

எதிர்மயமான விளைவுகள்

சுதேச மொழி, கலாசாரங்கள் நலிவடைதல்

மேலைத்தேய அம்சங்கள் திணிக்கப்படுதல்

வன்முறை கவர்ச்சி ஏற்படுத்தப்படல் / தூண்டப்படுதல்

சமூகத்தினரின் நடத்தை, பேச்சுப்பாணி மாற்றமடைதல்

போலியான காரணிகள், எண்ணங்கள் யதார்த்த வாழ்வியலுடன் முரண்பட்ட வகையில் முன்வைக்கப்படல்.

(உதாரணம் குறிப்பிட்டு விளக்கம்)

(8புள்ளி)

(2) i) ஒஸ்கூட் மற்றும் வில்பர் ஷரம் மாதிரி

சுற்றுவட்ட செயன்முறையை அடிப்படையாக கொண்டது

குறிமுறையாக்கல் மற்றும் குறிமுறையவிழ்த்தல் செயற்பாடு இடம் பெறல்

இருவழித் தொடர்பு செயன்முறையை கொண்டது

தகவலை அனுப்புபவரே பெறுநாகவும் காணப்படுதல்

(2புள்ளி)

ii) கிரகித்தல் / செவிமடுத்தலை சிறப்பாக கடைப்பிடித்தல்

தேவையற்ற தகவல்களை கட்டுப்படுத்தல்

இருவழித் தொடர்பிற்கு வாய்ப்பளித்தல்

ஊடக உபகரணங்களை வினைத்திறனாக பயன்படுத்தல்

தேவையற்ற உணர்ச்சிகளை வெளிக்காட்டுவதை தவிர்த்தல்

தடைக்கான காரணத்தை இனங்கண்டு அதை நிவர்த்தி செய்தல்

(4புள்ளி)

iii) செய்தியின்

உண்மைத்தன்மை

நடுநிலமை

துல்லியத்தன்மை

• ஒரு செய்தி நிறுவனத்திற்கு பல வழிகளில் செய்திகள் கிடைப்பதனால் அவற்றின்

பெறுமானங்களினடிப்படையில் அச்செய்திகளை ஏற்றல் / நிராகரித்தல்

• ஒரு செய்தி பார்வையாளர்களுக்கு ஏற்ற வகையில் அமைந்துள்ளதா என்பதை ஆராய்வதற்கு கூட வாயிற்காத்தல் செயற்பாடு அவசியமாகும்.

• தேவையற்ற செய்திகளை நிராகரித்து அதனை பார்வையாளர்களுக்கு தெரியவிடாமல் செய்வதற்கு இச் செயற்பாடு உதவியாக அமைகிறது.

(06 புள்ளி)

iv) தகவலை அடிப்படையாக கொண்ட சமூகம்

தொழினுட்ப பயன்பாடு உயர் மட்டத்தில் காணப்படல்

அறிவு மட்ட விருத்தி

சிந்தனை எண்ணங்களில் சிறப்பியல்பு

புத்தாக்கத்தன்மை

(08 புள்ளி)

(3) i) • நோக்கத்தை நிறைவேற்றிக் கொள்ளல்

• கருத்து வேறுபாட்டை தவிர்ப்பதற்கு

• தகவல்களை பரிமாறுதல்

• வணிகத் தேவையை பூர்த்தி செய்தல்

• ஆலோசனை வழங்குதல்

(02 புள்ளி)

iv) **சந்தர்ப்பங்கள்**

ஒருவர் மீது ஒருவர் வெறுப்பு காட்டுதல்
தவறான வார்த்தை பிரயோகம்
கோபத்தில் பேசுதல்
ஒருவருக் கொருவர் மதிப்பளிக்காமை

எதிரான பெறுபேறுகள்

மகிழ்ச்சியின்மை கல்வி முறைவடைதல்
அன்பு, ஆதரவு கிடைக்காமை வீட்டின் தொடர்பாடல் முறிவடைதல்
வீட்டின் முன்னேற்றம் தடைப்படல், வீட்டின் எதிர்பார்ப்பு முறிவடைதல் (8புள்ளி)

(5) i) மொழிசார் தடைகள் உருவாகும் சந்தர்ப்பம் அதிகம்

இரகசியம் பேணமுடியாது

உறுதியற்ற தொடர்பாடல் இடம்பெறும் வாய்ப்பு

நம்பகத்தன்மை குறைவானதாக காணப்படல் (2புள்ளி)

அதிகரித்த பெறுநர் காணப்படுகையில் சொல்சார் தொடர்பை பிரயோகிப்பது கடினமானது

ii) குறியீட்டுக்காலம்

Eg:- கூவுதல், ஓலமிடுதல்

நெருப்பு, புகை, சமிக்கையாக பயன்படுத்தல்

பேச்சு மொழிக்காலம்

Eg:- ஒலி எழுப்புதல், கதைத்தல்

எழுத்து மொழிக்காலம்

Eg:- ஓவியங்கள் (அல்டபீரா, லஸ்கேர்)

அச்ச மொழிக்காலம்

Eg:- அச்சியந்திரங்கள், எழுத்துக்கள் அறிமுகம்

மக்கள் தொடர்புக் காலம்

Eg:- தந்தி, திரைப்படம், வானொலி, தொலைக்காட்சி அறிமுகம்

தகவல் தொடர்பு காலம்

Eg:- செய்மதி, சமூக வலைத்தளங்கள், இணையம் (4புள்ளி)

iii) இணையம், மின்னஞ்சல், முகப்புத்தகம், சமூக வலைத்தளங்கள்

(Twitter, Skype, Google +)

இயல்புகள்

பூகோள தொடர்பு நிலைகள் வலுப்பெறல்

செய்தியின் அண்மித்த தன்மை / உடனடித்தன்மை ஏற்படுத்தப்படல்

சுதந்திரமான ஊடக செயன்முறை

அனைத்து செயற்பாடுகளும் (களஞ்சிய வசதி, தரவேற்றல், தரவிறக்கம்) இடம்பெறல்

ஊடக செயன்முறைகள் விரிவடைதல் (6புள்ளி)

iii) புதிய விடயங்களை அறிவதில் சமூகத்திற்குள்ள விருப்பம்

ஊடக கலாசார கவர்ச்சியை சமூகம் விரும்புதல்

நவீன மடைவதில் சமூகத்திற்குள்ள விருப்பம் ஊடக கலாச்சாரங்கள் நிறைவேற்றப்படல்

பூகோளமயப்பட்ட விடயங்களை பெறமுடிதல்

(6புள்ளி)

iv) ஒரு அமைப்பு / நிறுவனம் தகவல் ஒன்றை பொதுமக்களுக்கு வெகுஜன ஊடக வழியாக

செய்தி அறிக்கையாக வெளிகொண்டு வருவதற்காக ஊடகவியாலாளர்களை குறித்த ஒரு இடத்தில் முற்கூட்டிய அறிவித்தலின் அடிப்படையில் வரவழைத்து கலந்துரையாடலை மேற்கொள்ளுதல் ஆகும்.

- நோக்கத்தை வகுத்தல் வேண்டும்
- பொருத்தமான இடம் தெரிவு செய்தல் அதை விருப்புக்குரிய விதத்தில் ஆயுத்தம் செய்தல்
- வருபவர்களை வரவேற்கும் வரவேற்கும் கருமட்டம் ஒன்றை ஏற்பாடு செய்தல்
- கலந்துரையாடலுக்கும் வழங்கும் தகவல்களை உரியமுறையில் தொகுத்தல்
- வினாக்கள் எழுப்ப வாய்ப்பளித்தல்
- வருபவர்களை நன்கு உபசரித்தல்

(8புள்ளி)

