෙකක් සඳහා කෙටි සටහන් ලියන්න.

பின்வரும் எவையேனும் இரண்டிற்குச் சிறுகுறிப்பு- எழுதுக.

Write short notes on any two of the following.

أكتب بإيجاز عن اثنين مما يأتي:

1. أشكال اللغة العربية - التاملية.

2. الأدب العربي في العصر الأموي.

3. أهمية القصة في الأدب العربي.

4. تأثير الآيات القرآنية في دراسة الأدب العربي.

(02 × 05 = 10 Marks)