

க.பொ.த.(சா/த)

மாகாணமட்ட ஆண்டிறுதிப் பரீட்சை- 2017

கர்நாடக சங்கீதம்

புள்ளித்திட்டம்

தரம் :- 11

பகுதி 01 விடைகள்

- | | |
|--|------------------------------|
| 1. இராகமாலிகை | 2. பல்லியம் |
| 3. தபேலா | 4. இசைநாடகம் |
| 5. சங்கராபரணம் | 6. பந்துவராளி |
| 7. நவரோஜ் | 8. / |
| 9. கரஹரப்ரியா | 10. ஆரபி |
| 11. மிருதங்கம் | 12. வெண்டயம் |
| 13. மகுடஸ்வரம் | 14. பச்சிமிரியம் ஆதியப்பையர் |
| 15. முத்துஸ்வாமிதீட்சிதர் | 16. சியாமாசாஸ்திரிகள் |
| 17. தியாகராஜர் | 18. வீணை |
| 19. நி.ஸ.ரி | 20. 14 0 14 |
| 21. 7ம் 8ம் நூற்றாண்டு | 22. 1896 |
| 23. திருவம்மாணை,திருச்சாபுல்,திருப்பொன்னூஞ்சல் | 24. 18 |
| 25. 15ஆம் நூற்றாண்டு | 26. ஆனந்தபைரவி |
| 27. 17ஆம், 18ஆம் நூற்றாண்டு | 28. மத்தியமாவதி |
| 29. ஸரிமபநிஸ் , ஸ்நிபமரிஸ் | 30. க,த |
| 31. ஓளடவஓளடவம் | 32. ஸ்ராடிவேரியஸ் |
| 33. சுப்பிரமணியபாரதி | 34. 16 |
| 35. புலுதம் | 36. கனம் கிருஷ்ணய்யர் |
| 37. சியாமாசாஸ்திரிகள் | 38. ஓத்து |
| 39. பைரவி | 40. மாதர் மடப்பிடியும். |

40 புள்ளிகள்

பகுதி :- 2

01

- | | |
|--|-----------|
| 1. உத்க்ருஹம் த்ருவம்மேளபாகம் ஆபோகம் நான்கும் எழுதியிருப்பின் $\frac{1}{2} \times 4 =$ | 2புள்ளி |
| 2. ஆடவர்ணம் செளக்கவர்ணம் | 02 புள்ளி |
| 3. தேவாரம் | 01 புள்ளி |
| 4. கரணை | 01 புள்ளி |
| 5. தவில் தட்சணாமூர்த்தி | 01 புள்ளி |
| 6. பிலாவல் | 01 புள்ளி |
| 7. கோபாலகிருஷ்ணபாரதி | 01 புள்ளி |
| 8. எடுப்பு | 01 புள்ளி |
| 9. ருது | 01 புள்ளி |
| 10. பதவர்ணம் | 01 புள்ளி |

மொத்தம் 12 புள்ளிகள்

02.

பந்துவராளிதோடிகல்யாணி
மேள எண்
ஆரோகணஅவரோணம்
ஸ்வரஸ்தானங்கள்
இராக விளக்கம்
சஞ்சாரம்
உருப்படிகள்

01 புள்ளி
01 புள்ளி
02 புள்ளி
04 புள்ளி
02 புள்ளி
02 புள்ளி

மொத்தம் 12 புள்ளிகள்

03.	17ம் நூற்றாண்டு சீர்காழி வாழ்க்கைச் சம்பவங்கள் இசைப்பணி இயற்றியஉருப்படிகள்	01 புள்ளி 01 புள்ளி 02 புள்ளி 06 புள்ளிகள் 02 புள்ளி	மொத்தம் 12 புள்ளிகள்
04.	இராகமாலிகைனக் குறிப்பிடப்பட்டிருப்பின் உருப்படியின் விரிவானவிளக்கத்திற்கு இயற்றியவர் பெயர் 2 குறிப்பிடின் உதாரணங்கள் 2 குறிப்பிடின்	01 புள்ளி 07 புள்ளி 02 புள்ளி 02 புள்ளி	மொத்தம் 12 புள்ளிகள்
05.	வேங்கடமகினைக் குறிப்பிடின் ருத்ர எனக் குறிப்பிடின் பாண எனக் குறிப்பிடின் இராகங்கள் மேளனங்கள் ஸ்வரஸ்தானங்கள்	01 புள்ளி 01 புள்ளி 01 புள்ளி 02 புள்ளி 03 புள்ளி 04 புள்ளி	மொத்தம் 12 புள்ளிகள்
06.	வயலின் எனக் குறிப்பிடின் படம் வரைதல் பாகம் குறித்தல் அமைப்புவிளக்கம் சிறப்புக்கள் எழுதியிருப்பின் சுருதிசேர்க்கும் முறைஎழுதியிருப்பின்	01 புள்ளி 02 புள்ளி 02 புள்ளி 03 புள்ளி 02 புள்ளி 02 புள்ளி	மொத்தம் 12 புள்ளிகள்
07.	❖ 7ம் 8ம் நூற்றாண்டில் இந்தியாவில் ❖ சமயங்களின் வளர்ச்சி ❖ சமயக் குரவர்களும் பல்லவமன்னர்களும் ஆற்றியபங்களிப்பு ❖ இசைக்கலை,சிற்பம்,ஓவியம்,நடனம் என்பவற்றின் வளர்ச்சி ❖ சம்பந்தத் பொற்றாளம் பெற்றமை ❖ இசைக்கல்வெட்டுக்கள் ❖ கோவில்களில் தேவாரதிருவாசகங்கள் ஒலித்தமை, ❖ பல்லவமன்னர்களின் பங்களிப்பு ❖ அகத்திணைமரபில் பாடியமை ❖ நாட்டுப்பாடல் வகைகளைதழுவிப்பதிகள் ❖ பாடப்பட்டமைஆகியவிடயங்கள் குறிப்பிடப்பட்டிருப்பின்.		மொத்தம் 12 புள்ளிகள்.