

சித்திரக்கலை
புள்ளித்திட்டம்

தரம் - 11

1. இளவரசன் சித்தார்தரும் தாயாரும்
(பிராஜபதிகோதமியும் சித்தார்தரும்)
2. மடோனா
3. மேலைத்தேய/கீழைத்தேய இயற்கைவாதம்
4. முப்பரிமாணம்
5. ஆ .சாரிலிஸ்
6. வாகல்கடம்
7. மெதவல
8. சிங்கம்,எருது
9. வீனஸ்
10. கனகசபாபதி
11. 3
12. 4
13. 3
14. 2
15. 2
16. அவுக்னோனின் யுவதிகள்
17. ஸ்ரான்லிஅபயசிங்க
18. அசோக்கராமய
19. மோசஸ்
20. பேயோட்டுபவனின் மகள்
21. E
22. D
23. B
24. A
25. C
26. 43வது குழுவைசேர்ந்தகாட்டுன் ஓவியர்
27. சிறப்பானஒளிநிழல் பிரயோகம்
28. கனவடிவவாதம்,சுவர்ணிக்கா இம் மரபில் வரையப்பட்டது
29. எகிப்தியசிலை
30. கிரேக்கசிலை
31. மயிரன்
32. மார்க்கு
33. இருதலைப்பட்டசி
34. கென்ரிமூர்
35. காரைக்கால் அம்மையார்
36. காணப்படும் இடம் -ஸ்டென்ஸாடெலாசிக்கனாநகராஎனும் கடட்டத்தின்(Stanza dellaSegnatura) சுவரில்
37. ரபாயல்
38. எதென்ஸ் நகர பள்ளி
39. நுட்பமுறை-பிரெஸ்கோசிக்கோநுட்பமுறை
40. தர்கித்தல் ,விவாதித்தல்,சிந்தித்தல் போன்றஉணர்வுகள். (40 x 1 = 40புள்ளிகள்)

