

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උ/පෙළ) විභාගය

12 ශ්‍රේණිය

ඉන්ද්‍රිය ඉතිහාසය

පිළිතුරු පත්‍රය

I කොටස

01. (4) 02. (5) 03. (5) 04. () 05. (2) 06. (5) 07. (3) 08. (3) 09. () 10. ()
11. (4) 12. (5) 13. (2) 14. (2) 15. (1) 16. (5) 17. (2) 18. (3) 19. (2) 20. ()
21. (1) 22. (3) 23. () 24. (2) 25. (1) 26. (5) 27. (4) 28. (4) 29. () 30. (5)
31. (D) 32. (C) 33. (D) 34. (B) 35. () 36. (2) 37. (1) 38. (5) 39. (3) 40. (4)
- (ලකුණු 40)

II කොටස

01. නිවැරදිව ලකුණු කොට ඇත්නම් (1 x 8 = 8) ඉන් දෙකක් විස්තර කර ඇත්නම් (2 x 5 = 10)
(මුළු ලකුණු 8+10=18)
02.
 - වයඹදිග ඉන්දියාව, ගංගා, යමුනා මහා තැනිතලාව
 - අර්ධද්වීපික ඉන්දියාව සහ ටාර් කාන්තාරය යන භූගෝලීය පිහිටිම් වල බලපෑම.
 - කඳුවැටි, කපොලු, ගංගා පිළිබඳව විස්තර කර තිබීම.
 - ශක්තිමත් අධිරාජ්‍ය බිහිවීම, (මගධ, මෞර්ය, ගුප්ත, හල වැනි)
 - කෘෂිකාර්මික දියුණුව, ආගමි ව්‍යාප්තිය
 - අර්ධද්වීපික ඉන්දියාව යටතේ ඩෙකැන් සානුව, චින්ධ්‍යා කඳු වැටිය බටහිර හා නැගෙනහිර සාටිස් කඳු පිළිබඳ විස්තර අවශ්‍ය වේ. (ල.14)
03.
 - ඓතිහාසික මූලාශ්‍ර වූ සාග් වේදය පිළිබඳව හඳුන්වා තිබීම. එහි ගිණික, 1028 ක් ඇතුළත් බව මණ්ඩල (ග්‍රන්ථ) 10 කින් යුක්ත බව.
 - මුල්ම ආර්ය ජනාවාස ගොඩනැගූ අයුරු
 - ගෝත්‍රික සමාජ, දේශපාලන, ආර්ථික තත්ත්වය පිළිබඳව දැනුමක් අවශ්‍ය වේ.
 - සජ්ජ සිත්දු, ගංගා ආශ්‍රිතව සශ්‍රීකම ප්‍රදේශය පංජාබය බව හැඳින්වීම. (ල. 14)
04. නාගරික ශිෂ්ටාචාරයක දක්නට ලැබෙන ලක්ෂණ ඇතුළත් විය යුතුය.
 - ශිෂ්ටාචාරය පැතිරී ඇති ප්‍රදේශය ප්‍රධාන නගර හා ඒ අවට පිහිටි සුළු නගර වලින් යුක්ත වීම.
 - නගරය තුළ තනිමහල්, දෙමහල් කීපයකින් යුතු ගොඩනැගිලි.
 - ප්‍රධාන වීථි හා ඒ එකිනෙකට සම්බන්ධ වන අතුරු හා පටු වීථි වලින් හැම ප්‍රදේශයක්ම එකිනෙකට සම්බන්ධ වීම.
 - ආරක්ෂක පවුරු හා ක්‍රමවත් ජලාපවාහන පද්ධතියක් හා සනීපාරක්ෂක ක්‍රම භාවිතා කිරීම.
 - නගරය තුළ සංකීර්ණ ජන ව්‍යුහයක් වීම (පාලකයන්, ප්‍රභූන්, ධනවතුන්, ආගමික නායකයන්, සාමාන්‍ය වැසියන්, කාර්මික ශිල්පීන්, කම්කරුවන්)
 - වෙළඳාම හා භාණ්ඩ හුවමාරුව
 - ලේඛන කලාව, ආගමික ඇදහිලි ආදිය ඇතුළත්ව තිබීම. (ල. 14)
05.
 - ★ වේද ග්‍රන්ථ සහිත ක්‍රි.පූ. 5 සියවස දක්වා කාලය තුළ රචනා වී ඇති පොත්පත් ය.
 - ★ වෛදික යුගයේ ලියවුණු වේද ග්‍රන්ථ අතුරින් පළමු ග්‍රන්ථය සාග් වේදය බව.
 - ★ වේද, බ්‍රාහ්මණ, ආරණ්‍යක, උපනිෂද් පුරාණ, වේදාංග, උපවේද, සූත්‍ර. මහාකාව්‍ය, මනුස්මෘතියන කෘතීන් සියල්ල වෛදික සාහිත්‍ය බව.
 - ★ සංචාරක ගෝත්‍රික ජීවිතයක් ගත කළ බව හා ස්ථාවර තැන්පත් ජීවිතයකට එළඹෙන අයුරු හා සමාජ සංවිධානය ක්‍රමිකව දියුණු වන අයුරු. (ල.14)