

ශබ්දකෝෂ භාවිතය හා අකාරාදී පිළිවෙළ - (පාඩම 40)

01. ශබ්ද කෝෂය යනු කුමක්ද?
02. පැරණි සිංහලයෙහි යෙදෙන වචනයක අරුත් දැන ගැනීමට උපකාරී වන ප්‍රධානම ශබ්දකෝෂය කුමක්ද? එහි සම්පාදක කවුරුන්ද ?
03. ඉංග්‍රීසි බසෙහි යෙදෙන වදනක සිංහල අරුත දැනගැනීමට අපට වැදගත්වන ප්‍රධාන ශබ්දකෝෂය කුමක්ද?
04. ශබ්දකෝෂ භාවිතයෙන් ලද හැකි ප්‍රයෝජන මොනවාද?
05. ආකාරාදී පිළිවෙළ යනු කුමක්ද?
06. පහත වචන අකාරාදී පිළිවෙළට පෙළගස්වන්න.
  - i. කතරගම, කඹුරුපිටිය, කඹුරුගමුව, කලුතර, කෑගල්ල.
  - ii. ගම්පහ, රත්නපුර, සඳුන්ගම, පමුණුව, ලංකපුර, කතරගම
  - iii. ප්‍රතිභාව, ප්‍රභර්ෂණය, පරිකල්පනය, පරිපෝෂිත
  - iv. ලෝකෝපකාරය, සිරිත්මල්දම, ලෝවැඩ සභරාව, ගුත්තිල කාව්‍යාක කවි සිඵම්ණ
  - v. අමාවතුර, බුත්සරණ, පුජාවලිය, සද්ධර්මාලාංකාරය, සද්ධර්මරත්නාවලිය

දීපවාලී උත්සවය - පාඩම 41)

1. සංස්කෘතික උත්සව යන්න පැහැදිලි කරන්න.
2. ශ්‍රී ලක්ෂ්මියගේ අත් සතරින් නිරූපිතයි සැලකෙන හින්දු භක්තිකයන්ගේ විශ්වාස මොනවාද?
3. දීපවාලී උත්සවය නිමිත්තෙන් හින්දු ජනයා අතර ගොඩනැගී ඇති වාරිත্‍ර විධි පෙළගස්වන්න.
4. දීපවාලිය සැමරීම සඳහා පාදක වන පුරාවෘත්ත මොනවාද?
5. ශ්‍රී ලක්ෂ්මිය පිදීමෙන් හින්දු බැතිමතුන් අපේක්ෂා කරන දෑ සඳහන් කරන්න.