

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව  
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்  
 Department of Examinations, Sri Lanka  
 இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்  
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

**67 STE**

**අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2024(2025)**  
**கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2024(2025)**  
**General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, 2024(2025)**

**සංස්කෘත**  
**சம்ஸ்கிருதம்**  
**Sanskrit**

**පැය තුනයි**  
**மூன்று மணித்தியாலம்**  
**Three hours**

**අමතර කියවීම් කාලය - මිනිත්තු 10 යි**  
**மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்**  
**Additional Reading Time - 10 minutes**

අමතර කියවීම් කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේදී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

வினாப்பத்திரத்தை வாசித்து, வினாக்களைத் தெரிவு செய்வதற்கும் விடை எழுதும்போது முன்னுரிமை வழங்கும் வினாக்களை ஒழுங்கமைத்துக் கொள்வதற்கும் மேலதிக வாசிப்பு நேரத்தைப் பயன்படுத்துக.

Use additional reading time to go through the question paper, select the questions and decide on the questions that you give priority to in answering.

විභාග අංකය }  
 சுட்டெண் } .....  
**Index No.** }

- පෙරෙහි :**
- \* මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයට එක් ගෞරවයක් පමණක් පිළිතුරු සැපයිය යුතුය.
  - \* පළමුවන හා දෙවන ප්‍රශ්න අනිවාර්ය වේ. එක් ප්‍රශ්නයකට ලකුණු 20 බැගින් ලකුණු 40 කි.
  - \* සෙසු ව්‍යුහගත ප්‍රශ්න 5 න්, 3 කට පමණක් පිළිතුරු සැපයිය යුතු ය. එක් ප්‍රශ්නයකට ලකුණු 20 බැගින් මුළු ලකුණු 60 කි.
  - \* ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ම පිළිතුරු සැපයිය යුතුය.

- அறிவுறுத்தல்கள் :**
- \* இவ்வினாத்தாளுக்கூரிய விடைகளை ஒரு மொழியில் மட்டுமே எழுதுதல் வேண்டும்.
  - \* முதலாம், இரண்டாம் வினாக்கள் கட்டாயமானவை. ஒரு வினாவிற்கு 20 புள்ளிகள் வீதம் மொத்தப் புள்ளிகள் 40 ஆகும்.
  - \* ஏனைய கட்டமைப்பு வகை வினாக்கள் 5 இல் 3 இற்கு மாத்திரம் விடையளித்தல் வேண்டும். ஒரு வினாவுக்கு 20 புள்ளிகள் வீதம் மொத்தப் புள்ளிகள் 60 வழங்கப்படும்.
  - \* இவ்வினாத்தாளிலேயே விடையளித்தல் வேண்டும்.

- Instructions :**
- \* This question paper should be answered entirely in one language only.
  - \* First and second questions are compulsory. Each question carries 20 marks. Total 40 marks.
  - \* Only 3 out of the other 5 structured questions should be answered. Each question carries 20 marks. Total 60 marks.
  - \* Answers should be written on this paper itself.

**For Examiner's Use Only**

Question No.	Marks Awarded
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
<b>Total</b>	

**Final Marks**

<b>In Numbers</b>	
<b>In Letters</b>	

**Code Numbers**

<b>Marking Examiner</b>	
<b>Marks Checked by</b>	1
	2
<b>Chief Examiner</b>	

1. (a) නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.  
சரியான விடையினைத் தெரிவுசெய்து அதன்கீழ் கோடிடுக.  
Select the correct answer and underline it.

- (i) **केवलं घोषाक्षर-सहितं वरणम् ।**  
 (A) क ण थ ड क (B) प च छ ज श  
 (C) क ग ड द ष (D) ग घ ड द ल
- (ii) **केवलं गुणाक्षर-सहितं वरणम् ।**  
 (A) ए अय् ओ अव् (B) अय् आय् अव् आव्  
 (C) ए ओ अर् अल् (D) ऐ औ आर् आल्
- (iii) **नगरादाहरति इति**  
 (A) व्यञ्जनसन्धिः । (B) विसर्गसन्धिः ।  
 (C) दीर्घसन्धिः । (D) स्वरसन्धिः ।
- (iv) **बालिकया इति**  
 (A) स्त्रीलिङ्ग सप्तमी विभक्ति एकवचनम् ।  
 (B) स्त्रीलिङ्ग तृतीया विभक्ति एकवचनम् ।  
 (C) नपुंसकलिङ्ग प्रथमा विभक्ति एकवचनम् ।  
 (D) नपुंसकलिङ्ग सप्तमी विभक्ति एकवचनम् ।
- (v) **अकथयत् इति ।**  
 (A) लट् लकार परस्मैपद उत्तम पुरुष एकवचनम् ।  
 (B) लट् लकार परस्मैपद मध्यम पुरुष एकवचनम् ।  
 (C) लङ् लकार परस्मैपद प्रथम पुरुष एकवचनम् ।  
 (D) लोट् लकार परस्मैपद उत्तम पुरुष एकवचनम् ।
- (vi) **नभस् इत्यस्य पदस्य पर्यायपदम् ।**  
 (A) आकाशम् । (B) खगः । (C) गगनचरः । (D) पूर्वम् ।
- (vii) **✓ हस् लट् लकार परस्मैपद प्रथम पुरुष बहुवचनम् ।**  
 (A) हसामः । (B) हसन्ति । (C) हसन्ते । (D) हसन्तु ।

(viii) व्यासकारस्य कर्ता ।

(A) व्यासः ऋषिः ।

(B) श्री हृषदेवः ।

(C) श्री बाणभट्टः ।

(D) श्री मयूरभट्टः ।

(ix) विष्णुशर्मणः कृतिः ।

(A) मेघदूतम् ।

(B) कथासरित्सागरम् ।

(C) हितोपदेशम् ।

(D) पञ्चतन्त्रम् ।

(x) एकोनविंशति ।

(A) १९

(B) २९

(C) ३९

(D) ४९

(ஒரு 10 கி)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

(b) பின்வரும் வினாக்களுக்கு சுருக்கமான விடை தருக.  
Give short answers to the following questions.

(i) அமரர் கவியா எகின ரலிவ காகிசன் தலி கரன்வ.  
அமரர் இயற்றிய ஒரு நூலின் பெயரைத் தருக.  
Name a text written by poet Amaru.

.....

(ii) சாகுசஹாரஸே ககுவரஸா கவ்ரீ?  
ருதுஸம்ஹார நூலின் ஆசிரியர் யார்?  
Who is the author of *rtusamhāra*?

.....

(iii) சலாச வரவ டேவன் தலி கரன்வ.  
இரு வகை சமாசங்களின் பெயர்களைத் தருக.  
Name **two** types of samāsa.

.....

(iv) கும்ரஸம்ஹவஸே சரவ கிசீ?  
கும்ர ஸம்பவகாவ்யம் எத்தனை அத்தியாயங்களைக் கொண்டது?  
How many chapters are in Kumāra sambhava?

.....

(v) மேகதூதஸே கிசீ கவன் சஹீவ்ரவஸ காவவ டவவ டீடீகக் டீ?  
மேகதூதச் செய்தி யாருக்கு அனுப்பப்பட்டது?  
To whom the message in *Meghadūta* was sent?

.....

(vi) கிசீஸடேஸே சூல சரீலசேடேஸே தலி கும்லக் டீ?  
ஹிதோபதேசத்தின் முதலாவது அத்தியாயத்தின் பெயர் என்ன?  
What is the name of first chapter of *Hitopadeśa*?

.....

- (vii) साधवः दयां कुर्वन्ति । මෙහි අර්ථය කුමක් ද?  
 साधवः दयां कुर्वन्ति । இதன் கருத்து என்ன?  
 साधवः दयां कुर्वन्ति । What is the meaning of this?

- (viii) පහත ශ්ලෝක පාදය සම්පූර්ණ කරන්න.  
 கீழுள்ள சுலோகத்தின் வரியைப் பூரணப்படுத்துக.  
 Complete the following line of poem.  
 जलबिन्दुनिपातेन क्रमशः ----- ।

- (ix) පහත සඳහන් වචනවල තේරුම් ලියන්න.  
 பின்வரும் சொற்களின் கருத்துக்களை எழுதுக.  
 Write the meaning of the following words.

मयूरः । काकः । पिकः । बकः ।

- (x) පහත සඳහන් වාක්‍යයේ තේරුම කුමක් ද?  
 பின்வரும் வாக்கியத்தின் கருத்து என்ன?  
 What is the meaning of the sentence stated below?

धन्यवादः ।

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

2. (a) පහත දක්වෙන වාක්‍ය සිංහලයට පරිවර්තනය කරන්න.  
 பின்வரும் வாக்கியங்களைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்குக.  
 Translate the following sentences into **English**.

(i) पिता रथेन गच्छति ।

(ii) अयं रमणीयः कूपः ।

(iii) वयं कन्दुकेन क्रीडामः ।

(iv) बालिका श्लोकं पठति ।

(v) स ओदनं पचति ।

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

- (b) පහත දක්වෙන වාක්‍ය සංස්කෘතයට පරිවර්තනය කොට, දේවනාගරී අක්ෂරයෙන් ලියන්න.  
 பின்வரும் வாக்கியங்களைச் சமஸ்கிருதத்தில் மொழிபெயர்த்து அவற்றை தேவநாகரி எழுத்தில் எழுதுக.  
 Translate the following sentences into **Sanskrit** and write in **Devanāgarī** script.

- (i) මම කවුද?  
 நீங்கள் யார்?  
 Who are you?

(ii) මම, අද ගෙදර සිටිමි.  
நான் இன்று வீட்டில் இருக்கின்றேன்.  
I am at home today.

(iii) පාසල ලස්සනයි.  
பாடசாலை அழகானது.  
School is beautiful.

(iv) ගසේ පැසුණු ගෙඩි ඇත.  
பழுத்த பழங்கள் மரத்தில் இருக்கின்றன.  
There are ripe fruits in the tree.

(v) මේක මොකක් ද?  
இது என்ன?  
What is this?

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

3. (a) පහත සඳහන් ආදර්ශ පද රටාව දෙස බලා, හිස්තැනට ගැළපෙන වචනය ලියන්න.

கீழே உதாரணமாகத் தரப்பட்டுள்ள சொற்களின் கோலத்தை அவதானித்து, வெற்றிடங்களுக்குப் பொருத்தமான சொற்களை எழுதுக.

Fill in the blanks with suitable words in accordance to the example word pattern mentioned below.

देवः	देवौ	देवाः
.....	.....	अजाः
त्वम्	.....	यूयम्
.....	.....	वनराणाम्

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

(b) दैवम् । नक्तम् । आगत्य । द्रष्टुम् । श्वेतवस्त्रम् ।

ஓங்க வலக னாலிக கரமீன் பகக ஢ுக்லவக வலுல கமீபூர்ண கரன்க.

மேலுள்ள சொற்களைப் பயன்படுத்தி பின்வரும் அட்டவணையைப் பூரணப்படுத்துக.

Complete the following table using words given above.

समास	तुमन्त	तद्धित	निपात	पूर्वाक्रिया
.....	.....	.....	.....	.....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (c) පහත දැක්වෙන පදවල **බහුවචන** රූප ලියන්න.  
 பின்வரும் சொற்களின் பன்மை வடிவத்தை எழுதுக.  
 Write the **plural** forms of the following words.

कन्यया । ..... शुकस्य । ..... सा ।.....  
 विहरति । ..... अधावत् । .....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (d) පහත දැක්වෙන පදවල **ශබ්ද මූලය හෝ ධාතු මූලය** ලියන්න.  
 பின்வரும் சொற்களின் பெயரடியை அல்லது வினையடியை எழுதுக.  
 Write the **stem or root** of the following words.

अस्माकम् । ..... पाठालयम् । ..... निषीदति । .....  
 कथयति । ..... चलति । .....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

4. (a) පහත සඳහන් නාම වර්ණම් සම්පූර්ණ කරන්න.  
 பின்வரும் பெயர்களின் வேற்றுமை வடிவங்களைப் பூரணப்படுத்துக.  
 Complete the following **noun declensions**.

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथमा	सा	.....	ताः
द्वितीया	.....	लाते	लताः
तृतीया	.....	नदीभ्याम्	नदीभिः
चतुर्थी	पुत्राय	पुत्राभ्याम्	.....
षष्ठी	.....	मनसोः	मनसाम्

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (b) පහත සඳහන් ආවෘත්ත වර්ණම් සම්පූර්ණ කරන්න.  
 பின்வரும் வினைச்சொல் வேற்றுமை வடிவங்களைப் பூரணப்படுத்துக.  
 Complete the following **verbal declensions**.

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथम पुरुष	अपठत् ।	.....	.....
मध्यम पुरुष	.....	.....	पचन्ति
उत्तम पुरुष	.....	चलावः	चलामः

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

(c) වරහන් තුළ ඇති වචන සුදුසු පරිදි යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.

அடைப்புக்குறிக்குள் தரப்பட்டுள்ள சொற்களைப் பொருத்தமான விதத்தில் பயன்படுத்தி வெற்றிடங்களை நிரப்புக.

Fill in the blanks with suitable words given in the brackets.

(வृक्षा: - மேघै: - सर्वत्र - प्रवहन्ति - कूपा: - क्षेत्रेषु - परं - शैत्येन - जना: - धारा:)

इदानीं वर्षाकालः । पश्य! आकाशं ..... सञ्चन्नम् । सर्वत्र वृष्टे: ..... पतन्ति ।  
..... स्वीयानि कर्माणि त्यक्त्वा गृहं गताः । पक्षिणः ..... पीडिताः वृक्षाणां  
शाखासु तिष्ठन्ति । कृषीवलाः ..... क्षेत्राणि कर्षन्ति । ते कृष्टेषु ..... धान्यानि  
वपन्ति । वर्षाकाले ..... सरांसि च जलेन पूर्णानि भवन्ति । नद्योऽपि कूलानि भङ्गयन्तः  
..... । भूमौ ..... तुणानि उत्पद्यन्ते । ..... लताः च पल्लविताः  
भवन्ति ॥

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

5. (a) පහත දැක්වෙන ඡේදය ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

பின்வரும் பந்தியை அடிப்படையாகக் கொண்டு கேட்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை தருக.  
Answer the questions given below based on the following passage.

कस्मिंश्चिन्नगराभ्यासे केनापि वणिक्पुत्रेण तरुषण्डमध्ये देवतायतनं कर्तुमारब्धम् । तत्र च ये कर्मकाराः  
स्थपत्यादयः ते मध्याह्नवेलामाहारार्थं नगरमध्ये गच्छन्ति । अथ कदाचित्तत्रानिसङ्गिकं वानरयूथमितश्चेतश्च  
परिभ्रमदागतम् । तत्रैकस्य कस्यचिच्छिल्पिनोऽर्धस्फाटितोऽञ्जनवृक्षदारुमयः स्तम्भः खदिरकीलकेन  
मध्यनिहितेन तिष्ठति । एतस्मिन्नन्तरे ते वानरास्तरुशिखरप्रासादशृङ्गदारुपर्यन्तेषु यथेच्छया क्रीडितुमारब्धाः ।  
एकश्च तेषां प्रत्यासन्नमृत्युश्चापत्यात्तस्मिन्नर्धस्फाटितस्तम्भे उपविश्य पाणिभ्यां कीलकं संगृह्य  
यावदुत्पाटयितुमारेभे तावत्तस्य स्तम्भमध्यगतवृषणस्य स्वस्थानाज्वलितकीलकेन यद्वृत्तं  
तत्प्रागेवनिवेदितम् ॥

(i) වනය මැද දේවලයක් සෑදීමට පටන් ගත්තේ කවුද?

வனத்தின் மத்தியில் கோயிலைக் கட்ட ஆரம்பித்தவர் யார்?

Who started to build a temple in the middle of the forest?

(ii) කමිකරුවෝ මධ්‍යහ්න කාලයේ කුමක් සඳහා කොහොට් ගියහ ද?

வேலையாட்கள் மதிய வேளையில் எதற்காக எங்கு செல்கிறார்கள்?

Where do workers go for what in noon time?

(iii) වැඩබිමට පැමිණි වඳුරෝ කුමක් කළාහු ද?

வேலைத் தளத்திற்கு வந்த குரங்குக் கூட்டம் என்ன செய்தன?

What did the monkeys who came to the work place do?

.....

(iv) කුඤ්ඤය ගලවන ලද්දේ කා විසින් ද?

ஆப்பை அகற்றியது யார்?

Who removed the wedge?

.....

(v) මෙහි 'ස්ථාපතා' යනුවෙන් හඳුන්වනු ලබන්නේ කවරෙක් ද?

இப்பந்தியின் பிரகாரம் "ஸ்தாபத்தியன்" எனப் பெயர் பெற்றவர் யார்?

According to the paragraph, who is introduced as 'sthāpatya'?

.....

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

(b) ඉහත ඡේදයේ දැක්වෙන විසර්ග සන්ධි පද දෙකක්, ස්වර සන්ධි පද දෙකක් හා ව්‍යංජන සන්ධි පද එකක් තෝරා විසන්ධි කොට ලියන්න.

மேலே தரப்பட்டுள்ள பந்தியிலுள்ள இரண்டு விஸர்க்க சந்திகளையும், இரண்டு உயிரீற்று சந்திகளையும், ஒரு மெய்யீற்று சந்திகளையும் தெரிவுசெய்து அவற்றைச் சந்தி பிரித்து எழுதுக.

Choose **two visarga sandhis**, **two svara** (vowel) **sandhis** and **one vyañjana** (consonant) **sandhi** from the above passage, disjoin them and write.

1. ....

2. ....

3. ....

4. ....

5. ....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

(c) ඉහත ඡේදයෙන් ආවයාන පද තුනක් සහ ප්‍රථමා විභක්ති පද දෙකක් තෝරා ඒවායේ ධාතු හා ශබ්ද ප්‍රකෘති වෙන වෙන ම ලියන්න.

மேலே தரப்பட்டுள்ள பந்தியில் இருந்து மூன்று வினைச் சொற்கள் மற்றும் இரண்டு பெயர்ச் சொற்களைத் தெரிவுசெய்து அவற்றின் வினையடிகளை, பெயரடிகளை வெவ்வேறாக எழுதுக.

Choose **three verbs** and **two** of nominative case words from above passage and write the root and stem of each separately.

1. ....

2. ....

3. ....

4. ....

5. ....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

6. (a) தீநினைகையேன் ஓடிப்பன் கரன் ஈன்புரூத டுன் துனை டியன்.

நீதி சதக நூல்களில் இருந்து நல்லவரின் உன்னதமான குணங்கள் மூன்றினை எழுதுக.

Write **three** qualities of noble man from *NeethiSataka*.

1. ....

2. ....

3. ....

(கொது 03 கி)/(03 புள்ளிகள்)/(03 marks)

(b) டபடேத ஈலோகயக் டியா டிதி னேரூத டியன்.

உபதேச சுலோகம் ஒன்றை எழுதி அதன் கருத்தையும் எழுதுக.

Write **one** didactic *śloka* and the meaning of it.

.....

.....

.....

.....

.....

(கொது 04 கி)/(04 புள்ளிகள்)/(04 marks)

(c) தினேப்படேதயே ஈன்நரீதய திடிவட கை ஈ஠தயக் டியன்.

ஹிதோபதேச நூலின் உள்ளடக்கம் பற்றிய சிறுகுறிப்பொன்றை எழுதுக.

Write a short note on the content of *Hitopadeśa*.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(கொது 05 கி)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

(d) මේඝදූතය පිළිබඳ කෙටි හැඳින්වීමක් කරන්න.

මேඝදූතය පற்றிய සරුக்கமான அறிமுகமொன்றை எழுதுக.

Write a brief introduction on *Meghadūta*.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ලකුණු 08 යි)/(08 புள்ளிகள்)/(08 marks)

7.



(a) ඉහත චිත්‍රය ඇසුරෙන් වචන තුනකට නොදඩ සංස්කෘත වාක්‍ය පහක් දේවනාගරී අකුරෙන් ලියන්න.

(එක ම වචනය දෙවරකට වඩා භාවිත නොකළ යුතු ය.)

மேலேயுள்ள படத்தைப் பயன்படுத்தி ஒவ்வொன்றும் மூன்று சொற்களுக்குக் குறையாத ஐந்து சமஸ்கிருத வாக்கியங்களை தேவநாகரி எழுத்தில் எழுதுக. (ஒரு சொல்லை இரண்டு தடவைகளுக்கு மேல் பயன்படுத்தக்கூடாது.)

With reference to the above picture, write five sanskrit sentences using **not less than three words** each in the *Devanāgarī* Script. (Same word **cannot be used** more than twice.)

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

- (b) පහත සඳහන් ශ්ලෝකය පද වෙන් කොට නැවත ලියන්න.  
 பின்வரும் சுலோகத்தை தனித்தனிச் சொற்களாகப் பிரித்து மீண்டும் எழுதுக.  
 Rewrite the following *śloka* putting **each word separately**.

अज्ञातकुलशीलस्य वासो देयो न कस्यचित् ।

माजार्स्य हि दोषेण हतो गृध्रो जरद्भवः ॥

.....

.....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (c) විසර්ග සන්ධිය හඳුන්වා ප්‍රභේද තුනක් ලියන්න.  
 உயிரீற்று சந்தியை அறிமுகப்படுத்தி, அதற்கான மூன்று வகைகளை எழுதுக.  
 Introduce the visarga sandhi and write **three** types.

.....

.....

.....

.....

.....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

\*\*\*