

අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය - ජාතික භාෂා හා සමාජ විද්‍යා ශාඛාව

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය - 2024
අනුසූරු ප්‍රශ්න පත්‍රය - ලකුණු දීමේ පටිපාටිය

තර්ක ශාස්ත්‍රය හා විද්‍යාත්මක ක්‍රමය

I පත්‍රය - විසඳුම්

ප්‍රශ්න අංකය	විසඳුම් අංකය	ප්‍රශ්න අංකය	විසඳුම් අංකය	ප්‍රශ්න අංකය	විසඳුම් අංකය	ප්‍රශ්න අංකය	විසඳුම් අංකය	ප්‍රශ්න අංකය	විසඳුම් අංකය
1.	(1)	11.	(2)	21.	(1)	31.	(5)	41.	(4)
2.	(5)	12.	(4)	22.	(1)	32.	(1)	42.	(4)
3.	(3)	13.	(1)	23.	(1)	33.	(3)	43.	(1)
4.	(2)	14.	(5)	24.	(3)	34.	(3)	44.	(4)
5.	(4)	15.	(3)	25.	(1)	35.	(5)	45.	(1)
6.	(2)	16.	(2)	26.	(5)	36.	(4)	46.	(3)
7.	(2)	17.	(4)	27.	(4)	37.	(3)	47.	(2)
8.	(5)	18.	(3)	28.	(5)	38.	(5)	48.	(5)
9.	(4)	19.	(5)	29.	(3)	39.	(2)	49.	(2)
10.	(1)	20.	(3)	30.	(2)	40.	(4)	50.	(5)

(ලකුණු 01 x 50 = 50 යි)

දෙවන පත්‍රය - විසඳුම්

1.

- ප්‍රතිවර්තනය
- පීටර් අබෙලාට්
- විශ්ලේෂී නිර්වචනය
- ව්‍යාජ විද්‍යා
- සංයුක්ත සෝපාධික ප්‍රස්තුතය
- අනාවරණය හා නිර්මාණය (සොයාගැනීම් හා නිපදවීම)
- 0
- මහාචාර්ය සිරිල් පොන්නම්පෙරුම
- P - කිඩකයන් ජනප්‍රිය වේ.
 Q - ගායකයන් ජනප්‍රිය වේ. $(P \wedge Q)$
 $F : a$ ක්‍රීඩකයෙකි.
 $G : a$ ගායකයෙකි.
 $F : a$ ජනප්‍රිය අයෙකි. $\Lambda x [(Fx \vee Gx) \rightarrow Hx]$
- ප්ලම් ප්‍රඩිං

(ලකුණු 02 x 10 = 20 යි)

2. (අ)

- i. වැරදි ii. නිවැරදි iii. වැරදි iv. වැරදි

(ලකුණු 01 × 04 = 04 යි)

(ආ)

නිසැක වශයෙන් ම පැවැත්මක් නැති දේ පිළිබඳ ව කියවෙන ප්‍රස්තුත සම්බන්ධයෙන් සාම්ප්‍රදායික ප්‍රතියෝග වතුරප්‍රය යොදාගැනීමේ දී සඳහා වය පිළිබඳ ගැටලුව/පැවැත්ම පිළිබඳ ආභාසය හෙවත් අස්ථිවාචී ආභාසය හටගැනේ. විශේෂයෙන් ම වාච්‍ය ලෙස සාමාජිකයන්ගෙන් ශූන්‍ය වන, එනම් නොපවතින වර්ගයක් හැඟවීමේ දී මෙම ආභාසය ඇති වේ. ප්‍රත්‍යනික, උප ප්‍රත්‍යනික හා උපාශ්‍රයන ප්‍රතියෝග සම්බන්ධතාවලදී මෙම ආභාසය ඇති වේ.

උදාහරණ

සියලු මකරු කටින් ගින්නේ පිටකරයි. යන්න සත්‍ය නම්
සමහර මකරු කටින් ගින්නේ පිටකරයි යන්න සත්‍ය වේ.

ඉහත ප්‍රකාශනය උපාශ්‍රයන ප්‍රතියෝගය අනුව සත්‍ය වේ. නමුත් මෙහි "මකරු" යන්නට සැබෑ ලෝකයේ පැවැත්මක් නොමැති බැවින් සත්‍ය ලෙස ගත නොහැකි ය. එහිදී අස්ථිවාචී ආභාසය ඇති වේ.

මෙයට විසඳුමක් ලෙස 19 වන සියවසේ දී ජෝර්ජ් බ්‍රැල් විසින් නූතන ප්‍රතියෝග වතුරප්‍රය ඉදිරිපත් කරමින් දක්වන්නේ, විසංවාදී ප්‍රතියෝගය පමණක් ඉදිරිපත් කිරීමෙනි. එහිදී සඳහා වය පිළිබඳ ගැටලුව මගහැරී යයි. විසංවාදය යොදාගැනීම තුළින් අස්ථිවාචී ආභාසය ඇති නොවේ. කෙසේ වුවත් සාම්ප්‍රදායික ප්‍රතියෝග වතුරප්‍රය මගින් ලැබෙන නිගමනයන්ගේ වලංගුභාවය පිළිබඳ නූතනයේ විවාදයට ලක් වේ.

(ලකුණු 04 යි)

(ඉ)

- සප්‍රමාණ ප්‍රතිවර්තනයකි.
- සප්‍රමාණ ප්‍රතිවර්තිත පරස්ථාපනයකි.
- නිෂ්ප්‍රමාණ වේ. අයථා පරිවර්තන අභාසය ඇති වී ඇත.

(ලකුණු 03 × 03 = 09 යි)

(ඊ)

- කිසිම සර්පයෙක් අහිංසක සතෙක් නොවේ.
කිසිම අහිංසක සතෙක් සර්පයෙක් නොවේ.
සියලු අහිංසක සතුන් සර්පයින් නොවන්නවුන් වේ.
∴ සමහර සර්පයින් නොවන්නවුන් අහිංසක සතුන් වේ.

S	P	E
P	S	E
P	~S	A
~S	P	I

(ලකුණු 02 යි)

3. (අ)

- පැහැපත් අය රූමත් කාන්තාවන් වේ.
එළවලු පමණක් අනුභව කරන්නෝ පැහැපත් වේ.
එළවලු පමණක් අනුභවකරන්නෝ රූමත් කාන්තාවන් නොවේ.

	✓	×
A	M	P
	✓	×
A	S	M
	✓	✓
E	S	P

නිෂ්ප්‍රමාණ වේ.

- * අවයවයන්හි අව්‍යාජ්‍ය වන පද නිගමනයේ ව්‍යාජ්‍ය නොවිය යුතු ය යන රීතිය බිඳී ඇත.
අයථා සාධ්‍ය පද ආභාසය හටගෙන ඇත.
- * එක් අවයවයක් ප්‍රතිශේධන නම් හා නම් පමණක් නිගමනය ද ප්‍රතිශේධනය විය යුතු ය යන රීතිය බිඳී ඇත.

නිගමනය - ලකුණු ½
රීති දෙකම ඇත්නම් - ලකුණු 01
ආභාසය - ලකුණු 01
මුළු ලකුණු - 2½

ii. සියලු රජවරු නිර්භීතය.

ඇලෙක්සැන්ඩර් නිර්භීත නොවේ.

එහෙයින් ඇලෙක්සැන්ඩර් රජෙක් නොවේ.

A	✓	x
	P	M
E	✓	✓
	S	M
E	✓	✓
	S	P

තර්කය සපුරාණ වේ.

මුළු ලකුණු - 2½

(ආ)

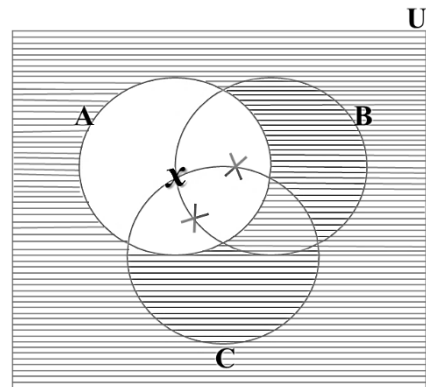
i. A : තරුණ වර්ගය

B : ජවසම්පන්න වර්ගය

C : ක්‍රීඩක වර්ගය

x : නිමල්

$$\begin{array}{l}
 AB \neq \emptyset \\
 \bar{A} = \emptyset \\
 AC \neq \emptyset \\
 x \in A \\
 \hline
 \therefore B \neq \emptyset
 \end{array}$$



තර්කය සපුරාණ වේ.

සංක්ෂේපණ රටාව සහිත සංකේතකරණය සඳහා - 01

වෙන් රූපය සඳහා - 01

නිගමනය - ½

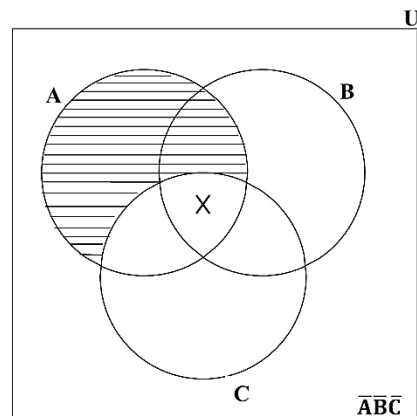
මුළු ලකුණු - 2½

ii. A : උපාධිධාරීන් වර්ගය

B : ඉහල ජීවන මට්ටමක පසු වන වර්ගය

C : සේවා නියුක්ත වර්ගය

$$\begin{array}{l}
 AB \neq \emptyset \\
 A\bar{C} = \emptyset \\
 \hline
 \therefore B\bar{C} = \emptyset
 \end{array}$$



තර්කය නිෂ්ප්‍රමාණ වේ.

සංක්ෂේපණ රටාව සහිත සංකේතකරණය සඳහා - 01

වෙන් රූපය සඳහා - 01

නිගමනය - ½

මුළු ලකුණු - 2½

(අ) දුබල කල උපප්‍රකාර

සංචාක්‍ය තර්කයක නිගමනය ලෙස සාමාන්‍ය ප්‍රස්තුතයක් ගම්‍ය කර ගැනීමට අවස්ථාව තිබියදී, ඒ සඳහා විශේෂ ප්‍රස්තුතයක් (උපාශ්‍රයන ප්‍රස්තුතයක්) ලබාගැනීම දුබල උප ප්‍රකාරයක් ලෙසින් හඳුන්වයි. මෙවන් අවස්ථා කිහිපයකි.

BARBARA වෙනුවට BARBARI
CELARENT වෙනුවට CELARONT
CESARE වෙනුවට CESARO
CAMESTRES වෙනුවට CAMESTROS
CAMENES වෙනුවට CAMENOS

මේවායේ විශේෂතාව වනුයේ සංචාක්‍ය රීතීන්ට අනුව ඇගයුම් කළවිට සප්‍රමාණ වුවත්, එම තර්කය වෙන්රූපවලට අනුව ඇගයුම් කළ හොත් තර්කය නිෂ්ප්‍රමාණ වේ.

දුබල කල උප ප්‍රකාර පහකි.

BARBARI , CELARONT , CESARO , CAMESTROS , CAMENOS

ලකුණු 04

(ඉ) i. බහුපද ආභාසය

කිසියම් සංචාක්‍ය තර්කයක පද හතරකට වැඩියෙන් පැවතුනහොත් එහිදී බහුපද ආභාසය හටගනී.

උදාහරණ

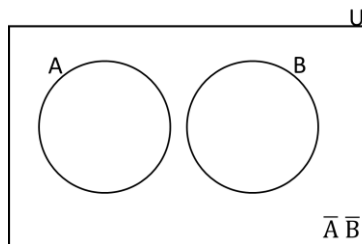
සියලු දියකිඳුරියන් මසුන් ය.

කිසිම මිනිසෙකු දිය කිඳුරියන් දැක ඇත්තෙකු නොවේ.

∴ කිසිම මිනිසෙකු මසුන් දැක ඇත්තෙකු නොවේ.

ii. වියුක්ත කුලක / අන්‍යෝන්‍ය වශයෙන් බහිෂ්කාරක කුලක

පොදු සමාජකයින් නොමැති කුලක වියුක්ත කුලක වේ.



ලකුණු 02 × 02 = 04

4. (අ)

i. 1	දක්වන්න	$(\Lambda xFx \leftrightarrow \sim Vx\sim Fx)$
2	දක්වන්න	$(\Lambda xFx \rightarrow \sim Vx\sim Fx)$
3	ΛxFx	(අස.ව්‍යු.උප)
4	දක්වන්න	$\sim Vx\sim Fx$
5	$Vx\sim Fx$	(වක්‍ර.ව්‍යු.උප)
6	$\sim Fy$	(5 අ.අ)
7	Fy	(3 ස.අ)
8	දක්වන්න	$(\sim Vx\sim Fx \rightarrow \Lambda xFx)$
9	$\sim Vx\sim Fx$	(අස.ව්‍යු.උප)
10	දක්වන්න	ΛxFx
11	දක්වන්න	Fx
12	$\sim Fx$	(වක්‍ර.ව්‍යු.උප)
13	$Vx\sim Fx$	(12 අ.සා)
14	$\sim Vx\sim Fx$	(9 ප්‍රතිර්)
15		$(\Lambda xFx \leftrightarrow \sim Vx\sim Fx)$ (2,8 ග.උග.වී)

(ලකුණු 03 යි)

ii. 1	දක්වන්න	$[(P \leftrightarrow Q) \vee \sim (P \leftrightarrow Q)]$
2	$\sim [(P \leftrightarrow Q) \vee \sim (P \leftrightarrow Q)]$	(වක්‍ර.ව්‍යු.උප)
3	දක්වන්න	$(P \leftrightarrow Q)$
4	$\sim (P \leftrightarrow Q)$	(වක්‍ර.ව්‍යු.උප)
5	$[(P \leftrightarrow Q) \vee \sim (P \leftrightarrow Q)]$	(4 ආකලනය)
6	$\sim [(P \leftrightarrow Q) \vee \sim (P \leftrightarrow Q)]$	(2 ප්‍රතිර්)
7	$[(P \leftrightarrow Q) \vee \sim (P \leftrightarrow Q)]$	(3 ආකලනය)

(ලකුණු 03 යි)

(ආ)

P - ජනාධිපතිවරණය කල් දැමේ.

Q - ප්‍රචණ්ඩ ක්‍රියා සිදු වේ.

R - රට අස්ථාවර වේ.

S - විදේශාධාර ලැබේ.

$(P \wedge Q) \rightarrow R) . (R \rightarrow \sim S) \therefore (P \rightarrow \sim S)$

$\{[(P \wedge Q) \rightarrow R) \wedge (R \rightarrow \sim S)] \rightarrow (P \rightarrow \sim S)\}$

T F F T F T F T F F T F F

නිෂ්ප්‍රමාණ වේ.

Q = F

සංක්ෂේපණ රටාව සහිත සංකේතකරණයට - ලකුණු 1

නිවැරදි සාධනය (නිගමනය දැක්විය යුතුයි)- ලකුණු 2

මුළු ලකුණු 03 යි

(ඉ)

i. P - නොකඩවා වැසි වසී

Q - ගංවතුර ඇති වේ.

$(P \rightarrow Q) \rightarrow Q) . (Q \rightarrow P) \therefore P$

1	දක්වන්න	P
2	$\sim P$	(වක්‍ර.ව්‍යු.උප)
3	$(Q \rightarrow P)$	(අව. 2)
4	$\sim Q$	(2,3 නා.ප්‍ර.ථී)
5	$(P \rightarrow Q) \rightarrow Q)$	(අව. 1)
6	$\sim (P \rightarrow Q)$	(4,5 නා.ප්‍ර.ථී)
7	දක්වන්න	$(P \rightarrow Q)$
8	P	(අස.ව්‍යු.උප)
9	දක්වන්න	Q
10	$\sim Q$	(වක්‍ර.ව්‍යු.උප)
11	$\sim P$	(2 පුනර්)
12	P	(8 පුනර්)

සංක්ෂේපණ රටාව සහිත සංකේතකරණයට - ලකුණු 01

නිවැරදි සාධනයට - ලකුණු 02

මුළු ලකුණු 03 යි

ii. F : a ධනවතෙකි.

G : a ව්‍යාපාරිකයෙකි.

H : a අයථා ලෙස මුදල් උපයා ගත්තෙකි.

$\Lambda x (Fx \rightarrow Gx) . Vx (Fx \wedge Hx) \therefore Vx (Gx \wedge Hx)$

1	දක්වන්න	$Vx (Gx \wedge Hx)$
2	$\Lambda x (Fx \rightarrow Gx)$	(අව. 1)
3	$Vx (Fx \wedge Hx)$	(අව. 2)
4	$(Fy \wedge Hy)$	(3 අ.අ)
5	$(Fy \rightarrow Gy)$	(2 ස.අ)
6	Fy	(4 සරල)
7	Gy	(5,6 අ.ප්‍ර.ථී)
8	Hy	(4 සරල)
9	$(Gy \wedge Hy)$	(7,8 අ.බ.ථී)
10	$Vx (Gx \wedge Hx)$	(9 අ.සා)

සංක්ෂේපණ රටාව සහිත සංකේතකරණයට - ලකුණු 01

නිවැරදි සාධනයට - ලකුණු 02

මුළු ලකුණු 03 යි

5. (අ)

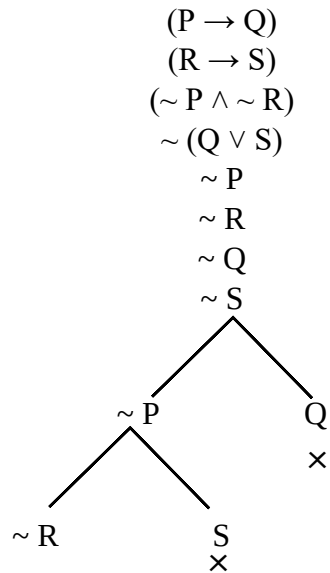
i. P : ඇය නටයි.

Q : ඇය නැටුම් හඳාරා ඇත.

R : ඇය ගයයි.

S : ඇය ගැයුම් හඳාරා ඇත.

$$(P \rightarrow Q) \cdot (R \rightarrow S) \cdot (\sim P \wedge \sim R) \therefore (Q \vee S)$$



තර්කය නිෂ්ප්‍රමාණ වේ.

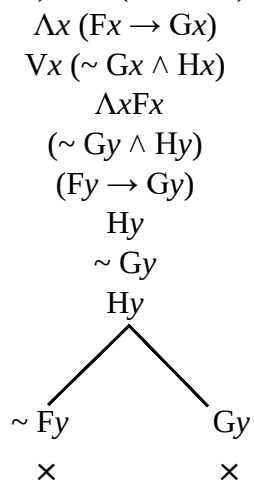
සංක්ෂේපණ රටාව සහිත සංකේතකරණයට - ලකුණු 01
නිවැරදි සාධනය (නිගමනය දැක්විය යුතුයි)- ලකුණු 02
මුළු ලකුණු 03 යි

ii. F : a රජෙකි.

G : a පාලකයෙකි.

H : a ඒකාධිපතියෙකි.

$$\Lambda x (Fx \rightarrow Gx) \cdot Vx (Gx \wedge Hx) \therefore \sim \Lambda x Fx$$



තර්කය සප්‍රමාණ වේ.

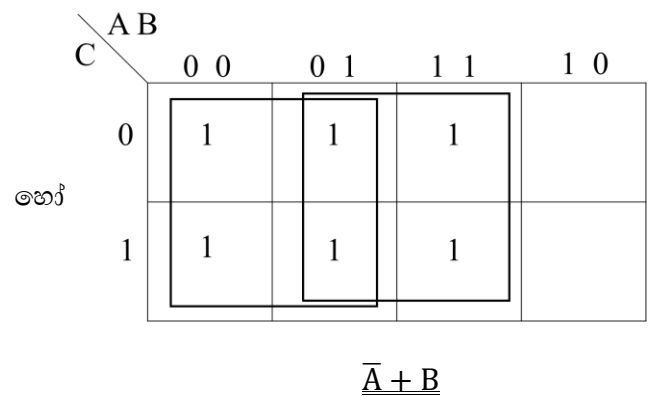
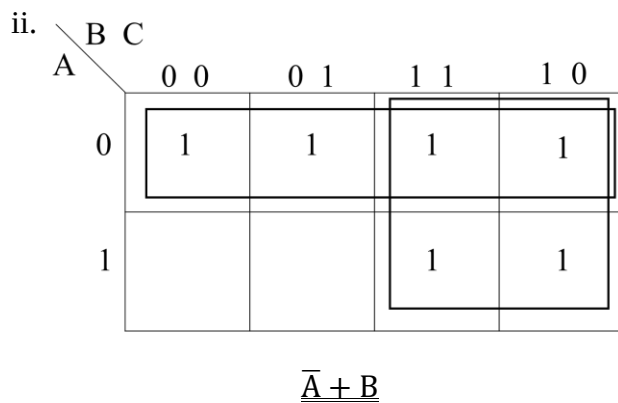
සංක්ෂේපණ රටාව සහිත සංකේතකරණයට - ලකුණු 01
නිවැරදි සාධනය (නිගමනය දැක්විය යුතුයි)- ලකුණු 02
මුළු ලකුණු 03 යි

(ආ)

$$\begin{aligned}
 & i. \bar{A}\bar{B}\bar{C} + \bar{A}BC + ABC + \bar{A}\bar{B}C + \bar{A}B\bar{C} + AB\bar{C} \\
 & \bar{A}\bar{B}\bar{C} + \bar{A}\bar{B}C + \bar{A}BC + \bar{A}\bar{B}\bar{C} + ABC + AB\bar{C} \\
 & \bar{A}\bar{B}(\bar{C} + C) + \bar{A}B(C + \bar{C}) + AB(C + \bar{C}) \\
 & \bar{A}\bar{B}.1 + \bar{A}B.1 + AB.1 \\
 & \bar{A}\bar{B} + \bar{A}B + AB \\
 & \bar{A}(\bar{B} + B) + AB \\
 & \bar{A}.1 + AB \\
 & \bar{A} + AB \\
 & \underline{\bar{A} + B}
 \end{aligned}$$

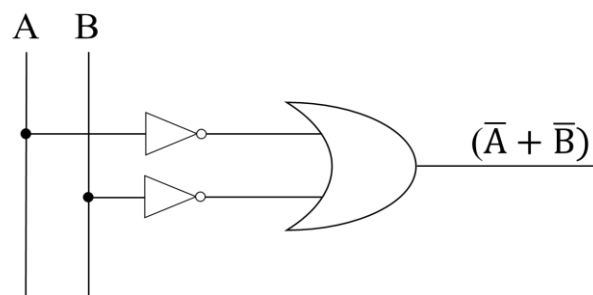
$$\begin{aligned}
 & \bar{A}\bar{B}\bar{C} + \bar{A}BC + ABC + \bar{A}\bar{B}C + \bar{A}B\bar{C} + AB\bar{C} \\
 & \bar{A}\bar{B}\bar{C} + \bar{A}\bar{B}C + \bar{A}BC + \bar{A}\bar{B}\bar{C} + ABC + AB\bar{C} \\
 & \bar{A}\bar{C}(B + \bar{B}) + \bar{A}C(B + \bar{B}) + AB(C + \bar{C}) \\
 & \bar{A}\bar{C}.1 + \bar{A}C.1 + AB.1 \\
 & \bar{A}\bar{C} + \bar{A}C + AB \\
 & \bar{A}(\bar{C} + C) + AB \\
 & \bar{A}.1 + AB \\
 & \bar{A} + AB \\
 & \underline{\bar{A} + B}
 \end{aligned}$$

(ලකුණු 03 යි)



(ලකුණු 03 යි)

iii. $(\bar{A} + \bar{B})$



සමාන සූත්‍රය සඳහා - ලකුණු 02
 ද්වාරය සඳහා - ලකුණු 02
 මුළු ලකුණු 04 යි

6. (අ)

- i. නිශේධිත පූර්වාංගාභාසය
- ii. පුද්ගලාලම්භන ආභාසය
- iii. කාකතාලිය ආභාසය

ආභාසය හඳුනාගෙන නම් කිරීමට - ලකුණු 02
 පාඨය තුළින් පැහැදිලි කිරීමට - ලකුණු 01
 මුළු ලකුණු 03 × 03 = 09 යි

(ආ)

i. මුල් ප්‍රකාශනය සිද්ධිවාචක ප්‍රකාශනයකි. දෙවන ප්‍රකාශනය ඇගයුම්ශීලී ප්‍රකාශනයකි.

- ◆ සිද්ධිවාචක ප්‍රකාශන ඇති තත්වය පෙන්නුම් කරන අතර අනුභූතියට ලක් වේ.
- ◆ ඇගයුම්ශීලී ප්‍රකාශනය “යුතු” තත්වය පෙන්නුම් කරන අතර සාපේක්ෂ වේ.

(ලකුණු 03 යි)

ii. ස්වභාවිකත්වය යනු තම කැමැත්තයි. ඒ අනුව විත්තිකරුවෙකුට ස්ව කැමැත්ත අනුව කටයුතු කිරීමට ඇති හැකියාව ස්වභාවිකත්වය යි. යමෙක් වරදක් (අපරාධයක්) සිදු කිරීමට සාවද්‍ය චේතනාව මෙන් ම, සාවද්‍ය ක්‍රියාව පැවතිය යුතු ය. නමුත් පෞද්ගලික ආත්මාරක්ෂාව වෙනුවෙන් මෙන් ම, අන් අයගේ ආත්මාරක්ෂාව සඳහා ද කරන ක්‍රියාවන් අපරාධ ලෙසින් නොසලකයි. ඒ අනුව බැලීමේදී යමෙකුට සෑම අවස්ථාවකදී ම තම කැමැත්ත මත කටයුතු කිරීමට හැකි ද? යන්න ගැටලුවකි. එමෙන් ම, බාල වයස් බව, උමතු බව, සිහිවිකල් බව යන අවස්ථාවන්හි දී ද ස්වභාවිකත්වය අහිමි වී යයි.

(ලකුණු 04 යි)

7. (අ) උද්ගාමී විධික්‍රමය යනු යම් සිද්ධියක හෝ කරුණක විශේෂ අවස්ථා රාශියක් නිරීක්ෂණය කිරීමෙන් එහි ඇති පෙදු ලක්ෂණ මත සාමාන්‍යකරණයකට එළැඹීමයි.

උදාහරණ - නුවර දී නිරීක්ෂිත කපුටා කලු පාටය.
කොළඹ දී නිරීක්ෂිත කපුටා කලු පාටය.
මාතර දී නිරීක්ෂිත කපුටා කලු පාටය.
යාපනයේ දී නිරීක්ෂිත කපුටා කලු පාටය.
∴ සියලු කපුටන් කලු පාටය.

මෙම උද්ගාමී විධික්‍රමය තුළ උද්ගාමී තර්කය මෙන් ම නිගාමී තර්කය භාවිත වේ. උද්ගාමී තර්කය යනු අවයව සත්‍ය වන විට සත්‍ය වීමට සම්භාවිතාවක් සහිත අනුමානයක් ලබාගැනීමයි. නිගාමී තර්කයක් යනු අවයව සත්‍ය වන විට සත්‍ය වන නිගමනයක් ලබාගැනීමයි. උද්ගාමී විධික්‍රමය දෙස බලන විට එහිදී සරල ගණනයෙන් කෙරෙන උද්ගමනය මගින් නිගමනයක් ලබාගන්නා විට එහි උද්ගාමී තර්කය දැකිය හැකි ය.

උදාහරණ - ඊයෙ ඉර පායනවා දුටිමි.
පෙරේදා ඉර පායනවා දුටිමි.
පළමුදා ඉර පායනවා දුටිමි.
හෙට ඉරපායනු ඇත.

උද්ගාමී විධික්‍රමයේ දී පූර්ණ උද්ගමනය තුළින් නිගමනය ලබාගැනීමේ දී නිගාමී තර්කය යොදාගැනීම දැකිය හැකිය.

උදාහරණ - ශ්‍රී ලංකාවේ සියලු විධායක ජනාධිපතිවරු බෞද්ධයින් වේ.

නිගාමී විධික්‍රමය යනු උපන්‍යාසයකින් අනාවැකියක් ගම්‍ය කරගෙන එම අනාවැකිය පරීක්ෂා කිරීම තුළින් උපන්‍යාසයෙහි සත්‍ය අසත්‍යතාවය තීරණය කිරීමයි. මෙහි දී නිගාමී සත්‍යාකෂණවාදයේ දී නිගමන සත්‍ය වීමට සම්භාවිතාවක් ඇති ව ලබාගන්නා බැවින් එහි ඇත්තේ උද්ගාමී තර්කය යි.

උදාහරණ - ගුරුත්වාකර්ෂණවාදය සත්‍ය නම් උඩ විසි කළ යමක් බිමට වැටේ.
උඩ විසි කළ යමක් බිමට වැටේ.
∴ ගුරුත්වාකර්ෂණ වාදය සත්‍ය වේ.

නිගාමී අසත්‍යකරණවාදය යටතේ අනාවැකි අසත්‍ය වීම උපන්‍යාසය අසත්‍ය වේ. එවිට එහි ඇත්තේ නිගාමී තර්කය යි.

උදාහරණ - ස්වයං ජනනවාදය සත්‍ය නම් සීනි ද්‍රාවණයක් රත්කළ විට සීල් තැබූ විට ද ජීවීන් සිටිය යුතුය.
සීනි ද්‍රාවණයක් රත්කළ විට සීල් තැබූ විට ජීවීන් ජනනය වූයේ නැත.
∴ ස්වයං ජනනවාදය අසත්‍ය වේ.

උද්ගාමී ක්‍රමය හැඳින්වීම - ලකුණු 01
උද්ගාමී ක්‍රමය තුළ උද්ගාමී බව හා නිගාමී බව - ලකුණු 02
උදාහරණ 2 - ලකුණු 02
නිගාමී ක්‍රමය හැඳින්වීම - ලකුණු 01
නිගාමී ක්‍රමය තුළ උද්ගාමී බව හා නිගාමී බව - ලකුණු 02
උදාහරණ 2 - ලකුණු 02
මුළු ලකුණු 10 යි

(ආ) නිගාමී අසත්‍යකරණවාදය මගින් මහාචාර්ය කාල් පොපර් පෙන්වා දෙනු ලබන්නේ,

- ♦ ගැටලුවක් මතු වූ විට මූලික ඒ සඳහා උපන්‍යාසයක් ගොඩනගා,
 - ♦ එතුළින් අනාවැකියක් ගම්‍ය කරගෙන,
 - ♦ අනාවැකිය අසත්‍ය කර, ඒ අනුව උපන්‍යාසය ද අසත්‍ය කිරීම
- විද්‍යාවේ ක්‍රමය විය යුතු බවයි.

(ලකුණු 01 යි)

ඉමහත් කතාබහට ලක් වූ, එමෙන් ම විප්ලවකාරී වූ අසත්‍යකරණවාදය නූතන විද්‍යා ඉතිහාසයට බොහෝ දුරට නොගැළපෙන බව කියවේ.

- ♦ එක් අතකින්, පොපර් පෙන්වා දෙන ආකාරයට නිගාමී අසත්‍යකරණවාදය විද්‍යාවේ ක්‍රමය වේ නම් ඉන් හෙළිවන්නේ ගවේශණයක් සඳහා නිශ්චිත ක්‍රමයක් ඇති බවයි. එහෙත් නූතන විද්‍යා ඉතිහාසය තුළ ගවේශණ සඳහා නිශ්චිත ක්‍රමයක් නොමැති බව පෙනේ.

(ලකුණු 01 යි)

උදාහරණ

- ♦ එමිල් රූ ගලපටල රෝගයට ඖෂධ සොයාගැනීමේ දී නිශ්චිත ක්‍රමයක් අනුගමනය නොකිරීම.
- ♦ නෙප්චූන් සොයාගත් ආකාරය
- ♦ අග්නරුගේ කක්ෂය ඉලිප්සාකාර බව අනාවරණය කරගත් ආකාරය

අනෙක් අතට, පොපර් පෙන්වා දෙන පරිදි උපන්‍යාසයෙන් ගත් අනාවැකිය පරීක්ෂණ මගින් අසත්‍ය වුවහොත්, එමගින් එකී උපන්‍යාසය අසත්‍ය විය යුතු බවට බල කෙරේ. එහෙත් අනාවැකිය අසත්‍ය වූ පසුත් උපන්‍යාසය අසත්‍ය නොකර සාර්ථක ප්‍රතිඵල ලබාගත් අවස්ථා නූතන විද්‍යා ඉතිහාසය තුළ දැකගත හැකි ය.

(ලකුණු 01 යි)

උදාහරණ - නෙප්චූන් ග්‍රහයා අනාවරණය කරගැනීමේ දී ක්‍රියා කළ ආකාරය

(ලකුණු 01 යි)

ඒ හැරුත්, අනාවැකි අසත්‍ය වීම හේතුවෙන් අසත්‍ය යැයි බැහැර කළ උපන්‍යාසය පවා නැවතත් විද්‍යාවට එක් වූ අවස්ථා නූතන විද්‍යා ඉතිහාසය තුළ ඇත.

(ලකුණු 0½ යි)

උදාහරණ - ආලෝකය පිළිබඳ අංශුවාදය

(ලකුණු 0½ යි)

මෙසේ නිගාමී අසත්‍යකරණවාදය නූතන විද්‍යා ඉතිහාසයට බොහෝ දුරට නොගැළපෙන බව පෙනේ.

(ලකුණු 01 යි)

මුළු ලකුණු 06 යි

8. (ආ) ගුණ ලක්ෂණයන් ප්‍රමාණයන් බවට පත්කරන්නේ මිනුමෙනි. සෑම පරීක්ෂණයකදී ම පවත්නා ගුණ ලක්ෂණයන් පරීක්ෂණය උදෙසා සුදුසු ආකාරයෙන් සකසා ගැනීමට නම් ප්‍රමාණීකරණය කළ යුතු අතර එතුළින් ලබන්නා වූ අගයන් ඒවායේ පොදු බව රැගෙන එයි. එය මිනුම් සංගුණකයේ කාර්යභාරය වේ. එවිට,

- ◆ ප්‍රමාණාත්මක දත්ත ලැබෙයි.
- ◆ වඩාත් සුබනමය දත්ත ලැබෙයි.
- ◆ ප්‍රමාණාත්මක දත්ත ඒකක වශයෙන් පරීක්ෂා කළ හැකි ය.
- ◆ පුරෝකථනය කිරීමේ හැකියාව ලැබෙයි.

මෙහි අවසන් ප්‍රතිඵලය වඩාත් පොදු, සැබෑ ලෝකය හා එකඟවන නිගමන ලැබිය හැකි. මෙයින් ගම්‍ය වන්නේ පරීක්ෂණක වාස්තවික බව ප්‍රමාණීකරණය හා බැඳී පවතින බවයි.

උදාහරණ -

පන්තියක ළමුන් බොහොමයක් ඉතා උස ය. යන්න පන්තියේ ළමුන් 50% ක් 5 ට වඩා උස ය ලෙස දැක්වීම.

ප්‍රමාණීකරණය පැහැදිලි කිරීම සඳහා ලකුණු - $1\frac{1}{2}$

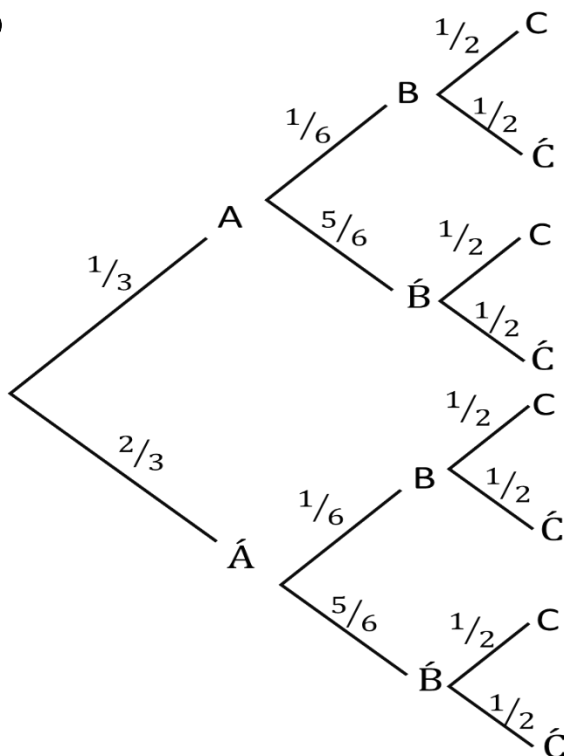
වාස්තවිකත්වය පැහැදිලි කිරීම සඳහා ලකුණු - $1\frac{1}{2}$

සම්බන්ධතාවය පෙන්වා සඳහා ලකුණු - 02

වාස්තවිකත්වය නොමැති බව පැහැදිලි කිරීම සඳහා ලකුණු - 01

මුළු ලකුණු - 06

(ආ)



i. $(A\bar{B}\bar{C}) + (\bar{A}B\bar{C}) + (\bar{A}\bar{B}C)$

$$\left(\frac{1}{3} \times \frac{5}{6} \times \frac{1}{2}\right) + \left(\frac{2}{3} \times \frac{1}{6} \times \frac{1}{2}\right) + \left(\frac{2}{3} \times \frac{5}{6} \times \frac{1}{2}\right)$$

$$\frac{5}{36} + \frac{2}{36} + \frac{10}{36}$$

$$\underline{\underline{\frac{17}{36}}}$$

(ලකුණු 03 යි)

ii. A - එක් අයෙකු පමණක් හරියට වෙඩි තැබීම.

B - හරියට වෙඩි තැබීම.

$$P(A) = \frac{17}{36}$$

$$P(A \cap B) = \frac{2}{36}$$

$$P(B/A) = \frac{P(A \cap B)}{P(A)}$$

$$= \frac{2/36}{17/36}$$

$$= \frac{2}{36} \times \frac{36}{17}$$

$$= \frac{2}{17}$$

(ලකුණු 03 යි)

(ඉ)

i.

x	$ x - \bar{x} $
1	4
3	2
5	0
7	2
9	4
$\frac{25}{5}$	$\frac{12}{5}$
$\bar{x}=5$	

$$\begin{aligned} M.D &= \frac{\varepsilon|x - \bar{x}|}{n} \\ &= \frac{12}{5} \\ &= 2.4 \end{aligned}$$

(ලකුණු 03 යි)

ii.

x	$ x - \bar{x} $	$ x - \bar{x} ^2$
1	-4	16
3	-2	4
5	0	0
7	2	4
9	4	16
$\frac{25}{5}$	$\frac{16}{5}$	$\frac{40}{5}$
$\bar{x}=5$		

$$\begin{aligned} S &= \sqrt{\frac{\varepsilon|x - \bar{x}|^2}{n}} \\ &= \sqrt{\frac{40}{5}} \\ &= \sqrt{8} \\ &= 2.8 \end{aligned}$$

(ලකුණු 03 යි)

9. (අ) විද්‍යාවේ විධික්‍රමය පිළිබඳ සාම්ප්‍රදායික විධික්‍රම ලෙස සැලකෙනුයේ උද්ගමනවාදය හා සෝපන්‍යාස නිගාමී විධික්‍රම තුළ දක්නට ලැබෙන පොදු ලක්ෂණ සමූහයකි. එම ලක්ෂණ අතර නිශ්චිත හා විධිමත් බව මෙන්ම විශ්ව සාධාරණ ස්වභාවයක් නිරූපණය කිරීම කැපී පෙනෙන තත්ත්වයකි. එම ලක්ෂණ මූලික සංකල්ප කිහිපයක් තුළ දැකගත හැකිය.

- නිරීක්ෂණ භාෂාව අවිචල්‍ය වීම
- විද්‍යාත්මක ඥානය වාස්තවික වීම
- විද්‍යාව අඛණ්ඩව වර්ධනය වීම
- අඩු දැනුමේ සිට වඩා වැඩි දැනුමක් දක්වා ගමන් කිරීම
- නිශ්චිත විධික්‍රමයක් පැවතීම. එය අධිපති පදනම් වාදය අනුව ක්‍රියාත්මක වේ, යන්න.
- බුද්ධිය/තර්කය මෙන්ම අනුභූතිය විද්‍යාවේ විධික්‍රමය සඳහා උපස්ථම්භක වන බව

සාම්ප්‍රදායික විධික්‍රමය අභියෝගයට ලක් කිරීමට සාපේක්ෂකවාදී විද්‍යාවේ දාර්ශනිකයන් මහත් වෙහෙසක් දරන ලදී. විද්‍යාත්මක ඥානය වර්ධනය වී ඉදිරියට ගොස් තිබෙන්නේ කෙසේද යන්න අධ්‍යයනය කිරීමේදී අධිපති ප්‍රවාද බිඳ වැටීම දැකගත හැකි විය.

විද්‍යාත්මක සත්‍ය යනු අධිපති මතවාදයට සමාන ඥාන විශේෂයකි. එනම් එම නිශ්චිත අධිපති පැරඩයිමය ඇතුළත විද්‍යාත්මක ප්‍රජාව අතර ඇතිවන ඒකමතික බව විද්‍යාත්මක සත්‍ය වේ. කිසිදු පැරඩයිමයක් සදාකාලික නැත. පයරාබන්ඩ් උත්සාහ කරන ලද්දේ විද්‍යාවේ විධික්‍රමයට දාර්ශනික හා තාර්කික පදනමක් ලබාදීමට ය. ඔහු කුන් හා සමාන අදහස් ඉදිරිපත් කළ ද මතවාදී විරෝධ ආකල්ප පැවතුණි. සාම්ප්‍රදායික විධික්‍රමවාදීන් නිරූපණය කරන ලද විද්‍යාවේ භාවිත කළ නිශ්චිත හා විශ්ව සාධාරණ රීති භාවිත කිරීම යථාර්ථවාදී නොවන බවත් විද්‍යාවේ සංවර්ධනයට එය ම හානිදායක වන බවත් පෙන්වා දෙන ලදී. එම තත්ත්වය, විද්‍යාව වෙනස් නොවන නව තත්ත්වයන්ට ගලපා ගැනීම වළක්වාලන දෙයක් පමණි. විද්‍යාව අනෙක් ඥාන විශේෂයන් අභිබවා ඇත්තේ තාර්කික ඒත්තු ගැන්වීමකින් නොව එදිරිවාදී මතය බලහත්කාරයෙන් පරාජය කිරීමෙනි. විද්‍යාඥයන් සාර්ථකව ගැටලු විසඳන්නේ ඔවුන් අනුගමනය කරන විධික්‍රමයේ භාස්කමක් නිසා නොවේ, නිශ්චිත විධික්‍රම තිබූ පමණින් එය එසේ සිදුවන්නේ ද නැත. ඔවුන් වැඩිදෙනා වරද්දා ගනිති.

විද්‍යාව අරාජිකවාදී ව්‍යායාමයක් ලෙස පයරාබන්ඩ් පෙන්වා දෙයි. විධික්‍රමය විද්‍යාවේ ප්‍රගතියට බාධා කරයි. න්‍යායික අරාජිකවාදය, නිශ්චිත නීති රීති ඇති විධික්‍රමයකට වඩා විද්‍යාවේ ප්‍රගතියට හේතු වේ. විද්‍යාත්මක ඥානයේ ඇති නිර්ණායක ගති ලක්ෂණය නම්, එහි ඇති ව්‍යාකූල, අහම්බයන්ගෙන් පිරි සහ අඛණ්ඩ නොවන ස්වභාවය යි. විධික්‍රමික නීති රීති කැඩීම විද්‍යාවේ ප්‍රගතියේ සත්‍ය ස්වරූපය නිරූපණය කරයි. ප්‍රධාන විද්‍යාත්මක සොයා ගැනීම්වලදී විද්‍යාත්මක නීති රීති සහ විශ්ව සාධාරණ ප්‍රමිති උල්ලංඝනය කරනු ලැබූවා පමණක් නොව තමන් එසේ කරන බව තියුණු බුද්ධියක් සහිත විද්‍යාඥයන් දැන සිටිය හ. විද්‍යාත්මක ඥානය ඉදිරියට යාමට ඒවා උල්ලංඝනය කළ යුතු විය. නීති රීති අනුගමනය කළ යුතු යැයි තදින් කියා සිටියේ නම් හා විද්‍යාඥයන් එය අනුගමනය කළේ නම් විද්‍යාවේ ප්‍රගතිය නතර වන්නට ද ඉඩ තිබුණි.

උදාහරණ

සූර්යකේන්ද්‍රවාදය තහවුරු කිරීමේ දී ගැලිලියෝ ගැලිලි විසින් සිදුකරන ලද කාර්යයන්

- උද්ගමනය වෙනුවට ප්‍රතිඋද්ගමනය භාවිතය
- අවස්ථෝචිත උපන්‍යාස භාවිතය
- මිත්‍යා මත ඉදිරිපත් කිරීම.
- ප්‍රතිවාදී මත නිර්දය ලෙස විවේචනය කිරීම.

සාම්ප්‍රදායික විධික්‍රම හැඳින්වීම - ලකුණු 02
පයරාබන්ඩ්ගේ මතය දැක්වීම - ලකුණු 02
නිදසුන පැහැදිලි කිරීම - ලකුණු 02
මුළු ලකුණු 06 යි

(ආ) විද්‍යාවේ දර්ශනවාදීන් ඉදිරිපත් කළ විකල්ප තුනක් ඇති බව විද්‍යාවේ ඉතිහාසය අධ්‍යයනය කිරීමේ දී හඳුනාගත හැකිය. ඒවා උද්ගමනවාදය, සම්මුතිඥානවාදය (Conventionalism) අසත්‍යායකරණවාදය යි. න්‍යාය (අධිපතිවාදය) යනු අත්දැකීමේ සෘජු පිළිබිඹුවක් වන්නේ නැත යන අදහස මත ලකටෝස් කළේ උද්ගමනය ප්‍රතික්ෂේප කිරීමයි. විද්‍යාත්මක ඥානයේ වර්ධන ක්‍රියාවලිය තුළ ඥානය කාලයක් තිස්සේ එකතුවීමේ ක්‍රියාවලියේ වැදගත්කම නොසලකා හැරීම මත ඔහු සම්මුතිඥානවාදය ද ප්‍රතික්ෂේප කරයි. සම්මුතිඥානවාදය කුන්ගේ මෙන්ම පයරාබන්ඩ්ගේද න්‍යායන් ඇතුළත් කරන ලද සංකල්පයකි. විද්‍යාත්මක ඥානය/ සත්‍යය/ න්‍යාය යනු විද්‍යාත්මක ප්‍රජාවගේ සම්මුතිය මිස වෙන යමක් නොවන්නේය යන අදහස සම්මුතිඥානවාදයේ ගැබ්වේ. ලකටෝස් විසින් පොපර්ගේ අසත්‍යායකරණවාදය ප්‍රතික්ෂේප කළේ නැත.

ලකටෝස්ට අනුව කළ යුතු වන්නේ කුන් කරන්නාක් මෙන් අසත්‍යායකරණ න්‍යාය සම්පූර්ණයෙන් බැහැර කරන්නේ නැතිව, විවිධ ආකාරයන්ට ඇති අසත්‍යායකරණයන් හඳුනාගෙන අසත්‍යායකරණය ශක්තිමත් පදනමක පිහිටුවීමයි. ඇතැම් විද්‍යාඥයන් අසත්‍යායකරණ න්‍යාය පටු සහ සරල ලෙස අර්ථකථනය කර ඇති බව ලකටෝස් පවසයි. එය හඳුන්වන්නේ ආදානග්‍රහි අසත්‍යායකරණය (Dogmatic Falsification) යනුවෙනි.

පොපර්ගේ අදහස සරල ලෙස අර්ථකථනය කර ඇති අය කරන්නේ යම්කිසි උපන්‍යාසයක් අසත්‍යායකරණය වූ සැනින්ම එය විසිකර දැමීමයි. ලකටෝස් කියන්නේ අසත්‍යායකරණය පිළිබඳ න්‍යාය මීට බොහෝ වෙනස් බවයි. ඒ අනුව කිසියම් උපන්‍යාසයක් ආනුභවිකව ප්‍රතික්ෂේප කරනු ලැබුවත් වෙනත් සන්දර්භයකට එය අදාළ වීමට පුළුවන් බවයි. එවැනි විද්‍යාත්මක උපන්‍යාසවලට කළ යුත්තේ ඒවා විසි කිරීම නොව සම්පූර්ණයෙන්ම ප්‍රතික්ෂේපයට ලක්වන තුරු තබා ගැනීමයි. එහෙත් පොපර්ගේ අදහසේ අඩුවක් ලකටෝස් දකී. එනම් ප්‍රතික්ෂේප වන න්‍යාය වෙනුවට අලුත් න්‍යායක් ඉදිරිපත් වීමේ අදහස එහි නොවීමයි. ඊටත් අමතරව ලකටෝස් කියන පරිදි පොපර් අවධානය යොමු කළේ නිශ්චිත ගැටලුවක් පිළිබඳ තනි තනි නීති, න්‍යාය සහ සාක්ෂි ගැනය. තනි තනි න්‍යායන් මත මිස න්‍යාය ගණනාවකින් සමන්විත විය හැකි පුළුල් න්‍යාය රාමුවක් ගැන අවධාරණය නොකරන පොපර්ගේ න්‍යාය, ලකටෝස් හඳුන්වන්නේ අති සරල ක්‍රම විද්‍යාත්මක අසත්‍යායකරණය (Naive methodological falsification) යනුවෙනි.

පොපර්ගේ අසත්‍යායකරණ න්‍යායේ සීමාවන් දැකීම තුළින් විද්‍යාත්මක න්‍යාය පිළිබඳ තෝමස් කුන් ඉදිරිපත් කළ අදහසේ වැදගත්කමක් සහ අදාළබවක් ලකටෝස් දකින බව පෙනේ. එනම් විද්‍යාත්මක න්‍යායයන් හුදෙකලාව පවතින්නේ නැත යනුවෙන් කුන් කියන්නේ විද්‍යාත්මක න්‍යායන් ඓතිහාසිකව සමාජීය ලෙස සහ සංස්කෘතික වශයෙන් ස්ථානගත වී තිබීම හේතුවෙනි. කුන්ගේ මේ අදහස පිළිගන්නා ගමන්ම ලකටෝස් වෙනස් අදහසක්ද ගොඩ නගයි. එනම් විද්‍යාව පිළිබඳ කෙනෙකු කරන කථනය අනාගත විද්‍යාත්මක පර්යේෂණ සඳහා මගපෙන්වීමක්ද කළ යුතු බවයි. මේ අනුව ඔහු සුසංගත ක්‍රමවේදාත්මක අසත්‍යායකරණවාදය (Sophisticated Methodological Falsificationism) ගොඩනැගුවේය. මෙය පයරාබන්ඩ් හඳුන්වන්නේ වෙස් වලාගන් අරාජිකවාදයක් හෙවත් වේශාන්තර අරාජිකවාදයක් වශයෙනි.

පොපර්ගේ න්‍යාය විග්‍රහ කිරීම - ලකුණු 02
කුන්ගේ න්‍යාය ඇසුරින් විග්‍රහ කිරීම - ලකුණු 02
මුළු ලකුණු 04 යි

(ඉ) ඥානයේ විද්‍යාත්මක බව ස්වභාවික විද්‍යා හා සමාජීය විද්‍යා ක්ෂේත්‍ර දෙකේම සාකච්ඡා වන කරුණකි. නූතන අර්ථයෙන් විද්‍යාත්මක යන යෙදුම ඥානය හැඳින්වීමට යොදා ගැනීම සඳහා පදනම ඇති වන්නේ 15/16 සියවස්වල ය. එයට පෙර සහ සමකාලීනව පැවැති අනෙක් ඥාන විශේෂයන්ට වඩා වෙනස් ඥානයක් තමන් සම්පාදනය කරන බව ස්වභාවික විද්‍යාඥයෝ ප්‍රකාශ කරන ලදී. ඒ සඳහා පදනම ග්‍රැන්සිස් බේකන් 17 වැනි සියවසේදී ලබා දුන්නේය. විශේෂයෙන්ම ස්වභාවික විද්‍යාඥයන් ඥානය සම්පාදනය කරන විධික්‍රමය මත එය සිදුවන බව දක්වන ලදී. ඒ අනුව බේකන් විද්‍යාවේ දර්ශනවාදය තුළ ප්‍රධාන සංකල්පයක් බවට පත් වූ ආනුභූතික උද්ගාමී ක්‍රමය හඳුන්වා දුන්නේය. ඔහු එම විධික්‍රමය හඳුන්වා දුන්නේ 14 වැනි සියවසට පෙර යුරෝපයේ පැවති අධිපති ඥාන සම්පාදන ධාරාව වූ පාරභෞතිකවාදයටත් නිගාමී තර්ක ක්‍රමයටත් ප්‍රතිපක්ෂ ක්‍රමයක් ලෙසයි. පසුකාලීනව ස්වභාවික විද්‍යාවට පමණක් නොව සමාජීය විද්‍යාවන් අතරටත් බේකන් යෝජනා කළ නිරීක්ෂණය, අත්හදාබැලීම, සත්‍යායකරණය හා සාමාන්‍යායකරණය මත පදනම් වූ මෙම විධික්‍රමය ව්‍යාප්ත විය. අවසානයේ විද්‍යාත්මක ඥානය වලංගු ඥානයක් ලෙස ස්වභාවික විද්‍යාව නිරන්තරයෙන් කරුණු දක්වන ලදී. ඒ සඳහා නිරීක්ෂණය ප්‍රධාන ඥාන මාර්ගය ලෙස යොදා ගත්තේය.

එහෙත් විද්‍යාත්මක ඥානයේ විද්‍යාත්මක බව පිළිබඳව පසු කාලීනව විද්‍යාවේ දර්ශන වාදය තුළ මහත් සාකච්ඡාවට භාජනය විය. එහි ආරම්භකයා වූණේ ඩේවිඩ් හියුම් ය. ඔහුගේ ප්‍රධාන තර්කය වූයේ ප්‍රථමයක හැසිරීමේ සීමිත වාර ගණනක් නිරීක්ෂණය කිරීමෙන් සමස්ත ප්‍රථමය ගැන සාමාන්‍යායකරණ කරන ලද

නිගමනයකට එළඹීමට කිසිදු තාර්කික පදනමක් නැත යන්නයි. විද්‍යාවේ දර්ශන වාදය තුළ හියුම්ගේ ගැටලුව යනුවෙන් හඳුන්වන්නේ මෙම ප්‍රශ්නය යි. මේ මගින් හියුම් ආනුභූතිකවාදී උද්ගාමී තාර්කික පදනම මහත් සැකයට භාජනය කළේය.

ඥානයේ විද්‍යාත්මක බව පිළිබඳ තර්කයේ උද්ගාමී ක්‍රමයේ පදනම පොපර්ගේ විවේචනයෙන් දුර්වල වූයේ නම් විද්‍යාවේ සමස්ත ඥාන ස්වභාවයම ගැනම නව විවේචනයක් මතු කළේ තෝමස් කුන් ය.

විද්‍යාත්මක ඥානය වර්ධනය වී ඉදිරියට ගොස් තිබෙන්නේ කෙසේද? යන්න පිළිබඳ සිදු කරන ලද ඓතිහාසික අධ්‍යයනය තුළින් මේ පිළිබඳ අදහස් ඉදිරිපත් කරන ලදී.

ලෝකයේ පැවති අධිපතිවාදී ප්‍රවාදය වූයේ එය පියවරෙන් පියවරට අඩු දැනුමේ සිට ඉහළ දැනුම දක්වා ඒකරාශී වීමේ ඒකරේඛීය ක්‍රියාවලියක් තුළින් ඉදිරියට ගොස් ඇත යන්නය.

විද්‍යාවේ ඉතිහාසය අධ්‍යයනය කිරීමේදී පෙනී යන්නේ විද්‍යා ඥානය යනු එක් න්‍යායක සිට එහි සාමාජිකත්වයෙන් ඉවත් වී තවත් න්‍යායක සාමාජිකත්වය ලබා ගැනීමේ කතාවක් පමණක් වන බවයි. අලුත් දැනුම සම්පාදනය වන විට පැරණි වැරදි දැනුම ඉවත්වෙයි.

න්‍යායක් කාලයකදී මහත් උත්කර්ෂයෙන් පිළිගැනීමට ලක්වී පසුව එය බිඳවැටීමට පත් වේ. අලුත් න්‍යාය බිහි වේ. විද්‍යාත්මක වෙනස්වීම් යනු මෙලෙස න්‍යායෙන් න්‍යායට සිදුවන පරිවර්තනය යි. මෙම වෙනස්කම් පිළිබඳව න්‍යායාත්මක විග්‍රහයක් අවශ්‍ය වේ. තෝමස්කුන් විද්‍යාත්මක විප්ලවය යන සංකල්පය ඉදිරිපත් කළේ එම අදහස දැක්වීම සඳහාය.

විද්‍යාත්මක සත්‍යය යනු නිශ්චිත අධිපති පැරඩයිමයක් ඇතුළත විද්‍යාත්මක ප්‍රජාව අතර ඇතිවන ඒකමතිකත්වයට වඩා වැඩි යමක් නොවේ. ඒ අතර කිසිදු පැරඩයිමයක් සදාකාලික නැත. විද්‍යාත්මක සත්‍යය යන්න පැරඩයිමයට සුවිශේෂිත එකකි. ඒ අනුව විද්‍යාත්මක සත්‍යය මතවාදී සත්‍යයට සමාන දෙයකි.

විද්‍යාත්මක විප්ලවය පිළිබඳ තීසීසය තුළින් කුන් ඉදිරිපත් කළ ප්‍රධාන අදහස වූයේ විද්‍යාත්මක ඥානය ඉදිරියට ගොස් තිබෙන්නේ, අඛණ්ඩ හා ඒකරේඛීය ක්‍රියාවලියකින් නොව කණ්ඩායම් වීම සහ අධිපති විද්‍යාත්මක ඥාන රාමුව බිඳ වැටී අලුත් එකකින් එය විස්තාපනය කිරීමේ ඓතිහාසික ක්‍රියාදාමයක් තුළින් වන බවයි. පැරඩයිම පිළිබඳ සංකල්පය තුළින් කුන් පෙන්වා දෙන්නේ විද්‍යාත්මක ඥානය සර්ව සාධාරණ ඥාන විශේෂයක් නොව පැරඩයිමයට සුවිශේෂිත ඥානයක් පමණක් බවයි.

සාම්ප්‍රදායික ඥාන රාමුව - ලකුණු 02
කුන්ගේ මතවාදී විග්‍රහය - ලකුණු 03
නිදසුන් දැක්වීමට - ලකුණු 01
මුළු ලකුණු 06 යි

10.

i. සහභාගිත්ව නිරීක්ෂණය

නිරීක්ෂකයා තමන් අධ්‍යයනය කරන සමාජයේ කටයුතුවලට සහභාගි වී, එහිම රැඳෙමින් තොරතුරු රැස් කරගන්නා ක්‍රමය සහභාගි නිරීක්ෂණය යි. මෙම ක්‍රමය තුළින් ක්ෂේත්‍රයේ තොරතුරු නිවැරදිව ලබා ගැනීමට පහසු වන අතර සහකම්පනයෙන් යුතුව සමාජ සංසිද්ධි නිරීක්ෂණය කළ හැකිය.

උදාහරණ

ලොඩි හම්ප්‍රිස් සිදු කළ පරීක්ෂණය

ජෝන් ග්‍රිෆින්ස් ඇමරිකාවේ ප්‍රාන්ත කිහිපයක සිදුකළ පරීක්ෂණය

අර්වින්ග් ගෝෆ්මාන් කළ පරීක්ෂණය

මහාචාර්ය නන්දිසෙන් රත්නපාල යාවකයන් පිළිබඳව කළ පරීක්ෂණය

පැහැදිලි කිරීම - 02
උදාහරණය - 01
විශේෂතාව - 01
මුළු ලකුණු 04 යි

ii. හේතූමය ව්‍යාධ්‍යාන සහ සාධ්‍යතාමය ව්‍යාධ්‍යාන

ව්‍යාධ්‍යාන යනු පැහැදිලි කිරීම හෙවත් අර්ථ දැක්වීමයි. ඒ අනුව යම් අවස්ථාවක අදාළ සිද්ධියකට හේතුව දක්වමින් කරනු ලබන ව්‍යාධ්‍යාන හේතූමය ව්‍යාධ්‍යාන යි.

උදාහරණ

උඩ විසිකල ගලක් බිමට වැටෙන්නේ ඇයි?

ගුරුත්වයේ පවත්නා ආකර්ෂණ බලය හෙයිනි

යමක් ව්‍යාධ්‍යාන කිරීමේදී අවසාන අරමුණ හෙවත් පරම නිෂ්ඨාව පදනම් කරගෙන කරනු ලබන ව්‍යාධ්‍යාන සාධ්‍යතාමය ව්‍යාධ්‍යාන යි.

උදාහරණ :- ඒ මව ජීවත් වන්නේ තම එකම දරුවාගේ යහපත වෙනුවෙනි

හේතූමය ව්‍යාධ්‍යාන සහ උදාහරණය - 02

සාධ්‍යතාමය ව්‍යාධ්‍යාන සහ උදාහරණය - 02

මුළු ලකුණු 04 යි

iii. ආකෘති

කිසියම් දෙයක පවත්නා ව්‍යුහය, මුල් ස්වරූපය, එහි ක්‍රියාකාරීත්වය ආදිය දක්වන රූපය ආකෘතිය වේ. ඒවා රූපික මෙන්ම ගුණාත්මක ආකෘති ද විය හැකිය. එමෙන්ම ආකෘතීන් භෞතික (ද්‍රව්‍යමය) ආකෘති, රූපික ආකෘති හෙවත් ගණිතමය ආකෘති සහ පරිගණක නිර්මාණය කළ සාමාන්‍යකරණයක්ද විය හැකිය.

උදාහරණ

DNA අනුවේ ත්‍රිමාණ ව්‍යුහය පැහැදිලි කිරීමට වොට්සන් සහ ක්‍රික් ආකෘතිය

පරමාණුවේ අභ්‍යන්තර ව්‍යුහය පැහැදිලි කිරීමට නොම්සන් හා රද්ෆර්ඩ් ඉදිරිපත් කළ ආකෘතිය

පැහැදිලි කිරීම - 02

උදාහරණය - 01

ආකෘති වර්ග - 01

මුළු ලකුණු 04 යි

iv. සාර්වත්‍රික සාමාන්‍යකරණය හා සංඛ්‍යානමය සාමාන්‍යකරණය

අදාළ ක්ෂේත්‍රයේ වස්තූන් සියල්ල උදෙසා පොදුවේ බලපාන ලද සාමාන්‍යකරණය සාර්වත්‍රික හෙවත් පොදු සාමාන්‍යකරණය වේ.

උදාහරණ :- සියලු මිනිසුන් මැරෙන සුළු ය.

අදාළ ක්ෂේත්‍රයෙන් කොටසකට බලපාන සාමාන්‍යකරණය සංඛ්‍යානමය සාමාන්‍යකරණයක් වෙයි.

උදාහරණ :- හෘද රෝගීන්ගෙන් 90% දුම්පානය කරන්නන් ය.

සාර්වත්‍රික සාමාන්‍යකරණයේදී එක් සාමාජිකයකු අනිවාර්යයෙන්ම එයට අයත් වුවත් සංඛ්‍යානමය සාමාන්‍යකරණයේදී එක් සාමාජිකයෙකු එයට අදාළ මෙන්ම නොඅදාළ වීමේ ද හැකියාවක් ඇත.

සාර්වත්‍රික සාමාන්‍යකරණය - 01

සංඛ්‍යානමය සාමාන්‍යකරණය - 01

උදාහරණ 2 ට - 01

විශේෂතාව - 01

මුළු ලකුණු 04 යි

v. අවශේෂ රීතිය

J.S. මිල් විසින් ඉදිරිපත් කළ මිල්ගේ රීතීන්හි හමුවේ. මෙයින් කියවෙනුයේ කලින් කරනු ලැබූ උද්ගමනයන්ගෙන් අනාවරණය වූ හේතු, ප්‍රභවයන් බැහැර කළ විට, නැත්නම් ප්‍රභවයට කරන බලපෑම ඉවත් කළ විට, තවදුරටත් එකී ප්‍රභවයේ පැවැත්මක් වේ නම් එයට බලපාන වෙනත් හේතුවක් පැවතිය යුතු බවය.

උදාහරණ :- නෙප්චුන් ග්‍රහයා සොයා ගැනීම
 ටේබියම් සොයා ගැනීම

පැහැදිලි කිරීම - 03
 උදාහරණ - 01
 මුළු ලකුණු 04 යි

vi. ආවරණ නියම ආකෘතිය

කාල් හෙම්පල් විසින් ඉදිරිපත් කළ මෙම ආකෘතියෙන් කියවෙනුයේ යමක් ව්‍යාධ්‍යාන කිරීමේදී අදාළ අවස්ථාවේදී භාවිත කරන විශේෂ කරුණු හා නියමයන් ඇසුරින් අදාළ සිද්ධිය ව්‍යාධ්‍යානය කළ හැකි බවයි.

මෙහි ආකෘතිය

$\frac{C_1 \ C_2 \ C_3 \ \dots \ C_k}{L_1 \ L_2 \ L_3 \ \dots \ L_k}$ E	C - විශේෂ කරුණු L - නියමයන් E - සිද්ධිය
--	--

උදා:- භූ ස්ථාවර කක්ෂයක රඳවන පණිවිඩ හුවමාරු කරන චන්ද්‍රිකාවක්

- C₁ - සමක තලයේ වීම
- C₂ - පෘතුවියේ භ්‍රමන කාල වර්ථනය වීම
- C₃ - පෘතුවියේ භ්‍රමණ දිශාව
- C₄ - පෘථිවියේ ස්කන්ධය

විශේෂිත නියම

- L₁ - ගුරුත්වාකර්ෂණ නියමය
- L₂ - වෘත්ත චලිතය පිළිබඳ නියම
- සමාජය විද්‍යාවන්හිද මෙම ක්‍රමය භාවිත කළ හැක

පැහැදිලි කිරීම - 03
 උදාහරණ - 01
 මුළු ලකුණු 04 යි

11. (අ) යුරෝපය කේන්ද්‍ර කරගෙන 16 වන සියවසෙන් පසුව සිදු වූ විද්‍යාවේ පුනරුදය හේතුවෙන් නව නිර්මාණ හා නව සොයා ගැනීම් රැසක් ලෝකයට දායාද විය. එය විද්‍යාවේ සංවර්ධනය මනාව නිරූපණය කිරීමට සමත් වූවකි. මෙම විද්‍යාත්මක දියුණුවේ අග්‍රඵලය ලෙසත්, නූතන සමකාලීන යුගය නියෝජනය කිරීමේ පදනම ලෙසත් සැලකෙන්නේ කෘතිම බුද්ධිය AI (Artificial Intelligence) ය. මිනිස් ශ්‍රමය මත ක්‍රියාත්මක වූ අතීත කර්මාන්ත ක්ෂේත්‍රය යන්ත්‍ර සූත්‍ර බිහිවීමත් සමඟ ශ්‍රම කාර්යය යාන්ත්‍රිකව ලබා ගැනීමට යන්ත්‍ර භාවිත කරන ලදී. වර්තමානයේ කෘතිම බුද්ධිය බිහිවීමත් සමඟ සැබෑ බුද්ධිය RI (Real Intelligence) වෙනුවට වඩාත් කාර්යක්ෂම හා සුක්ෂම ව භාවිත කිරීමට මෙවලමක් ලෙස කෘත්‍රිම බුද්ධිය භාවිත කරයි. විද්‍යාවේ හා තාක්ෂණයේ විශිෂ්ට නිර්මාණයක් වන්නේ AI සොයා ගැනීමය. මෙය මිනිස් වර්ගයාගේ යහපතට මෙන්ම අයහපතට හේතුවන අවස්ථා පැවතිය හැකි බැවින් සබුද්ධික ක්‍රියාවලියක් හා ආචාරධාර්මික හරපද්ධතියක් තුළ AI භාවිත කිරීම වඩාත් යෝග්‍ය වේ.

AI නිර්මාණය වන්නේ කුමක් සඳහාද? ඒ තුළින් කළ හැකි කාර්යයන් මොනවාද? AI භාවිත කිරීම තුළින් RI ට සාපේක්ෂව ලබාගත හැකි වාසි මොනවාද? යන්න පිළිබඳ පුළුල් විශ්ලේෂණ සිදුවිය යුතුය. විශේෂයෙන් මිනිස් ඥානය විසින් සකසන AI ට මිනිස් ඥානය පැරදවිය හැකිද? මෙවැනි ගැටලු පිළිබඳ සංවේදී වීම කාලෝචිත ය. අධ්‍යාපන ක්ෂේත්‍රයට, වෛද්‍ය ක්ෂේත්‍රයට, පරිගණක ක්ෂේත්‍රයට මෙන්ම ජීව විද්‍යා, භෞතික විද්‍යා, ආකෘති වස්තු විද්‍යා වැනි විෂය ක්ෂේත්‍ර රැසකට කෘතිම බුද්ධිය වඩාත් ඵලදායක වන බව නොරහසකි.

AI හඳුන්වා දීමත් සමඟ ලෝක බලවතුන් එම මෙවලම කුමක් සඳහා භාවිත කරයි ද? එය හුදෙක් ජන ජීවිතයේ යථා පැවැත්මට යහපත් ලෙස හෝ අයහපත් ලෙස භාවිත කළ හැකිය. මුල් කාලයේ බිහිවූ ඇතැම් කෘත්‍රිම බුද්ධි මෙවලම් සඳහා ක්‍රියා විරහිත කිරීමේ පද්ධති (Red Button) නිර්මාණය කර නැත. නමුත් මේ වනවිට එවැනි AI මෙවලම් රැසක් එක් එක් බහුජාතික සමාගම් හා බැඳුණු රාජ්‍ය හා රාජ්‍ය නොවන සංවිධාන විසින් ගොඩනගා ඇති අතර ස්වකීය රාජ්‍ය බලය සහ ආයතනික බලය පෙන්වීමට අවශ්‍ය වූ ඕනෑම මොහොතක මුදාහැරීමට හැකි අයුරින් නිර්මාණය කර ඇත. ලෝකයේ ප්‍රබල බහුජාතික සමාගම් සහ රාජ්‍යයන් විසින් ස්වකීය බලය පෙන්වීමට කෘතිම බුද්ධිය මෙවලමක් ලෙස භාවිත කළ හැකි ආකාර සහ අවස්ථා රැසකි.

- අධ්‍යාපනික කාර්යයන් සඳහා
- යුදමය උපක්‍රම සඳහා
- ආරක්ෂක ක්‍රමවේද සඳහා
- මූල්‍ය, ව්‍යාපාරික හා ආයෝජන ක්‍රම සඳහා
- දත්ත හා තොරතුරු ජාල රැස්කිරීම සඳහා
- සෞඛ්‍ය ක්ෂේත්‍රය සඳහා
- ගුවන් හා නාවික කටයුතු සඳහා
- අභ්‍යවකාශ හා මුහුදු පත්ල ගවේෂණ සඳහා
- ඛනිජ සම්පත් හා වෙනත් ස්වභාවික සම්පත් ගවේෂණය සඳහා
- නවෝත්පාදන හා නව සොයා ගැනීම් සඳහා.

කෘත්‍රිම බුද්ධිය යනු සැබැවින්ම යෝග්‍ය නිර්මාණයකි. එය මානව හා විශ්වීය සුභ සිද්ධිය සඳහා යොදාගත හැකිය. AI භාවිත කරන්නේ කෙසේද? යන්න මත එහි අනාගතය තීරණය වනු ඇත. කෙසේ වෙතත් ඉහත ක්ෂේත්‍ර පිළිබඳ අවධානය යොමු කිරීමේදී පෙනී යන්නේ ලෝක බලවතුන් ස්වකීය බලය ව්‍යාප්ත කිරීමට කෘත්‍රිම බුද්ධිය මෙවලමක් ලෙස යොදා ගැනීමට පෙළඹී ඇති බවයි. එසේ එක් එක් බහුජාතික සමාගම් හා බැඳුණු රාජ්‍ය හා රාජ්‍ය නොවන කණ්ඩායම්, ස්වකීය බලය ව්‍යාප්ත කිරීමට කෘත්‍රිම බුද්ධිය මෙවලමක් ලෙස යොදා ගැනීමේදී, වෙනත් ආයතනයක් හෝ රාජ්‍යයක් විසින් තමන්ට බලපෑම් එල්ල කරනු ඇතැයි යන බිය හේතුවෙන්, ප්‍රබල කෘත්‍රිම බුද්ධි තාක්ෂණික මෙවලම් වර්තමානය වන විට නිර්මාණය කර ඇත. මෙය සිතල යුද්ධයක ස්වභාවය මනාව නිරූපණය කරනු ලබන ප්‍රථමයකි.

කෘත්‍රිම බුද්ධිය හැඳින්වීම - ලකුණු 02
AI භාවිත ක්ෂේත්‍ර නිදසුන් සහිතව දැක්වීම - ලකුණු 02
ප්‍රශ්නය සමග යෝග්‍ය ලෙස ගැලපීමට - ලකුණු 04
මුළු ලකුණු 08 යි

(ආ) “දර්ශනය” විෂයයක් ලෙස ගොඩනැගෙන්නේ එහි අන්තර්ගත මූලධර්ම කිහිපයක් හේතුවෙනි. ඥානවිභාගය, තර්ක ශාස්ත්‍රය, ආචාරධර්ම, සමාජ හා දේශපාලන මූලධර්ම යනාදිය එහිදී ප්‍රමුඛ වේ. දාර්ශනිකයා ස්වකීය චින්තන පරාසය ව්‍යාප්ත කිරීමේදී අවියක් ලෙසත් මාර්ගෝපදේශකයකු ලෙසත් භාවිත කර ඇත්තේ ඥානවිභාගය හා ආචාරධර්මයන් ය. සමාජ ක්‍රියාකාරකම්, සමාජ අන්තර්ක්‍රියා සහ මානසික සාධක පදනම් කොටගෙන පෝෂණය වූ ගැඹුරු විශ්ලේෂණයක් ආචාරධර්ම තුළ ඇතුළත් වේ. මෙය සදාචාර මූලධර්ම සමග සම්බන්ධ වී ඇති බැවින් ආචාරධර්ම හා සාරධර්ම වර්තමානයේ එකිනෙකින් විසුක්තව භාවිත කළ නොහැකි සංකල්පයන් ලෙස පිළිගැනේ.

පුද්ගලයා සමාජ ජීවිතයේදී “හොඳ” (Good), “නරක” (Evil) පිළිබඳ උපග්‍රහණ හෙවත් ප්‍රතිමාන ගොඩනගා ගන්නා අතර, “හොඳ” ප්‍රවර්ධනය කරනු ලබන්නේ සමාජ ක්‍රියා සහ එහි ප්‍රගමනය සඳහා ය. හොඳ හා නරක යනු සමාජ නිර්මාණයන්ය. “නරක” ප්‍රවර්ධනය තුළින්ද සමාජ පර්යායෙහි දිශානතිය වෙනස් විය හැකිය. පුද්ගලයා තුළ ඇතිවන බුද්ධිමය හා ආධ්‍යාත්මික දියුණුව තුළින්, අපරාධ වැනි වැරදි වර්ග වළක්වනු

ලබයි. නිවැරදි බව හා සාධාරණ බව, විශ්වාසනීය වූ විට, එය නිරායාසයෙන්ම ක්‍රියාවට නැගෙන බව ග්‍රීක දාර්ශනික සොක්‍රටීස්ගේ මතය වී ඇත.

ඇරිස්ටෝටල්ට අනුව ආචාරධර්ම යනු ආත්ම-සාක්ෂාත්කරණය (Self- realization) ලක්ෂණයකි. එය අර්ථවත් වන්නේ ඒ ඒ සමාජ සන්දර්භයට අනුව ය. ආචාරධර්මවල උපයෝගීතාව හා එයට අනුගතවීම යනු ඒ ඒ සමාජ සන්දර්භයට ප්‍රවේශ වීමේ ශක්‍යතාව ප්‍රගුණ කිරීමකි. උපදින විටම මිනිසා සමාජ සත්ත්වයෙකු නොව ස්වභාවික සත්ත්වයෙක් පමණි. එහෙත් සමාජීය මිනිසෙකු වීමේ ශක්‍යතාව ප්‍රගුණ කළ හැකි අයකි. එනිසාම මිනිසා, සමාජීය සත්ත්වයෙකු බවට පත් වේ. සමාජයේ යථා ස්වභාවය හඳුනා ගැනීමට නම් එම සමාජයේ සාමාජිකයකු බවට පත්විය යුතුම ය.

ආචාර ධර්ම පිළිබඳ න්‍යායාත්මක විග්‍රහයේ දී මූලික ප්‍රභේද තුනක් ඇත.

1. විස්තරාත්මක ආචාර ධර්ම
2. ප්‍රාමාණික ආචාරධර්ම (යුක්තයාත්මතාව හා උපයෝගීතාව)
3. අධිආචාර ධර්ම

මෙම න්‍යායාත්මක විග්‍රහයේදී ජෙරමි බෙන්තම්, ජෝන් ස්ටුවට් මිල් වැනි ආචාර විද්‍යාත්මක දාර්ශනිකයන්ගේ සහය හිමි වී ඇත. ආචාරධර්ම මූලධර්ම ලෙස ස්වච්ඡන්දතාව, පරෝපකාරය, පීතෘමූලික ආකල්ප, යුක්තිය වැනි සංකල්ප සාකච්ඡා කරයි. මෙම මූලධර්ම විශ්වීය වන අතර පුද්ගලයාගෙන් පුද්ගලයාට වෙනස් වන්නේ නැත. මේවා පොදු, සාකල්‍ය ස්වභාවයකින් යුක්ත වේ.

“වෘත්තිකභාවය” (Professionalism) යන යෙදුම මධ්‍ය ලතින් භාෂාවෙන් බිඳී ආවකි. එය බහුලව සමාජය විද්‍යාවල භාවිත වන අතර “වෘත්තිය” (Profession), “වෘත්තීයකරණය” (Professionalization) සමඟ සෘජු සම්බන්ධයක් ඇත. විශේෂිත රැකියාවක් සිදු කරනු ලබන පුද්ගලයින් කණ්ඩායමක් වෘත්තිකයන් ලෙස සරලව දැක්විය හැකිය. යම් වෘත්තියක කටයුතු කිරීමේදී වර්ධනය කරගත යුතු ගුණාංග සහ කුසලතා ලෙස එය හඳුනාගත හැක. වෘත්තිකභාවයකට අයත් වන වෘත්තිකයකු සතු විය යුතු ලක්ෂණ ත්‍රිත්වයක් හෙවත් වෘත්තික සංරචක තුනක් ඉදිරිපත් වී ඇත.

1. දැනුම
2. කුසලතා
3. හරපද්ධතිය

ස්වයං අභිමතාර්ථ ඉක්මවා හෝ සැලකිල්ලට නොගෙන ප්‍රජාවගේ සුභ සිද්ධිය සඳහා සේවා සැපයීම අරමුණු කරගෙන කටයුතු කිරීම වෘත්තිකයකු සතු ලක්ෂණයකි. මේ සඳහා විශේෂිත බලතල, වගකීම්, වගවීම් හා නිදහස අවශ්‍ය අතර ඔවුන්ගේ සේවය වඩාත් ප්‍රායෝගික හා ගුණාත්මක කිරීමට වෘත්තියට සුවිශේෂී ආචාරධර්ම පද්ධතියක්ද හඳුන්වා දී ඇත. ඒවා සම්මතධර්ම සංග්‍රහය, ආචාරධර්ම සංග්‍රහය (Code of Ethics), හැසිරීම පිළිබඳ නීති (Code of Conduct) ලෙස හඳුන්වයි.

වෘත්තිකයාට ආචාරධර්ම සංග්‍රහයක් හෙවත් හැසිරීම පිළිබඳ නීති සංග්‍රහයක් අවශ්‍ය වන්නේ ඇයි?

- වෘත්තිකයා පොදු ප්‍රජාවගේ සුභ සිද්ධිය සඳහා කටයුතු කරන බැවින්
- වෘත්තිකයා හා සේවාලාභියා අතර විශ්වාසය හා මනා වෘත්තික සම්බන්ධයක් ඇති කිරීමට
- වෘත්තිකයාගේ හා සේවාලාභියාගේ ආරක්ෂාවට
- වෘත්තිකයාගේ අයහපත් ක්‍රියා හේතුවෙන් වෘත්තීය ගරුත්වයට ඇති වන හානි වැළැක්වීමට
- වෘත්තිකයාගේ සේවය ගුණාත්මකව හා ඵලදායී ලෙස සමාජගත කිරීමට

ආචාරධර්ම හැඳින්වීම - ලකුණු 02

වෘත්තිකබව හැඳින්වීම - ලකුණු 02

වෘත්තික ආචාරධර්ම සමාජ සුබසෂත සඳහා යොදා ගැනීම නිදසුන් සහිතව දැක්වීම - ලකුණු 04

මුළු ලකුණු 08 යි