

I - කොටස

01	2	02	4	03	3	04	1	05	2	06	3	07	2	08	1
09	4	10	3	11	*	12	✓	13	✓	14	✓	15	✓	16	*
17	✓	18	✓	19	✓	20	*	21	යක් බෙරය, දෙවොල් බෙරය						
22	ආචන්ද්‍රම, අස්තෙ			23	තුරගා වන්තම			24	දෙවොල් මඩුව, පහන් මඩුව			25	දවුල		

II - කොටස

01	^			/			^			/		
කවි පද	1	2		1	2	3	1	2		1	2	3
	ස	ත්		මෙ	ත්	ම	හ	ත්		අ	ද	ර
	ල	ත්		යු	ත්	සී	ද	ත්		කු	ම	රු
	ග	ත්		සී	ත්	තො	ස	ත්		පැ	වි	දි
	අ	o		ගා	-	-	-	-		-	-	-
බෙර පදය	දො	o		ඡ	o	ත	ග	ත		දො	o	ත
කස්තිරම	කු	ද		ග	ඡ	ත	කු	ද		ග	ඡ	ත
	කු	ද		ග	ඡ	ත	කු	ද		තා	-	-
	කු	ද		ග	ඡ	ත	කු	ද		ග	ඡ	ත
	කු	ද		ග	ඡ	ත	කු	ද		තා	-	-
	කු	ද		ග	ඡ	ත	කු	ද		තා	-	-
	කු	ද		ග	ඡ	ත	කු	ද		තා	-	-
	කු	ද		තා	-	-	කු	ද		තා	-	-
	කු	ද		ග	ඡ	ත	කු	ද		ග	ඡ	ත
	කු	ද		ග	ඡ	ත	කු	ද		තා	-	-

- 02 (1) පුද්ගල අවකාශය / පොදු අවකාශය
 (2) පුරවර මැද බැඳි රන් මන්විල්ලා / උඩට උඩට යන මක්කම වැල්ලේ

(අදාළ කවියක් පද 4 ම සම්පූර්ණව ලියා ඇත්නම් ලකුණු දෙන්න.)

03 පෙරහැරේ කප් සිටුවීම හා දිය කැපීම යන වාරිත / පෙරහැරේ නර්තන / වාදන අංග / ගමන් කරන නිලධාරීන් / නාථ, විෂ්ණු, කතරගම, පත්තිනි දේවාල පෙරහැර (ආදී විස්තර ඇතුළත් විය යුතුය. කරුණු ඇතුළත් සාර්ථක පිළිතුරකට ලකුණු ලබාදෙන්න.)

04 නරඹන ලද වැඩසටහන නම්කර එහි නැරඹූ නර්තනය අයත් සම්ප්‍රදාය පිළිබඳව, රංග වස්ත්‍රාභරණ, සංගීතය පිළිබඳව (වාද්‍ය භාණ්ඩ හා ගායන, වාදන ද ඇතුළත් කරමින්) ශීර්ෂවලට අදාළව කරුණු ඇත්නම් ලකුණු දෙන්න.

- 05 (1) දෙතිනේ ප්‍රහේද - සුළු මැදුම් දෙතින, සුළු මහ දෙතින, මැදුම් මහ දෙතින

සුළු මැදුම් දෙතින

^			/			^			/		
1	2		1	2	3	1	2		1	2	3
දො	o		ඡ	o	ත	ග	ත		දො	o	ත

සුළු මහ දෙතින

^				/				^				/			
1	2			1	2	3	4	1	2			1	2	3	4
දො	o			දො	o	ඡ	o	ඡ	o			ග	ඡ	ග	ත

මැදුම් මහ දෙතින

^			/				^			/			
1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4
ත	කු	o	ඡ	o	ඡ	o	ත	ක	o	දො	o	ත	ක

- (2) එගොඩ ගොඩෙන් රත්තරං
 මෙගොඩ ගොඩෙන් රත්තරං
 එගොඩ ගොඩෙන් මෙගොඩ ගොඩෙන්
 ඇතෙක් බරට රත්තරං
 (මාත්‍රා 3 තිතට ඕනෑම රඛන් පදයක් ලියා ඇත්නම් ලකුණු දෙන්න.)

● මෙම ලිඛිත ප්‍රශ්න පත්‍රයට ලකුණු 70 ක් ද, ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණයට ලකුණු 30 ක් ද වශයෙන් ලකුණු 100 ලබාදිය යුතුය.