



07) 1. வம்சக்கதைகள் - இராஜதரங்கினி

2. நாடகம் - சகுந்தலா

3. காவியம் - பஞ்சதந்திரம்

4. பாடல்கள் - இரகுவம்சம்

5. அகராதி - அமர கோஷ

(.....)

08) 1. துங்கபத்திரை - மேற்கு மலைத்தொடர்

2. நர்மதை - விந்தியம்

3. காவேரி - நீலகிரி

4. ராவி - சுலைமான்

5. தப்தி - சற்புர மலைத்தொடர்

(.....)

09) 1. கிர்தார் கல்வெட்டு - அசோகன்

2. ஜின்காட கல்வெட்டு - உருத்திரதாமன்

3. நாசிக் கல்வெட்டு - கௌதபி பாலசிற்றி

4. மதுராக் கல்வெட்டு - இரண்டாம் சந்திரகுப்த

5. னுகொனே கல்வெட்டு - கௌதபிபுத்திர சாதகர்கனி

(.....)

10) 1. தாராநாதர் - சீனா

2. அல்புருணி - அரேபியா

3. கொஸ்மாஸ் - பைசாந்திப்

4. மெகஸ்தினிஸ் - கிரேக்கம்

5. ஸ்ரோயோ - உரோமாபுரி

(.....)

❖ 11 - 15 வரையுள்ள ஒவ்வொரு வினாக்களுக்கு ஓஇ லு என இரு நிரல்கள் தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றை ஒன்றுடன் ஒன்று சரியான ஒழங்கில் ஒழுங்குபடுத்தும் போது தரப்பட்டுள்ள ஐந்து சேர்மானங்களுள் ஒன்று சரியானதாகும் சரியான சேர்மானத்தின் இலக்கத்தினை தெரிவு செய்து அடைப்புக் குறிக்குள் எழுதுக.

11) X

Y

(1) இந்திரப்பிரஸ்தம்

A - கங்கை

(2) கன்னோசி

B - கோதாவரி

(3) பாருகச்ச

C - யமுனா

(4) அமராவதி

D - கிருஷ்ணா

(5) பிரதிஸ்தான்

E - நர்மதை

(.....)

(1) DECAB

(2) BCDEA

(3) CAEDB

(4) ACDEB

(5) DCEAB

- 12) X Y  
(1) நர்மதா A – ரூபர்  
(2) காவேரி B – பாடலிபுத்ர  
(3) கங்கை C – தஞ்சாவூர்  
(4) சட்லஞ் D – ஹரப்பா  
(5) ராவி E – பாருகச்சா (.....)  
(1) CDEAB (2) DECAB (3) BCDEA (4) ACDBE (5) ECBAD

- 13) X Y  
(1) காளிதாசர் A – விக்கிரமோர்வசி  
(2) பாஷர் B – தசகுமாரசரிதம்  
(3) தண்டி C – அஷ்டாத்யாயி  
(4) பானினி D – புத்தசரிதம்  
(5) அஸ்ஸகோஷ E – ஸ்வப்னவாசவந்தா (.....)  
(1) CDEAB (2) BCDEA (3) DEACB (4) AEBCD (5) ECDAB

- 14) X Y  
(1) இந்திங் A – சீனயாந்திரிகா  
(2) மாதவபட்ட B – அரேபிய எழுத்தாளர்  
(3) அல்பிருனி C – தமிழ்க் கவிஞர்  
(4) இளங்கோஅடிகள் D – சைவ அடிகளார்  
(5) திருமூலர் E – சமஸ்கிருத கவிஞர் (.....)  
(1) CDEAB (2) ADCEB (3) DCEAB (4) AEBCD (5) BCDEA

- 15) X Y  
(1) கிருஷ்ணா A – மல்வாபீடபூரி  
(2) சிந்துநதி B – இமாலயம்  
(3) சம்பாச் C – தக்கிணபீடபூமி  
(4) பிரம்மபுத்திர D – மேற்குமலைத் தொடர்  
(5) மகாநதி E – திபெத் (.....)  
(1) ECDAB (2) DBAEC (3) BADEA (4) CDEAB (5) ACDEB

❖ 16 – 20 வரையான வினாக்களுக்கு சரியான விடையின் தெரிந்து அதன் இலக்தினை அடைப்புக்குள் இடுக.

- 16) பெரிய குளியல்அறை இருந்த நகரத்தின் பெயர்?  
(1) மொஹெஞ்சதாரோ (2) ஹரப்பா (3) ரூபார்  
(4) லோத்தால் (5) கலிபர்கன்

- 17) விஷ்ணுவர்ம பன்டதராப் எழுதப்பட்டதாக கருதப்படும் நீதி நாடு  
(1) ராஜதரங்கிணி (2) இராமாயணம் (3) சாகுந்தலா  
(4) திவ்யாவதானம் (5) பஞ்சதந்திரம்
- 18) இந்திக்கா என்ற நூல் அசிரியர்  
(1) அல்புருணி (2) ஹெரோடோற்றல் (3) மெகஸ்தனிஸ்  
(4) பிளினி (5) கௌடிலியர்
- 19) பாருக ஹட்சக்தின் கடலோடு கலக்கும் ஆற்றின் பெயர்  
(1) நர்மதை (2) தாப்பி (3) கிருஷ்ணா  
(4) மகாநதி (5) காவேரி
- 20) புராதன தானியச் களஞ்சியத்தின் அழிபாடுகள் கண்டு பிடிக்கப்பட்ட சிந்துவெளி நகரம் எவை?  
(1) மொகஞ்சதாரோ (2) ஹரப்பா (3) கலிபங்கன்  
(4) லோத்தாச் (5) சங்குதாரோ

(20 x 1 = 20 புள்ளிகள்)

## பகுதி II

❖ முதலாம் வினா கட்டாயமானது ஏனைய வினாக்களில் ஒரு வினாவை தெரிவு செய்து இரண்டு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

- 01) தரப்பட்டுள்ள இந்திய புறவுருவப் படத்தில் பின்வரும் இடங்களை குறித்து பெயரிடுக.  
1. இந்துக்குஷ் 8. மதுரா  
2. தஞ்சாவூர் 9. ரூபார்  
3. போலன் 10. வைசாலி  
4. கோதாவரி 11. கலிங்கம்  
5. இந்துக்குஷ் 12. பரோடா கணவாய்  
6. ஹரப்பா 13. கன்னோசி  
7. தாம்ரலிப்தி 14. நர்மதா நதி
- (14 x 01 = 14 புள்ளிகள்)
- 02) புராதன இந்தியாவின் வரலாற்றை வடக்கிலுள்ள மலையிடைப் பாதைகள் எவ்வாறு பாதித்தன என்பதை விளக்குக. (16 புள்ளிகள்)
- 03) சிந்துவெளி நாகரித்தை பின்வரும் தலைப்புக்களின் கீழ் ஆராய்க.  
(I) நகரந்திட்டமிடல்  
(II) நாகரிகத்தின் வீழ்ச்சி
- (16 புள்ளிகள்)
- 04) தென்னிந்திய அரசுகள் பற்றிய கற்றலில் சங்க இலக்கியங்களின் பங்களிப்பு பற்றி ஆராய்க. (16 புள்ளிகள்)