9 தென்னமரக்கும்மி

கும்மி பெரும்பாலும் பெண்களுக்கே உரிய கிராமியக் கலை வடிவம். பெண்கள் வட்ட வடிவமாய்க் கூடிநின்று கைகொட்டி ஆடுவது கும்மி என்று சொல்லப்படும். கும்மியடிக்கும்போது ஒரு குத்துவிளக்கையோ கிருஷ்ணக் கடவுளின் சிலையையோ நடுவில் வைத்து அதைச் சுற்றிப் பல பெண்கள் பாடிக்கொண்டும் கைகளில் தாளம் தட்டிக்கொண்டும் குனிந்து நிமிர்ந்து ஆடுவர்.

தென்னமரமே தென்னமரமே ஏன் வளர்ந்தாய் தென்னமரமே
நான் வளர்ந்த காரியத்தை நாட்டாரறியாரோ
ஓங்கி வளர்ந்த கதை ஊராரறியாரோ
அறியாட்டாற் சொல்லுகிறேன்

தெரியாட்டாச் சொல்லுகிறேன் தேசமெங்குஞ் சோபனமே
தென்னமரமான வகை தெரியப்படுத்துகிறேன்
மரமாக நான் வளர்ந்து மண்டலத்திலுள்ளவர்க்கு
ஏற்றமிறைப்பதற்கு யிசைந்தகயறாவேன்
வாத்தியார்க்கும் பிள்ளைகட்கும் வாய்த்த நிழலா வேன்
அடிசில் சமைப்பதற்கு அடுப்புக்குவுதவிடுவேன்
தென்னமட்டைவோலையாகி தேசத்திலுள்ளவர்க்கு

புட்பமெடுப்பதற்கு பூக்குடலை நானாவேன்
கோவில் தலங்களுக்கு குறித்த பந்தலாகிடுவேன்
கலியாண வாசலுக்குக் கனத்த பந்தலாயிருப்பேன்
சீமந்த வாசலுக்குச் சிறந்த பந்தலாகிடுவேன்
சொற்பெரிய நற்சபைக்கு சுழல்பந்தலாகிடுவேன்
சகலஜெனகாரியத்துக்கு ஜாக்கிரதையாயிருப்பேன்
மாளிகைக்கு மறைவாவேன் மாந்தருக்கு நிழலாவேன்
சன்னதிகள் சுத்திசெய்ய சார்விளக்குமாறாவேன்
மழைநாளில் சம்மங்குடை மன்னர் தலை மேலிருப்பேன்
குருத்தோலையெனையெடுத்து கூந்தலென்று கட்டிடுவார்
செத்துமடிவார்க்கு சிவலோகப் பாயாவேன்
மாண்டுமடிவார்க்கு வைகுந்தப் பாயாவேன்
கூடம்மறைப்புகட்ட குருத்து விரிவோலையாவேன்
அடுப்பெரியா பெண்களுக்கு அடுப்பூதிப்பத்த வைப்பேன்
பாளையென்றே நான்பிறந்து பலதினுசுக்குதவியாக
தென்னங்குருத்துடனே தெருப்பந்தலில் கட்டுவார்
வாசலது பந்தலிலே வரிசையுடன் கட்டிவைப்பார்
ஆப்பஞ்சுடவுதவிடுவேன் அழகு ரொட்டிக்காகிடுவேன்
ஆலயங்கள் பூசையிலே அபிஷேகமாயிடுவேன்
நீரடைப்பு கண்டவற்கு நேர்மையுடன் தீர்த்திடுவேன்
தேங்காயாய் நான் வளர்ந்து தேசத்திலுள்ளவர்க்கு
விக்கின விநாயகற்கு விருப்பமுடனெனையுடைப்பார்
தேவர்கட்கு பூசையென்றால் தேடியெனையழைத்திடுவார்
எந்தெந்த பிரார்த்தனைக்கு மெந்தனையே கூப்பிடுவார்
அம்புவியில் கழிப்புசுற்ற அவ்விடத்தில் போயிருப்பேன்
கூட்டுக்கறியாயிடுவேன் கொழம்புகளுக்குகந்திடுவேன்
துவையலுக்கு நானாவேன் துவட்டலுக்கு நானாவேன்
பச்சடிக்கு நானாவேன் பால்பிழிய நானாவேன்
தேங்காய்ப்பாலாகிடுவேன் திருவிளக்குயெண்ணெயாவேன்
கொட்டாங்கச்சி நானாகி குவலயத்திலுள்ளவர்க்கு
சாதங்கறிவகைகள் சமைப்பதுவுமென்னாலே
அறுசுவைகள் சமைப்பதற்கு அகப்பையது நானாவேன்

தென்னமரக்கும்மிதனை சீர்திருத்திப்பாடினோர்
ஆல்போல்தழைத்து அறுகுபோல்வேரோடி
மூங்கில்போல்சுற்றம் முசியாமல்வாழ்ந்திருப்பார்.

தென்னமரக்கும்மி முற்றிற்று

(ஸ்ரீ சிவசுப்பிரமணியர் வள்ளயைச் சிறையெடுத்த கொப்பிப் பாட்டு தொகுதியிலிருந்து ஒரு பகுதி)

- அரும்பதங்கள்

அடிசில் - உணவு
சீமந்தம் - கர்ப்பிணிப் பெண்களுக்கு ஏழாம் மாதத்தில் நடத்தப்படும் விழா
மாந்தர் - மக்கள்
கொட்டாங்கச்சி - சிரட்டை
முசியாமல் - சேர்ந்து

கிரகித்தல் பயிற்சி

பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

1. தென்னை மரத்தின் பயன்கள் யாவை?
2. எங்கெங்கு பந்தல் இடப்படுவதாக கூறப்படுகின்றது?
3. தென்னை மரத்தின் பகுதிகளைப் பெயரிடுக.
4. பாடலில் உமக்குப் பிடித்த வரிகளைக் குறிப்பிட்டு அதனை விளக்குக.
5. தென்னோலை பயன்படுத்தப்படும் பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களைக் குறிப்பிடுக.

மொழித்திறன் விருத்திச் செயற்பாடுகள்

1. தென்னை மரக் கும்மிப் பாடலை இசையமைத்துப் பாடுக.
2. தென்னை மரத்தின் சிறப்புக்கள் பற்றி கலந்துரையாடி அது பற்றி பேச்சொன்றை வகுப்பறையில் நிகழ்த்திக் காட்டுக.
3. தென்னை மரத்தைப் போன்று பனை மரம், வேம்பு (வேப்பை மரம்), கித்துள் மரம் ஆகியவை பற்றிக் கலந்துரையாடுக.
4. இதுபோன்று வேறு பாடல்களைச் சேகரித்து நூல் ஒன்றைத் தயாரிக்க.